

Emili kooli 8. klassi II trimestri õpitulemused ja õppesisu

Sisukord

Emili kooli 8. klassi II trimestri õpitulemused ja õppesisu.....	1
3. kooliastmes taotletavad pädevused ja õppetöö korraldamise alused	2
8. klassi 2. trimester	4
Projekt – LOOVTÖÖ	4
Eesti keele õpitulemused ja õppesisu.....	5
Kirjanduse õpitulemused ja õppesisu.....	7
Liikumise õpitulemused ja õppesisu	8
Kunsti õpitulemused ja õppesisu	9
Muusika õpitulemused ja õppesisu	10
Bioloogia õpitulemused ja õppesisu	11
Geograafia õpitulemused ja õppesisu	12
Füüsika õpitulemused ja õppesisu	13
Keemia õpitulemused ja õppesisu.....	14
Matemaatika õpitulemused ja õppesisu	15
Ajaloõ õpitulemused ja õppesisu	17
Käsitöö, kodunduse ja tehnoloogiaõpetuse õpitulemused ja õppesisu	17
Inglise keele õpitulemused ja õppesisu.....	18
B-võõrkeele õpitulemused ja õppesisu	19

3. kooliastmes taotletavad pädevused ja õppetöö korraldamise alused

9. klassi lõpuks õpilane...

- 1) tunneb üldtunnustatud väärtusi ja kõlbluspõhimõtteid, järgib neid, ei jää ükskõikseks, kui neid eiratakse, ning sekkub vajaduse korral oma võimaluste piires;
- 2) tunneb ja austab oma keelt ja kultuuri ning aitab kaasa eesti keele ja kultuuri säilimisele ja arengule. Omab ettekujutust ja teadmisi maailma eri rahvaste kultuuridest, suhtub teistest rahvustest inimestesse eelarvamustevabalt ja lugupidavalt;
- 3) on teadmishimuline, oskab õppida ja leida edasiõppimisvõimalusi, kasutades vajaduse korral asjakohast nõu;
- 4) on ettevõtlik, usub iseendasse, kujundab oma ideaale, seab endale eesmärgid ja tegutseb nende nimel, juhib ja korrigeerib oma käitumist ning võtab endale vastutuse oma tegude eest;
- 5) suudab end olukorda ja suhtluspartnereid arvestades kõnes ja kirjas selgelt ja asjakohaselt väljendada, mõista ja tõlgendada erinevaid tekste, tunneb ja järgib õigekirjareegleid;
- 6) valdab vähemalt üht võõrkeelt tasemel, mis võimaldab igapäevastes olukordades suhelda kirjalikult ja suuliselt ning lugeda ja mõista eakohaseid võõrkeelseid tekste;
- 7) suudab lahendada igapäevaelu erinevates valdkondades tekkivaid küsimusi, mis nõuavad matemaatiliste mõttemetodite (loogika ja ruumilise mõtlemise) ning esitusviiside (valemite, mudelite, skeemide, graafikute) kasutamist;
- 8) mõistab inimese ja keskkonna seoseid, suhtub vastutustundlikult elukeskkonda ning elab ja tegutseb loodust ja keskkonda säästes;
- 9) oskab esitada loodusteaduslikke küsimusi, nende üle arutleda, esitada teaduslikke seisukohti ja teha tõendusmaterjali põhjal järeldusi;
- 10) suudab tehnikamaailmas toime tulla ning tehnikat eesmärgipäraselt ja võimalikult riskita kasutada;
- 11) on aktiivne ja vastutustundlik kodanik, kes on huvitatud oma kooli, kodukoha ja riigi demokraatlikust arengust;
- 12) suudab väljendada ennast loominguliselt, peab lugu kunstist ja kultuuripärandist;
- 13) väärtustab ja järgib tervislikku eluviisi ning on füüsiliselt aktiivne;

14) mõtleb süsteemselt, loovalt ja kriitiliselt, on avatud enesearendamisele.

Kolmandas kooliastmes on õppe ja kasvatus põhitaotlus aidata õpilastel kujuneda vastutustundlikeks ühiskonnaliikmeteks, kes igapäevaelus iseseisvalt toime tulevad ning suudavad oma huvidele ja võimetele vastavat õpiteed valida. Kolmandas kooliastmes keskendutakse:

- õpimotivatsiooni hoidmisele;
- õppesisu ja omandatavate oskuste seostamisele igapäevaeluga ning nende rakendatavuse tutvustamisele tulevases tööelus ja jätkuõpingutes;
- erinevate õpistrateegiate teadvustatud kasutamisele ning enesekontrollimise oskuse arendamisele;
- pikemaajaliste õppeülesannete (sealhulgas uurimuslike õppeülesannete) planeerimisele, eesmärkide püstitamisele ja oma tulemuste hindamisele;
- õpilaste erivõimete ja huvide arendamisele;
- õpilaste toetamisele nende edasiste õpingute ja kutsevalikute tegemisel.

Õppetöö korraldamise alus 7.-9. klassis on aineõpetus, ühe ainetunni pikkus on 80 minutit. Kolmandas kooliastmes on projektõppeks eraldi 2 nädalatundi. Ainekavades on projekti raames saavutatavad õpitulemused märgitud tärniga, projekti õppesisu on allajoonitud.

8. klassi 2. trimester

Projekt – LOOVTÖÖ

2 nädalatundi

Nr	Õpitulemused. Õpilane...	Õppesisu
Dig 5.2.6	leiab digitehnoloogiaid, mis võimaldavad probleemi lahendamist erineval moel (sh koostöö tegemiseks), lähtudes nende funktsionaalsusest;	Loovtöö ettevalmistus.
Dig 5.2.7	leiab häid näiteid ja eeskujusid eluliste probleemide lahendamiseks;	
Dig 5.2.8	soovitab kaaslastele probleemide lahendamiseks sobivaid digilahendusi;	
Dig 3.1.17	vormindab arvutiga tekste (nt avaldus, CV, loov- ja uurimistöö) kooli vormistusjuhendi põhjal;	Loovtöö vormistamine, uurimisandmete kogumine, lõpp-produkti koostamine.
Dig 3.1.18	vajadusel prindib faili, seadistades eelnevalt paberi formaadi, eksemplaride arvu, ühe- või kahepoolse printimise jne;	
Dig 3.1.19	loob andmete kogumiseks veebipõhise küsimustiku, teeb küsitluse ning analüüsib kogutud andmeid;	
Dig 3.1.20	loob oma õpitulemuste esitlemiseks ja õpikogemuse refleksiooniks digitaalse õpimapi (nt veebilehe, ajaveebi vms);	
Dig 3.1.21	loob rühmatööna eri tüüpi digisisu (nt lühifilmi, mobiilirakenduse).	
Dig 2.4.4	loob vajadusepõhise koostöögrupi sobivas veebikeskkonnas;	Loovtöö koostamine, tagasisidestamine, allikate otsing.

Dig 2.4.5	loob erinevat digisisu (vaata punkt 3.1 ja 3.2) koostöös;	
Dig 2.4.6	annab kaasõppijate loodud digisisule tagasisidet;	
Dig 2.4.7	teab, kuidas toimib ühisloome (ingl <i>crowdsourcing</i>) ja soovi korral osaleb selles (nt Vikipeedia).	
EK.3.17	kirjutab ja valmistub esinemiseks etappide kaupa.	Loovtöö kirjaliku osa kirjutamine, esitluseks valmistumine.
Ku 3.8	teab, mis on kopeerimine ja plagiaat, ning oskab teiste autorite teoseid ja nende osi kasutada oma uurimistöös või loomes nii, et tegevus ei riiva autori õigusi.	Plagiaat, kopeerimine, viitamine. Projekt "Loovtöö"
KKT.3.7	valmistab üksi või rühmatööna loovtöö;	Loovtööks on soovitatavalt praktiline toode, mis arvestab kõiki tehnoloogia-, disaini- ja materjaliõpetuses omandatud teadmisi ning oskusi.
KKT.3.9	kavandab toodet, kasutades ka vajadusel arvutit;	Toodete disain (ka arvutil).

Eesti keele õpitulemused ja õppesisu

1 nädalatund

Teema	Nr	Õpitulemused. Õpilane...	Õppesisu
Suuline ja kirjalik suhtlus	EK.3.6	märkab tekstides ja suhtluses tehtavaid keelevelikuid;	Eri tekstide lugemine ja kuulamine.
Teksti vastuvõtt	EK.3.8	nimetab peamisi teabetekste, leiab tekstides nende põhijooni, selgitab teabetekstide kasutusvõimalusi	Teabeteksti (õpikuteksti, populaarteadusliku teksti) eesmärk, tunnused ja ülesehitus.
	EK.3.9	leiab loetud ja kuulatud tekstidest vajalikku infot, analüüsib loetut ja kuuldut, teeb selle põhjal järeldusi;	Teemakohaste tekstide lugemine; teabetekstide lugemine ja analüüs.
	EK.3.10	teab, et teksti väljenduslaad oleneb teksti kasutusvaldkonnast, liigist ja autorist;	Teabetekstid.
	EK.3.13	võrdleb tekste omavahel, selgitab arusaamatuks jäänut, esitab küsimusi, vahendab ja võtab kokku, kommenteerib, esitab vastuväiteid, loob tõlgendusi ja	Teabetekstide lugemine ja analüüs, kokkuvõtte tegemine nii suuliselt kui kirjalikult.

		esitab arvamusi ning seostab teksti oma kogemuse ja mõtetega;	
	EK.3.15	kasutab omandatud keele- ja tekstimõisteid teksti tõlgendamisel, tekstide seostamisel ja tekstile reageerimisel;	Teabetekstide ja -graafika lugemine ja analüüs, kokkuvõtte tegemine nii suuliselt kui kirjalikult.
Tekstiloome	EK.3.16	leiab iseseisvalt tekstiloomeks vajalikku teavet raamatukogust ja internetist, osundab allikaid sobivas vormis; kasutab mõtestatult tekstiroboteid;	Referaadi koostamiseks vajaliku materjali otsimine raamatukogust ja internetist, selle talletamine.
	EK.3.17	*tunneb esinemise ettevalmistuse ja kirjutamise protsesse ja kohandab neid oma eesmärkidele;	Kirjandi teema valimine; kirjandi kirjutamise eeltöö: mõtete kogumine, kava koostamine, mustandi kirjutamine; kirjandi teema ja peamõtte ning kirjandi ülesehitus; arutleva kirjandi kirjutamine; teksti liigendamine. <u>Etappide kaupa valmistumine lõpp-produkti esitlemiseks, eneseanalüüs ja vaherefleksioonid, realistliku ajakava koostamine ja sellest kinni pidamine.</u>
	EK.3.18	ehitab teksti üles vastuvõtjat arvestades, järjestab ja seostab info loogiliselt ning valdab peamisi tekstisidususvõtteid;	Arutleva kirjandi kirjutamine.
	EK.3.19	oskab suuliselt esineda (tervitab, võtab sõna, koostab ning peab lühikese ettekande);	Ettekande esitamine.
	EK.3.22	kirjutab suhtlussituatsiooni sobivaid tekste, arvestab teksti vastuvõtjat, järgib õigekirjanorme, kasutab mitmekesiseid grammatilisi tarindeid ja sõnavara;	Alusteksti põhjal kirjutamine: referaat; arutlev kirjand.
Keeleteadlikkus	EK.3.26	järgib eesti õigekirja aluseid ja põhireegleid, oskab leida õigekirjajuhiseid internetiallikatest ning sõna- ja käsiraamatutest;	Koondlause, lisandiga lause, liitlause kirjavahemärgistus.
	EK.3.27	kirjutab ja esineb kirjakeele normide järgi;	Eri liiki tekstide ja esitluste kirjutamine; esitus.
	EK.3.28	teab eesti keele lauseehituse peajooni;	Sõnajärg lauses; koondlause, lisand; liitlause, rindlause.
	EK.3.29	tunneb peamisi lausetarindeid ja varieerib neid kirjutades korrektsel ja sobival viisil, sh kasutab liit- ja lihtlauseid, lauselühendiga lauseid, otsekõnet;	Lausete liigid (liht- ja liitlause, koondlause, põimlause, rindlause).

	EK.3.31	kirjeldab õpitud metakeele piires tekstide ülesehituslikku ja grammatilist ning sõnavaralist eripära;	Lausete liigid (liht- ja liitlause, koondlause, põimlause, rindlause).
	EK.3.33	seostab omavahel teksti, seda toetavat tabelit, pilti ja heli.	Sõnalise teksti seostamine pildilise teabega (foto, joonis, skeem jm); pilttekstide ja teabegraafika lugemine ning tõlgendamine.

Kirjanduse õpitulemused ja õppesisu

1 nädalatund

Nr	Õpitulemused. Õpilane...	Õppesisu
Ki.3.1	on läbi lugenud vähemalt kaks eakohast ja erižanrilist väärtkirjanduse hulka kuuluvat tervikteost (raamatut);	Näidend.
Ki.3.7	seletab oma sõnadega romaani, ja novelli, soneti ja vabavärsi tunnuseid, toob näiteid;	Proosakirjanduse mõistete kordamine.
Ki.3.8	tutvustab loetud raamatu autorit, sisu, kirjeldab oma lugemiskogemust;	Romaanikatkendite lugemine; autori kaasaeg; kirjanduse ja filmi võrdlus.
Ki.3.9	toob esile luuletuse temaatilisi ja lüürilisi erijooni, märkab keele- ja vormikasutuse iseärasusi, mõtestab lahti luuletuse kujundlikkust ja avab selle tähendusi;	Sonettide kuulamine; luuletuse lugemine ja sisu kokkuvõtlik sõnastamine; poemi lugemine, poemi tunnuste eritlemine; poemi sisu ümber jutustamine, selle üle arutlemine; poemi põhjal lühikese proosapala kirjutamine.
Ki.3.11	kirjeldab teoses kujutatud tegevusaega ja -kohta, määratleb teose olulisemad sündmused; iseloomustab ja võrdleb tegelasi, analüüsib tegelastevahelisi suhteid ja nende väärtushoiakuid;	Ajastule omane keelekasutus: võrdlus tänapäevaga; ajaloolise kirjanduse mõtestamine; peategelase analüüs; dialoogi kirjutamine; romaanikatkendi lugemine, tegelaste analüüsimine; katkendi põhjal jutustamine; tegelaseanalüüsi mõistete õppimine.
Ki.3.13	otsib teavet tundmatute sõnade kohta, teeb endale selgeks nende tähenduse;	Arhailiste sõnade luuletekstist väljakirjutamine ja selgitamine.
Ki.3.14	tunneb ära ja kasutab enda loodud tekstides epiteete, metafoore, isikustamist, ja võrdlusi;	Luuletusest võrdluse ja epiteedi otsimine; luuletustele sobivate riimide otsimine, algriimide ja mõttekorduste otsimine.

Ki.3.15	võrdleb kirjandusteost ja selle põhjal valminud lavastust või filmi;	Romaanikatkendite lugemine; filmikatkendi vaatamine; kirjanduse ja filmi võrdlus.
Ki.3.16	kirjutab tervikliku sisu ja ladusa sõnastusega kirjeldava (tegelase iseloomustus või miljöö kirjeldus) teksti;	Loovtöö.
Ki.3.19	koostab ja esitab kirjandusteose autorit tutvustava ettekande;	Kirjaniku portreerimise õppimine, portree koostamine; portreede esitamine.
Ki.3.20	esitab peast luule- või proosateksti, jälgides esituse ladusust, selgust ja tekstitäpsust.	Esitus.

Liikumise õpitulemused ja õppesisu

1 nädalatund

Teema	Nr	Õpitulemused. Õpilane...	Õppesisu
Liikumisoskused	KK.3.2	liigub edasi vahendil muutavas keskkonnas ja seostab seda igapäevaste liikumisvõimalustega;	Suusatamine: laskumine madalasendis. Libisamm-tõusuviis. Sahk-, uisusamm-, paralleel- ja käärpööre. Tõusu- ja laskumisviiside ning pidurduste kasutamine maastikul. Paaristõukeline ühe- ja kahesammuline sõiduviis. Suusatab järjest 4km
	KK.3.3	rakendab igapäevaseks liikumiseks või liikumisharrastuseks vajalikke esmaseid liikumisvahendi hooldusvõtteid;	Suusasaapad, suusaklambrid, suusakepid.
	KK.3.4	käsitseb vahendit eri liikumiskombinatsioonides, -mängudes, spordialadel, lihtsustatud sportmängudes ja teiste oskuste arendamiseks;	Reketimäng: sulgpall, lauatennis, rannatennis, tänavareket; mängu põhitõed: mängu põhimõtte, väljak, mängu reeglid; mängu baasoskused: reketi hoid, löögid, serv.
	KK.3.5	koostab kehaasendite ja liikumiste kombinatsioone üksi, paarilise ja rühmaga;	Akrobaatilised liikumised.
	KK.3.8	annab hinnangu enda koostööle tegevustes;	Eneseanalüüs.
Liikumine ja kultuur	KK.3.24	loob midagi liikumisega seotult, analüüsib loomist ja annab selle kohta tagasisidet;	Grupitööna tervikliku koreograafilise miniatuuri koostamine omandatud akrobaatiliste elementide ja

			tantsuelementide sidumisel; omaloomingulise miniatuuri analüüs ning oma panuse ja koostöö hindamine.
	KK.3.27	teab sportlaste ja tantsijate rolli kultuurikandjana ning liikumisürituste ja -traditsioonide olulisust kultuuri osana;	Info otsimine ja seostamine enda harrastatava tegevusega või tuntud sportlase või tantsija tähendusega ühiskonnale. Teadmised rahvuslikest traditsioonidest seoses liikumise, tantsu ja spordiga.

Kunsti õpitulemused ja õppesisu

0,5 nädalatundi

Teema	Nr	Õpitulemused. Õpilane...	Õppesisu
Väljaselgitamine, teadmine, mõistmine	Ku.3.1	võrdleb eri ajastute kunsti näiteid, kirjeldades ning mõtestades sõnumite, väljendusvahendite ja hinnangute muutumist kultuuriajaloo vältel; mõistab, et nüüdiskunst väljendub paljudes erinevates meediumites ja kõnetab vaatajat laias teemade ringis;	Väljendusvahendite vastavus ideele, otstarbele ja sihtgrupile. Sümbol kui sõnumikandja.
	Ku.3.2	tunneb Eesti ja maailma kultuuripärandi olulisi kunstiteoseid; teadvustab kunsti rolli ühiskonnas; seostab omavahel kultuuri, ühiskonna ning teaduse ja tehnoloogia arengut; tunneb rahvakunsti ja -kultuuri ning oskab väärtustada nende osa kaasaegses kultuuripildis;	Kunstiteosed ja stiilid, lood ja sündmused uue teose loomise lähtepunktina. Kunstiteose vorm ja kompositsioon, materjalid ja tehnika, sõnum ja kontekst. Eesti kunsti suurkujud ja teosed. Erinevate kultuuride kunstiajaloo tuntumate teoste näiteid. Kunst peegeldamas ühiskonna, teaduse ja tehnoloogia arengut. Kunstnike, kunstiajaloolaste, disainerite ja arhitektide erialane töö.
	Ku.3.4	tunneb klassile vastavat kunstiajaloo osa ja on teinud kaasa praktilised tööd;	Infootsing erinevatest teabeallikatest. Uurimuste ja visualiseeritud esitluste koostamine ja kujundamine.
	Ku.3.5	on osa võtnud muuseumi ja/või näituse külastusest ja teinud vastava praktilise töö või uurimuse, essee, jne;	Muuseumide, näituste ja kunstisündmuste külastamine ja arutelud, ainealase terminoloogia kasutamine.

	Ku.3.7	tunneb erinevaid värvikooskõlasid, värvide vastastikust mõju, värvimodulatsiooni, värvuste optilise segunemise seaduspärasusi ning oskab neid oma loomingus kasutada;	Kujutamise viisid: stiliseerimine jne. Mitmesugused kunstmaterjalid ja tehnikad (nt joonistamine, maal, kollaaž, skulptuur, installatsioon jne).
	Ku.3.8	*teab, mis on kopeerimine ja plagiaat, ning oskab teiste autorite teoseid ja nende osi kasutada oma uurimistöös või loomes nii, et tegevus ei riiva autori õigusi;	<u>Plagiaat, kopeerimine, viitamine. Projekt "Loovtöö"</u>
	Ku.3.10	analüüsib looduslikke ja tehiskeskondade objekte ning nendevahelisi seoseid ökoloogilisest, esteetilisest ja eetilise vaatepunktist; mõistab disaini kui protsessi, mille eesmärgiks on leida probleemile uus ja parem lahendus;	Arhitektuuri ja disaini funktsionaalsus, ökoloogilisus, esteetilisus ja eetilisus. Inimese ja ruumilise keskkonna suhted, disain kui probleemilahendus. Arhitektuur ja disain Eestis ning rahvusvahelised suundumused.
Loomine	Ku.3.12	tunnetab ja arendab teadlikult oma kunstialaseid võimeid; loovülesannetes leiab erinevaid lahendusvariante ja isikupäraseid teostusvõimalusi;	Kujutamise viisid: stiliseerimine jne. Mitmesugused kunstmaterjalid ja tehnikad (nt joonistamine, maal, kollaaž, skulptuur, installatsioon jne).
	Ku.3.13	kasutab ideest lähtudes sihipäraselt mitmekesiseid visuaalseid väljendusvahendeid: kasutab kunsti õppides ning loovas praktikas tehnoloogiavahendeid;	Uurimuslikud ja loovad ülesanded, individuaalsed ja rühmatööd.
	Ku.3.14	esitleb tulemusi ning põhjendab valikuid;	Ideest ja eesmärgist lähtuvalt loovtööde materjalide, tehnikate ja väljendusvahendite valimine. Töö teostamine ja esitlemine.
Refleksioon, analüüs ja kriitika	Ku.3.15	kasutab visuaalse kommunikatsiooni vahendeid, arutleb pildikeele kultuuriliste märkide üle;	Praktiline disainiprotsess probleemi püstitusest lahendi leidmiseni.
	Ku.3.17	esitleb tulemusi ning põhjendab valikuid.	Ideest ja eesmärgist lähtuvalt loovtööde materjalide, tehnikate ja väljendusvahendite valimine. Töö teostamine ja esitlemine.

Muusika õpitulemused ja õppesisu

0,5 nädalatundi

Teema	Nr	Õpitulemused. Õpilane...	Õppesisu
Pillimäng	Mu.3.6	mängib keha-, rütmi- ja plaatpille, plokkflööti ja/või väikekannelt, rakendab digivõimalusi pillimängus;	Pillimänguuskused, musitseerimisvõimalused erinevates pillikoosseisudes.
	Mu.3.7	musitseerib akustilisel kitarril või ukulelel esmaseid mänguvõtteid kasutades;	Kitarri, ukulele või väikekandle mängimine laulude saateks.
	Mu.3.8	uurib pillide tämbri omadusi, valib ansamblisse sobivad pillid ja põhjendab oma valikut;	Pillimäng ühismusitseerimisel, omaloomingu esitamisel ja muusikaloo illustreerimiseks.
	Mu.3.9	süvendab I ja II kooliastmes omandatud pillimänguuskust, rakendab muusikalist kirjaoskust, musitseerides üksi ja eri pillikoosseisudes;	Pillimäng ühismusitseerimisel, omaloomingu esitamisel ja muusikaloo illustreerimiseks koolis olemasolevate pillidega õpetaja ja/või õpilaste valikul kasutades muusikalist kirjaoskust.
Muusika kuulamine	Mu.3.21	võrdleb ja eristab eri muusikastiile, lavamuusika žanre, muusika esituskoosseise, hääleliike, leiab oma eelistuse(d) ning argumenteerib valikut;	Kõla ja kuju järgi keel-, puhk-, löök- ja klahvpillide eristamine. Kammeransamblite koosseisud (klaveritrio, keelpillikvartett jt).
	Mu.3.22	analüüsib kuulatud ja/või virtuaalseid kontserte, muusikalavastusi ning õppekäike suuliselt ja kirjalikult, annab kuuldule/nähtule hinnangu ning jagab oma kogemusi kaaslastega;	Õppetööga seotud ekskursioonide, kontsertide, muusikaliste üritustega seotud arutelud suulisel, kirjalikul või muul viisil kasutades muusikalist oskussõnavara.
	Mu.3.24	rakendab muusikat kuulates erinevaid digikeskkondi;	Töötluste loomine vanemast või uuemast rahvalaulust või pillipalast.
	Mu.3.25	rakendab muusikat kuulates muusikalist kirjaoskust.	Arvamuse avaldamine/arvustuse kirjutamine muusikaürituse (kontsert, muusikalavastus), õppekäikude või õpitud rahvaste muusika, heliloojate ja interpretide kohta.

Bioloogia õpitulemused ja õppesisu

1 nädalatund

Teema	Nr	Õpitulemused. Õpilane...	Õppesisu
Taimede tunnused ja elutsükkel	B.3.16	eristab looma- ja taimerakku ning nende peamisi osi joonistel ja mikrofotodel;	Taimeraku võrdlus loomarakuga. Taim- ja loomaraku peamiste osade ehitus ning talitus. Põhimõisted: rakk,

			rakukest, rakumembraan, rakutuum, mitokonder, klorofüll, kloroplast, kromoplast, vakuool, kude.
	B.3.18	koostab ja analüüsib skeeme fotosünteesi lähteainetest, lõppsaadustest ja protsessi mõjutavatest tingimustest;	Fotosünteesi üldine kulg, selle tähtsus ja seos hingamisega. Tõusev ja laskuv vool taimedes. Põhimõisted: õhulõhe, tõusev vool, laskuv vool, fotosüntees, anorgaaniline aine, orgaaniline aine.
	B.3.19	selgitab fotosünteesi ja hingamise tähtsust taimede ning teiste organismide elutegevuses;	Fotosüntees ja raku hingamine. Reaktsioonid, vajalikkus üldises ainerings ja organismile.
	B.3.21	analüüsib sugulise ja mittesugulise paljunemise eeliseid eri taimede näitel, võrdleb erinevaid paljunemis-, tolmlemis- ja levimisviise ning toob nende kohta näiteid;	Suguline ja mittesuguline paljunemine, putuk- ja tuultolmlejad taimede võrdlus, taimede kohastumus levimiseks, sh loom- ja tuulleviks. Seemnete idanemiseks ja taimede arenguks vajalikud tingimused. Põhimõisted: õis, tolmuks, emakas, tolmlamine, seeme, vili, käbi, mittesuguline paljunemine, eoseline paljunemine, eos, vegetatiivne paljunemine.
Seente tunnused ja eluprotsessid	B.3.23	võrdleb seeni taimede ja selgroogsete loomadega;	Seente välisehituse ja peamiste talitluste võrdlus taimede ja loomadega.
	B.3.24	iseloomustab seente ehituslikku ja talituslikku mitmekesisust ning toob selle kohta näiteid;	Seente välisehituse mitmekesisus tavalisemate kott- ja kandseente näitel.
	B.3.25	selgitab seente ja samblike paljunemise viise ning arenguks vajalikke tingimusi;	Seente paljunemine eoste ja pungumise teel. Eoste levimisviisid ja idanemiseks vajalikud tingimused. Käärimiseks vajalikud tingimused. Inimeste ja taimede nakatumine seenhaigustesse ning selle vältimine.
	B.3.26	analüüsib seente ja samblike osa looduses ja inimtegevuses ning toob selle kohta näiteid;	Seente ja samblike osa looduses ning inimtegevuses.
	B.3.27	teab tähtsamaid söödavaid ja mürgiseid seeneliike ja tunneb neid looduses ära.	Eesti seened ja nende kirjeldused, söödavus, leidumine.

Geograafia õpitulemused ja õppesisu

1 nädalatund

Teema	Nr	Õpitulemused. Õpilane...	Õppesisu
Veestik	G.3.21	mõistab veekogude ja inimtegevuse vastastikuseid seoseid, veekogude uurimise tähtsust ning vee kaitse vajadust;	Veekogude kasutamine ja kaitse. Üleujutused, reostus, põldude niisutamine, eutrofeerumine.
	G.3.22	analüüsib veeringet Maa eri piirkondades, seostab selle kliima, vee kättesaadavuse ja inimtegevuse võimalustega;	Veeringe. Suur ja väike veeringe. Kliima mõju veeringele. Veepuudus ja selle põhjused erinevates maailma piirkondades.
	G.3.23	võrdleb teabeallikate põhjal meresid, sh Läänemerd, jõgesid või järvi ning põhjendab nende erinevusi ja sarnasusi;	Maailmameri ja selle osad. Maailma jõed ja järved. Temperatuur, soolsus ja jääolud maailmamere eri osades. Jõgede ja järvedega seonduvad mõisted: lähe. Suue, ülemjooks, alamjooks, keskjooks, lang, vooluhulk, sügavus, toitelus, teke jne.
	G.3.24	seostab vee kulutava, transportiva ja kuhjava tegevuse jõe eri lõikudel pinnamoe ning voolukiirusega;	Mägi- ja tasandikujõed, vooluvee mõju pinnamoe kujunemisele. Lammorg, sälkorg, kanjonorg, delta tekkimine.
	G.3.25	seostab jõgede veetaseme muutused, sh üleujutused ja nende ulatuse piirkonna kliima ning pinnamoega.	Jõgede veerežiim, üleujutused.

Füüsika õpitulemused ja õppesisu

1 nädalatund

Teema	Nr	Õpitulemused. Õpilane...	Õppesisu
Mehaanika	F.3.10	kirjeldab nähtuse – liikumine – olulisi tunnuseid ja seost teiste nähtustega; oskab liikumist graafiliselt analüüsida;	Liikumine ja jõud looduses ning tehnikas; liikumise graafiline analüüs.
	F.3.11	teab seose vastastikmõju tõttu muutuvad kehade kiirused seda vähem, mida suurem on keha mass;	Kehade vastastikmõju.
	F.3.12	teab, kui kehale mõjuvad jõud on võrdsed siis keha on paigal või liigub ühtlaselt sirgjoonelisel; teab jõudude tasakaalu kehade ühtlasel liikumisel;	Jõud kui keha kiireneva või aeglustuva liikumise põhjustaja. Kehale mõjuva jõu rakenduspunkt. Jõudude tasakaal ja keha liikumine.

	F.3.13	nimetab mõistete raskusjõud, hõrdejõud, elastsusjõud olulisi tunnuseid; teab seose $F = m \cdot g$ tähendust ning kasutab seost probleemide lahendamisel;	Raskusjõud, hõrdejõud, elastsusjõud.
	F.3.14	kirjeldab nähtuste, vastastikmõju, gravitatsioon, hõõrdumine, deformatsioon, olulisi tunnuseid, selgitab seost teiste nähtustega ning kasutab neid nähtusi probleemide lahendamisel;	Gravitatsioon. Raskusjõud. Hõõrdumine, hõõrdejõud. Kehade elastsus ja plastsus. Deformeerimine, elastsusjõud.
	F.3.15	uurib elastsusjõudu ja seletab selle tekkimise põhjuseid;	Elastsusjõud.
	F.3.21	selgitab mehaanilise töö, mehaanilise energia ja võimsuse tähendust ning määramisviisi, teab kasutatavaid mõõtühikuid;	Töö. Võimsus.
	F.3.22	selgitab seoseid, et: keha saab tööd teha ainult siis, kui ta omab energiat; sooritatud töö on võrdne energia muutusega, keha või kehade süsteemi mehaaniline energia ei teki ega kao, energia võib vaid muunduda ühest liigist teise (mehaanilise energia jäävuse seadus); kogu tehtud töö on alati suurem kasulikust tööst; ükski lihtmehhanism ei anna võitu töös (energia jäävuse seadus lihtmehhanismide korral);	Mehaanilise energia jäävuse seadus. Lihtmehhanism.
	F.3.26	rakendab probleemülesandeid lahendades järgmisi seoseid: $v=s/t$, $p=m/v$, $F=mg$, $p=f/s$, $p=pgh$, $F_0=pgV$, $A=Fs$, $N=a/t$, $f=1/T$.	Erinevad tekstülesanded.

Keemia õpitulemused ja õppesisu

1 nädalatund

Teema	Nr	Õpitulemused. Õpilane...	Õppesisu
	Ke.3.6	selgitab aatomi ehitust, kasutab keemiliste elementide tähiste leidmiseks, aatomi ehituse kirjeldamiseks ja	Aatomi ehitus. Prooton, neutron, elektron, tuum, elektronkate, elektronkatteskeem, mudelid.

Aatomiehitus, perioodilisustabel. Ainete ehitus		elektronskeemi koostamiseks keemiliste elementide perioodilisustabelit;	
	Ke.3.7	teab keemiliste elementide liigitamist metallilisteks ja mittemetallilisteks elementideks ning vääriskaasideks, otsib internetist näiteid metallide ja mittemetallide kasutamise kohta igapäevaelus ning võrdleb nende omadusi;	Keemiliste elementide metallilised ja mittemetallilised omadused, metallilised ja mittemetallilised elemendid perioodilisustabelis, metallid ja mittemetallid.
	Ke.3.8	eristab liht- ja liitained ning selgitab aine valemil põhjal aine koostist;	Liht- ja liitained (keemilised ühendid). Molekulid, aine valem. Ettekujutus keemilisest sidemest aatomite vahel molekulis (kovaalentside). Aatommass ja molekulmass (valemass).
	Ke.3.9	eristab ioone neutraalsetest aatomitest ning selgitab ionide tekkimist ja iooni laengut;	Ionide teke aatomitest, ionide laengud. Aatomite ja ionide erinevus. Ionidest koosnevad ained (ioonid ained). Katioonid ja anioonid.
	Ke.3.10	selgitab kovaalentsed, ioonilise ja metallilise sideme erinevust;	Ettekujutus kovaalentsest ja ioonilisest sidemest (tutvustavalt).
Hapnik ja vesinik. Oksiidid	Ke.3.11	selgitab hapniku rolli põlemisreaktsioonides ning eluslooduses, analüüsib osoonikihi tähtsust ja lagunemist saastamise tagajärjel;	Hapnik, selle omadused ja roll põlemisreaktsioonides ning eluslooduses (hapnik kui oksüdeerija). Põlemisreaktsioonid, oksiidide teke.
	Ke.3.12	võrdleb hapniku ja vesiniku põhilisi omadusi;	Vesinik, selle füüsikalised omadused.
	Ke.3.13	kogub gaasi, valides sobiva võtte lähtuvalt gaasi lahustuvusest vees ja gaasi tihedusest võrreldes õhu tihedusega.	Hapniku omadused, võimalusel praktilised tööd.

Matemaatika õpitulemused ja õppesisu

2 nädalatundi

Teema	Nr	Õpitulemused. Õpilane...	Õppesisu
Geomeetria	Ma.3.36	joonestab ja konstrueerib kolmnurga etteantud elementide järgi; oskab joonestada ja defineerida kolmnurga välisnurka; oskab joonestada ning	Kolmnurga välisnurk, selle omadus; kolmnurga keskjoon, selle omadus; kolmnurga mediaan; kesknurk.

		defineerida kolmnurga kesklõiku; oskab defineerida ja joonestada kolmnurga mediaani; oskab joonestada etteantud raadiuse või diameetriga ringjoone, joonestab ja konstrueerib ringjoont etteantud elementide järgi; oskab leida jooniselt ringjoone kaare, kõõlu, kesknurga ja piirdenurga; oskab joonestada ringjoone lõikajat ning puutujat;	Ringjoone kaar, kõõl, piirdenurk, selle omadus, lõikaja ja puutuja.
Ma.3.40	teab, et: a) kui kaks sirget on paralleelsed kolmandaga, siis on need paralleelsed teineteisega; b) kui sirge lõikab ühte kahest paralleelsest sirgest, siis lõikab ta ka teist; c) kui kaks sirget on risti ühe ja sama sirgega, siis on need sirged teineteisega paralleelsed; kasutab õpitud teoreeme ülesandeid lahendades; selgitab mõõtkava tähendust; lahendab rakendusliku sisuga ülesandeid (pikkuste kaudne mõõtmine; maa-alade plaanistamine; plaani kasutamine looduses) (soovitus: võimaluse korral mõõta ja plaanistada vabas looduses);		Kahe sirge lõikamisel kolmanda sirgega tekkivad nurgad. Kahe sirge paralleelsuse tunnused. Võrdelised lõigud. Sarnased hulknurgad. Kolmnurkade sarnasuse tunnused. Sarnaste hulknurkade übermõõtude suhe. Sarnaste hulknurkade pindalade suhe. Maa-alade kaardistamise näiteid. Põhimõisted: võrdelised lõigud, sarnased hulknurgad, sarnased kolmnurgad, sarnasustegur, mõõtkava, kaardimõõt.
Ma.3.41	teab sirgete paralleelsuse tunnuseid ning oskab kasutada neid ülesandeid lahendades; oskab rakendada õpitut ülesandeid lahendades; kontrollib antud lõikude võrdelisust; teab kolmnurkade sarnasuse tunnuseid ja kasutab neid ülesandeid lahendades (soovitus: sarnasuse tunnuste esitamisel kasutada dünaamilise geomeetria programme); teab teoreeme sarnaste hulknurkade übermõõtude ja pindalade kohta ning kasutab neid ülesandeid lahendades (soovitus: ülesandeid lahendades kasutab õpilane ka dünaamilise geomeetria programmi);		Paralleelsed sirged. Lõikude võrdelisus. Kolmnurkade sarnasuse tunnused.

Ajaloo õpitulemused ja õppesisu

1 nädalatund

Nr	Õpitulemused. Õpilane...	Õppesisu
A.3.2	kirjeldab baroki ja klassitsismi põhijooni, romantismi ja realismi;	Barokk ja klassitsism: ehituskunst, skulptuur, maalid; barokk ja klassitsism kodukohas.
A.3.5	kirjeldab, mis muutused toimusid Rootsi ja Vene ajal Eesti võimukorralduses ning mis olid Põhjasõja tagajärjed Eestile;	Põhjasõda, selle üldine käik ja tulemused, Eestimaa ja Liivimaa keskvoim, aadli omavalitsus. Põhjasõda, selle tulemused, Peeter I, Balti erikord; talurahva eluolu, koormised, vakuraamat, õiguslik olukord; manufaktuurid, Katariina II reformid. Luteri usk, vennastekogudused.
A.3.7	selgitab rahvuslikku liikumist Euroopas ja selle mõju Saksa keisririigi kujunemisele;	Rahvusluse kasv Euroopas; Rahvusriigi loomine Saksamaa näitel; Saksa keisririik.
A.3.10	selgitab Prantsuse revolutsiooni ning Napoleoni reformide põhjusi, tagajärgi ja mõju;	Prantsuse revolutsiooni põhjused; Napoleon Bonaparte; Prantsuse revolutsiooni ja Napoleoni sõdade tähtsus Euroopa ajaloos; Viini kongress.
A.3.18	kirjeldab, millised muutused toimusid talurahva elus, hariduses ja kultuuris Rootsi ja Vene valitsemiskorra ajal;	Forselius, talurahvakoolid, Tartu Ülikool, Gustav II Adolf.
A.3.23	iseloostab konservatismi, liberalismi ja sotsialismi; analüüsib, mis on nendele poliitilistele õpetustele iseloomulik;	Mõisted konservatism, liberalism ja sotsialism.
A.3.25	analüüsib tööstusliku pöörde negatiivset ja positiivset mõju ühiskonnale ja kultuurile.	Tööstusrevolutsioon, monopol, kapitalism, linnastumine, industriaalühiskond.

Käsitöö, kodunduse ja tehnoloogiaõpetuse õpitulemused ja õppesisu

1,5 nädalatundi

Nr	Õpitulemused. Õpilane...	Õppesisu
----	--------------------------	----------

KKT.3.2	tunneb toidu erinevaid säilitusviise ning rikkumisega seotud riskitegureid;	Mikroorganismid toidus. Toidu kaudu levivad haigused. Toiduainete säilitamine ja konservimine.
KKT.3.3	teab toidu valmistamisel toimuvaid muutusi ning oskab neid teadmisi rakendada;	Toidu valmistamine.
KKT.3.4	analüüsib materjalide omadusi, nüüdisaegseid töötlemise viise;	Nüüdisaegsete võimaluste kasutamine materjalide töötlemisel ja detailide ühendamisel tooteks.
KKT.3.5	oskab koostada ürituse eelarvet;	Kulude planeerimine erijuhtudeks (peod, tähtpäevad jm). Kokkuvõtteid ja kulude analüüs.
KKT.3.6	teadvustab ja järgib tervisekaitse- ja tööohutusnõudeid tööprotsessi käigus;	Tervisekaitse ja tööohutusnõuded, ohutud töövõtted.
KKT.3.7	*valmistab üksi või rühmatööna loovtöö;	<u>Loovtööks on soovitatavalt praktiline toode, mis arvestab kõiki tehnoloogia-, disaini- ja materjaliõpetuses omandatud teadmisi ning oskusi.</u>
KKT.3.8	teadvustab ressursside piiratust ja oskab ise säästlikult ja jätkusuutlikult tarbida;	Ressursside säästlik tarbimine.
KKT.3.9	*kavandab toodet, kasutades ka vajadusel arvutit;	<u>Toodete disain (ka arvutil).</u>
KKT.3.1 0	tunneb peamisi eesti rahvuslikke käsitöötavasid;	Rahvakunst. Kudumine, heegeldamine ja tikkimine eesti rahvakunstis.
KKT.3.1 1	võrdleb erinevate maade rahvustoite ja teab toitumistavasid mõjutavaid tegureid;	Eri rahvaste toitumistraditsioonid ja toiduvalikut mõjutavad tegurid (asukoht, usk jm). Vormiroad ja vokitoidud. Rahvustoidud.
KKT.3.1 4	annab enda ja teiste tehtule konstruktiivset tagasisidet.	Koostöö, tagasisidestamine.

Inglise keele õpitulemused ja õppesisu

1,5 nädalatundi

Nr	Õpitulemused. Õpilane...	Õppesisu
AV.3.3	mõistab raadiouudiste ja lihtsamate salvestiste põhisisu, kui teema on tuttav, jutt suhteliselt aeglane ja selge;	Kuulamisülesanded: raadiouudised, helisalvestised, internetipõhised heliklipid.

AV.3.4	suudab järgida üksikasjalikke juhtnööre;	Kuulamisülesanded: helisalvestised, internetipõhised heliklipid, videod ja filmilõigud.
AV.3.5	mõistab lihtsamat tehnilist või suunavat infot, näiteks igapäevaste toodete-teenustega seotud juhendeid ja juhiseid lennu- või muus jaamas;	Kuulamisülesanded: helisalvestised, internetipõhised heliklipid, videod ja filmilõigud.
AV.3.7	oskab väljendada mõtteid mõnel abstraktsel või kultuuriteemal (nt filmid, raamatud, muusika), lühidalt kommenteerida teiste arvamusi; oskab kõrvutada või võrrelda vastakaid arvamusi; pidada aru selle üle, mida teha, kuhu minna, keda või mida valida jne; saab hästi hakkama oma vaatekoha esitamisega, kuid väitlemisega on raskusi.	Vestlusteemad: Our school and class. Countries, nationalities, languages and their culture. The arts. Shopping. Travelling. Summer jobs. Traditions. Weather. Life in the UK and the US. Tourism. PRÕKi teema: riigid ja nende kultuur; vaba aeg ja meedia.
AV.3.14	mõistab sündmustikku lihtsamates selge süžeeaga ilukirjandustekstides, mis koosnevad peamiselt sageli esinevatest sõnadest;	Lugemisülesannete lahendamine.
AV.3.15	oskab kirjutada sõnumit, mis edastab lihtsat hädavajalikku teavet sõpradele, teenindajatele, õpetajatele jt, kellega ta igapäevaelus kokku puutub, suudab edastada kõige olulisemat;	Avaldus, vormide täitmine, kohakirjeldus.
AV.3.20	oskab õpetaja abiga seada endale uueks trimestriks eesmärgid ja trimestri lõpus hinnata enda tugevaid ja nõrku külgi trimestri alguses seatud eesmärkide saavutamise järgi.	Saavutatud ja mitte saavutatud eesmärkide analüüs õpetaja abiga. Õpistrateegiate kohandamine vajadusel.

B-võõrkeele õpitulemused ja õppesisu

1,5 nädalatundi

Vene keel

Nr	Õpitulemused. Õpilane...	Õppesisu
BV(v).3.1	saab aru olmesfääris kuulnud üldkeelse suhtluse sisust (nt hotellis, piletilevis); vajab sageli kuuldu täpsustamist ette vigu;	Kuulamisülesanded: dialoogid, sõnumid, jutud, mis sisaldavad õpitud sõnavara ja vastavad õpilaste keeleoskustasemel. Lihtsama sõnavaraga laulud, raadiosaated ja multifilmid.
BV(v).3.4	tuleb toime olmesfääris suhtlemisega;	PRÕKi teema: igapäevaelu, õppimine ja töö - kooli ja klassi iseloomustav sõnavara, tunniplaan, koolivaheajad; toiduained, tervislik toiduvalik, igapäevane hügieen; sisseostud ja suhtlemine teeninduses (kauplus, turg, transport jmt) ja helistamine.
BV(v).3.12	loeb üldkasutatava sõnavaraga lühikesi tavatekste (nt uudised) ja leiab tekstis sisalduvat infot;	Uudis. Vajaliku info leidmine.
BV(v).3.13	koostab lühisõnumeid;	Lühisõnumid.
BV(v).3.14	kirjutab lihtsaid tekste tuttavatel teemal, väljendades oma muljeid ja arvamusi;	Abivahendeid kasutades lühikeste tekstide, nt jutukeste koostamine.
BV(v).3.17	kasutab õigesti äraõpitud tarindeid ja lausemalle;	Omadussõnade käänamine ainsuses sõltuvalt sõna tüvest (tüve lõpuhäälik palataalne / mittepalataalne).Omadussõna võrdlusastmete moodustamine. Enesekohased tegusõnad ja nende pöördvormid (nt <i>интересоваться, находиться</i>); tegusõnade <i>просыпаться, причёсываться, заниматься, находиться, мыться, умываться, одеваться, начинаться, кончатся</i> pööramine.
BV(v).3.18	tunneb sihtkeelt kõnelevate riikide kultuuri ja oskab seda eesti kultuuriga võrrelda;	Tekstid, videod ja ülesanded sihtkeelt kõnelevate riikide sümboolika, tähtpäevade ja kommete kohta. Mõningad tuntumad sündmused ja saavutused ning nendega seotud nimed ajaloo- ja kultuurivaldkonnast; eakohased aktuaalsed ühiskondlikud teemad. PRÕKi teema: riigid ja nende kultuur.
BV(v).3.19	oskab efektiivselt grupis koostööd teha;	Paaris- ja rühmatööd (lugemine, infot hankimine projektides osalemine jne).
BV(v).3.20	tunneb erinevaid strateegiaid sõnade õppimiseks ja oskab neid iseseisvalt rakendada ka kodus õppimisel; teab, milline strateegia on tema jaoks kõige efektiivsem;	Varasemalt õpitud strateegiate kordamine ja eksplitsiitne tähelepanu juhtimine.

Hispaania keel

Nr	Õpitulemused. Õpilane...	Õppesisu
BV(h).3. 1	saab aru olmesfääris kuulnud üldkeelse suhtluse sisust (nt hotellis, piletilevis); vajab sageli kuuldu täpsustamist ette vigu;	Kuulamisülesanded: dialoogid, sõnumid, jutud, mis sisaldavad õpitud sõnavara ja vastavad õpilaste keeleoskustasemel. Lihtsama sõnavaraga laulud, raadiosaated ja multifilmid.
BV(h).3. 4	tuleb toime olmesfääris suhtlemisega;	PRÕKi teema: igapäevaelu, õppimine ja töö - kooli ja klassi iseloomustav sõnavara, tunniplaan, koolivaheajad; toiduained, tervislik toiduvalik, igapäevane hügieen; sisseostud ja suhtlemine teeninduses (kauplus, turg, transport jmt) ja helistamine.
BV(h).3. 12	loeb üldkasutatava sõnavaraga lühikesi tavatekste (nt uudised) ja leiab tekstis sisalduvat infot;	Uudis. Vajaliku info leidmine.
BV(h).3. 13	koostab lühisõnumeid;	Lühisõnumid.
BV(h).3. 14	kirjutab lihtsaid tekste tuttavatel teemal, väljendades oma muljeid ja arvamusi;	Abivahendeid kasutades lühikeste tekstide, nt jutukeste koostamine.
BV(h).3. 17	kasutab õigesti äraõpitud tarindeid ja lausemalle;	Levinumate verbidega kasutatavad eessõnad (<i>convertirse en, empezar a, tratar de</i>). Eessõnad ja liiteessõnad erinevates aja-, koha- ja viisimäärustes (<i>después de, cerca de, junto a</i>).
BV(h).3. 18	tunneb sihtkeelt kõnelevate riikide kultuuri ja oskab seda eesti kultuuriga võrrelda;	Tekstid, videod ja ülesanded sihtkeelt kõnelevate riikide sümboolika, tähtpäevade ja kommete kohta. Mõningad tuntumad sündmused ja saavutused ning nendega seotud nimed ajaloo- ja kultuurivaldkonnast; eakohased aktuaalsed ühiskondlikud teemad. PRÕKi teema: riigid ja nende kultuur.
BV(h).3. 19	oskab efektiivselt grupis koostööd teha;	Paaris- ja rühmatööd (lugemine, infot hankimine projektides osalemine jne).
BV(h).3. 20	tunneb erinevaid strateegiaid sõnade õppimiseks ja oskab neid iseseisvalt rakendada ka kodus õppimisel; teab, milline strateegia on tema jaoks kõige efektiivsem;	Varasemalt õpitud strateegiate kordamine ja eksplitsiitne tähelepanu juhtimine.

