

ARUANNE

Kellelt: SA EVM Konserveerimis- ja digiteerimiskeskus Kanut

Kellele: Kultuuriministerium

Millal: 15.09.2016

**Teema: Eesti muuseumide mööblikogude kaardistamine ja analüüs-
pilootturingud kolme muuseumi kogu põhjal**

Eesmärk

Projekti analüüsi eesmärgiks on kaardistada pilootmuuseumide mööblikogude kohta olemasoleva materjali hetkeseisund. Koondatud on eelnevalt mööbliesemeid kajastavate alakogude kogumise põhimõtted. Koondatud on võimaluste kohaselt senised kirjeldamise ja dateerimise terminoloogiad. Koostada ettepanekud mööblikogude moodustamise aluspõhimõtete täiendamiseks kõikidele Eesti muuseumidele. Põhimõtted sisaldavad esmajärjekorras juhiseid olemasolevate kogude süstematiseerimiseks.

Antud projekti poolt teostatav mööbliesemete kirjeldamiseks vajaliku terminoloogia ja MuSi sisestusväljade analüüs on andmete sisestamise ja avalikult kuvamise kvaliteedi aluseks.

Käesoleva pilootprojekti tulemuste baasil on võimalik edaspidi laiendada saavutatud meetodikat rakendada kõikide Eesti muuseumide kogude analüüsimiseks. Võimaliku jätkuprojekti eemärk on: Eesti muuseumides leiduva rikkaliku mööblikoguga on võimalik tegeleda meetoodiliselt nii muuseumide lõikes kui ka Eestis kõikide kogude üleselt. Märksõnastamine, olemuste sisestamise süstematiseerimine ja erinevate muuseumide kogudes olevate objektide sidumine tõhustab mööblikogudest parema ülevaate saamist.

Analüüsitavad alakogud

Kolme pilootmuuseumi uuritavad põhi mõisted: Kogumise alused - Dateerimine -Atribueerimine - Tehniline kirjeldamine.

Projektis valitud pilootmuuseumideks on SA Virumaa Muuseumid, Eesti Kunstimuuseum ja Eesti Ajaloomuuseum.

Eesti Kunstimuuseum

- alakogu: Välismööblikogu

Välismööbli kogu (EKM VMö)

Kogu kirjeldus:

Välismööblikogu koosneb ligi 150 esemest. Enne Teist maailmasõda Eesti Kunstimuuseumile kuulunud ajaloolise mööbli kogu hävis sõjatules, seega on praegune mööblikogu moodustatud alles viimase poolsajandi jooksul. Kogu põhiosa moodustavad peale sõda mitmesugustelt asutustelt üle antud 19. sajandi kordusstiilides mööbliesemed. Neist ühed väärtuslikumad on kunstnik Carl

Timoleon von Neffile kuulunud Muuga mõisast Virumaal pärit esemed. Välismööblikogusse kuulub ka rida enne Teist maailmasõda Eesti Vabariigi presidendi residentsina tegutsenud Kadrioru lossis kasutusel olnud mööbliesemeid. Täiendamise põhimõtted Viimastel aastatel on kogu juurdekasv olnud väike. EKM on ostnud kogusse Eesti ajalooliste kollektsioonidega seotud esemeid. Kogu on täienenud ka annetuste ja päranduste teel. Täiendamisvajadus Nagu teistegi väliskunsti kogude puhul, eelistab EKM teoseid, mis on seotud Eesti ajalooliste kunstikollektsioonidega. Võimaluse korral omandab EKM ka kõrge kunstiväärtusega, oma ajastule, stiilile või tootjale iseloomulikke mööblinäiteid.¹

Eesti Ajaloomuuseum

- alakogu: **Kultuurilooline kogu; mööblikogu; etnograafia kogu**

Kultuurilooline kogu (AM K)

Kogu kirjeldus

Kultuuriloolise kogu näol on tegemist kõige keerukama ja liigirohkema koguga. Kogus on esindatud ajastutele iseloomulik olme- ja köögitehnika; kaubanduse ja tööstustoodanguga seotud esemed; religiooni ja vaba ajaga seotud esemed; väljapaistvate isikute ja riigitegelastega seotud esemed; organisatsioonide ja seltside atribuutika; filmi- ja kinoajalooga seotud materjalid; poliitiliste sündmuste ning riiklike kampaaniate materjalid. Kogu vanimad esemed on pärit hiliskeskajast ja 19. sajandist, kuid valdav osa kogust pärineb 20. sajandist.

Mööblikollektsioonis säilitatakse esemeid, mis on seotud Eesti kultuuri ja mööblitööstuse ajalooga. Vanimad museaalid pärinevad 17. sajandist, uuemad 1980. aastatest. Omaette kollektsiooni moodustavad Lutheri vabriku toodangu näidised 19. sajandi lõpust kuni vabriku natsionaliseerimiseni 1940. aastal. Kõige paremini on esindatud istemööbel, terviklikud mööbligarnituurid on pärit peamiselt 1920.–1930. aastatest. Leidub ka Eesti erinevate kultuuri- ja riigitegelastega seotud esemeid ning esinduslikke näidiseid 20. sajandi alguses mõisates, Kadrioru ja Oru lossis kasutatud mööblit.

Kogumispõhimõtted

Mööblikollektsiooni prioriteediks on Eesti mööblitööstuse näidised, seda nii vabrikutoodangu kui ka disainerite originaalloomingu näol, konkreetse kultuuri- või ajalooliselt olulise koha või isikuga seotud mööbel, samuti ajastutüüpilised esemed. Võimalusel täiendatakse Lutheri vabriku kollektsiooni ja nõukogude perioodi toodangunäidiseid.

Täiendamisvajadus

Mööblikollektsiooni pole ruumiprobleemist ja hoiutingimustest tulenevalt võimalik aktiivselt täiendada, vastu võetakse vaid näitustegevuseks vajalik või väga olulist kultuuriväärtust omav materjal.²

SA Virumaa Muuseumid

- alakogu: Ajalookogu, etnograafiakogu

Virumaa Muuseumide kogudes leidub mööblit MuS-i andmetel Ajaloo- (Aj) ja Etnograafia (E) kogus.

Kogude iseloomustused Virumaa Muuseumi koduleheküljelt:

Ajalooliste esemete - kogu sisaldab inimese igapäevaeluga seotud esemeid valdavalt 19-20. sajandist. Siin on mööblit, tarbeesemeid, rõivastust, mänguasju, koolitarbeid jne. Kogu suurus 11 357 museaali.

¹ Väljavõte „EKM Kogude korraldus“ 2012

² Väljavõte „Eesti Ajaloomuuseumi Kogumispõhimõtted“ 2015

http://www.svm.ee/index.php?option=com_content&view=article&id=107%3Aajalookogu&catid=4%3Akogud&x_ref=78&Itemid=3&lang=et (vaadatud 09.07.2016)

Etnograafiliste esemete kogu - sisaldab vanemaid põllutööriistu ja majapidamistarbeid. Esindatud on Virumaale omane rahvapärane käsitöö. Kogu suurus 2 806 museaali.

http://www.svm.ee/index.php?option=com_content&view=article&id=108%3Aetnograafia-kogu&catid=4%3Akogud&x_ref=37&Itemid=3&lang=et (vaadatud 09.07.2016)

Projektile Eesti muuseumide mööblikogude kaardistamine ja analüüs, eelnes 2015 septembris kultuuriministeriumile kuuluva muuseumikogu haldavate muuseumide seas ankeetküsitlus.

Muuseumitöötajate koolituspäeva "Interjööri tekstiilide konserveerimine ja säilitamine" raames korraldatud küsitluse põhjal tehtud analüüs näitab, et muuseumide tase kogudes oleva mööbli kirjeldamise, dateerimisel ja hoiustamisel on ebaühtlane. Muuseumikogudes oleva mööbli hoiustamise, kogumispõhimõtete ja eksponeerimise küsitlusest selgus, et Eesti väiksemate muuseumide kogumissuunad on kindlamini formuleeritud ja rakendamine on tõhusamalt teostunud. Kogude lõikes on mööbel paigutatud väga erinevatesse alaliikidesse, nagu nt. esemekogu, ajaloo- või etnograafia kogu. Leidub isegi juhul, kus ajalooline mööbel on arvel kui majandusinventar.

Mööblitekstiili koolitusele eelnevalt läbiviidud ankeetküsitluse kokkuvõte³

Muuseumikogudes oleva pehme mööbli ja interjööri tekstiilide hoiustamise, kogumispõhimõtete ja eksponeerimise küsitlusest selgus, et väiksemate muuseumide kogumissuunad on kindlamini formuleeritud ja rakendamine on tõhusamalt teostunud. Kogude lõikes on mööbel paigutatud väga erinevatesse alaliikidesse, nagu nt. esemekogu, ajaloo- või etnograafia kogu. Leidub isegi juhul, kus ajalooline mööbel on arvel kui majandusinventar. Kogude hoidlaprobleemid laienevad otse loomulikult ka mööblikogudele ja hoiustamine on suurte mõõtmete tõttu tihti ka keeruline. Hoiustamisel esineb väga palju juhuiseid, kus mööbel ja polstriosa on kinni katmata. Kattematerjalina kasutatakse palju paberit, puuvillast kangast, tyvekit, katteloori ja kohati ka lubamatuid materjale nagu seda on mullikile ja tavaline pakkekile. Puhastamine on kõikides muuseumides regulaarne ja nõuetekohane ja on sõltuv jõudlusest. Suur probleem on mööbliesemete kirjeldamine ja dateerimine. Ajanappus ja erialase teabe vähesus tekitab koguhoidjates muret ja vajaks kindlasti tähelepanu ja lisakoolitusi. Mööbliesemete digiteerimine ei ole prioriteetsust veel saavutanud ja seda just oma protsessi keerukuse ja mööbli suuruse tõttu. Antud materjaliga Eesti muuseumides tuleb tegeleda meetodiliselt, et kaardistada ära terviklik kogudes leiduv materjal.

Ankeetküsitluse küsimused on ära toodud alljärgnevalt:

1. Tooge palun välja peamised suunad Teie muuseumis rakendatud mööbli kogumispõhimõtetest.
2. Kas mööblikogu on eraldi eksisteeriv alakogu? Kui ei, millise kogu osa on?

³ Muuseumitöötajate koolituspäev „Mööblitekstiilide konserveerimine ja hoiustamine“ Teisipäeval 8. septembril 2015 a. Eesti Vabaõhumuuseumis, Setu talu laudas (Vabaõhumuuseumi tee 12). Korraldaja: Konserveerimis- ja Digiteerimiskeskus Kanut, SA EVM

3. Millised on mööbli hoiustamise tingimused ja kui suure osa muuseumi hoidlate pinnast kogu võtab?
4. Milliseid materjale muuseumis kasutatakse mööbli pakendamisel ja/või katmisel (hoidlas ekspositsioonis) ?
5. Kui tihti 12 kuu lõikes deponeeritakse mööbliesemeid muuseumist: näitused, ekspositsioon?
6. Kuidas pakendatakse mööbliesemed transpordiks muuseumist sihtkohta?
7. Milliste vahenditega ja kui tihti puhastatakse ekspositsioonis olevaid mööbliesemeid?
8. Milliste vahenditega ja kui tihti puhastatakse hoidlates hoiustatavaid mööbliesemeid?
9. Milliseid probleeme näete mööblikogu dateerimisel, kirjeldamisel?
10. Millises mahus on mööblikogu muuseumis digiteeritud ja mis on soovitud eesmärgid?

Uurimise metoodika alused

Kuna lähteülesandeks on kolme muuseumi näitel leida kogudes juba olemasoleva materjali käsitlemisel tekkinud kitsaskohad, on käesolevas analüüsis kajastatud ainult avalikus andmeogus MuIS kajastuvad andmed ja kaardistatud on analüüsi käigus esile tõusnud probleemid.

Hetkeseis museaalidega: MuIS is teostatava otsingu korral muudavad loodetavad tulemused ebaühtlaseks mitmed asjaolud. Andmekogusse MuIS info kandmine on olnud lünklik, peamine probleem on määramata jäänud museaali „olemus“ ehk märksõna. Esmane probleem kogude ebaühtlase dokumenteerimise juures on muuseumide lõikes kogude korralduse eeskirjade ebaühtlane kvaliteet, reguleerimata on ühtsed alused, mille kohaselt on sätestatud esmase kirjelduse ja andmete täiendamise kord. Peamisteks põhjusteks andmete lisamise kaootilisuse kohta on toodud inimressursi või kompetentsi puudumine. Piltkujutiste lisamine on olnud väga ebaühtlane. Mööbli süsteemne digiteerimine ei ole prioriteetsust veel saavutanud ja seda just oma protsessi keerukuse ja esemete suuruse tõttu.

Statistilised andmed Muuseumide lõikes

Eesti Kunstimuuseum

Eesti Kunstimuuseumi kogumispõhimõtted on leitavad järgmisel lingil:

<http://kunstimuuseum.ekm.ee/muuseumist/dokumendid/>

Päringud andmekogus MuIS

Olemuse „mööbel“ järgi otsides saab 161 vastet (neist 78 fotodega). Mööblit on järgmistest kogudest: välismööblikogu (VMö), Adamson-Ericu kogu (AE), Mikkelu kogu (Mi), Kristjan Raua kogu (KR).

1. Välismööblikogu (kogu tähis on VMö) – MuIS-i kantud 139 objekti, neist pildiga 78.

Mööbel on hästi leitav ka otsingus ainult olemuse välja täites, kuna museaalidele on lisatud mitu olemust. Lisaks laiemale mõistele „mööbel“ on olemusse lisatud ka spetsiifilisem „tool“, „laud“ – see võimaldab saada suurema hulga tulemusi.

Kõik MuIS-i kantud museaalid on dateeritud, ja otsingus leitavad. Andmed on sisestatud korrektselt.

Museaalidele on lisatud mõõdud, materjal, lühike füüsiline kirjeldus. Enamasti ka päritolu piirkond või maa.

Museaalide nimetustes on esimesena ära toodud üldmõiste nt „tool“ ja seejärel täpsustus nt „rokokoostiilis“. Selline kirjeldamine vastab MuIS-i nõuetele. Efektivsema info leidmise huvides tuleks stiil kindlasti kirjutada ka kirjelduse lahtrisse.

Näited:

Tool barokkstiilis <http://muis.ee/museaalview/100109> - musealiga on seotud ka teised analoogid

Üldiselt on EKM- kasutanud võimalust siduda museaale paarilistega ja analoogidega. Mõningad komplektid on seotud:

Tugitool barokkstiilis <http://muis.ee/museaalview/102897>

Postament rokokoostiilis <http://muis.ee/museaalview/102907>

Tool rokokoostiilis (komplektist) <http://muis.ee/museaalview/102910>

Mõned museaalid on ka sidumata, aga nimetuses on viide komplekti olemasolule:

Diivan rokokoostiilis (komplektist) <http://muis.ee/museaalview/100143>

Diivan rokokoostiilis (komplektist) <http://muis.ee/museaalview/100311>

selle diivaniga on komplektis ka kaks tugitooli, mis omavahel on juba seotud:

<http://muis.ee/museaalview/100312> , <http://muis.ee/museaalview/100313> .

Dateerimine

Kõik MuIS-i sisestatud museaalid on dateeringuga – 139 eset. Määratud on ka objekti stiil. Välja on toodud ka museaalide seisund- rõhuasetus on museaalidel, mille seisund on halb, või väga halb (avariiline).

Tabelis 137 museaali: välja on toodud kommentaarid seisundi ja kirjelduste kohta.

Dateeringu algus vahemikus: 1650 – 1699	4 museaali 1650 – 1700 Laud barokkstiilis http://muis.ee/museaalview/100101 - seisund väga halb 1650 – 1700 Ovaalne laud barokkstiilis http://muis.ee/museaalview/102908 - väga halb 1651 – 1700 Kabinetkapp barokkstiilis http://muis.ee/museaalview/102896 - halb 1670 – 1710 Laud barokkstiilis http://muis.ee/museaalview/102921 - rahuldav
Dateeringu	13 museaali – näited:

algus vahemikus: 1700 – 1750	4 tooli – analoogid seotud – kõigil samad fotod: 1700 – 1720 Tool barokkstiilis: http://muis.ee/museaalview/100108 . 1700 – 1730 Kapp barokkstiilis http://muis.ee/museaalview/99894 1725 Tugitool http://muis.ee/museaalview/99902 - kuulunud Peeter I-le. Kirjelduses Peeter I elulugu. 1738 Reisikirst http://muis.ee/museaalview/100107 2 tooli: 1700 – 1800 Tool kuninganna Anne'i stiilis http://muis.ee/museaalview/102079 , http://muis.ee/museaalview/100201 . 1700 – 1800 Kapp barokkstiilis http://muis.ee/museaalview/102080 - väga halb
Dateeringu algus vahemikus: 1751 – 1799	5 museaali 1770 – 1780 Sekretär rokokoostiilis http://muis.ee/museaalview/100317 1770 – 1800 Kaardilaud http://muis.ee/museaalview/100096 1780 – 1800 Kummut http://muis.ee/museaalview/99909 1784 – 1820 Kapp – kirst http://muis.ee/museaalview/100098 1796 – 1801 Tool ampiirstiilis http://muis.ee/museaalview/100329
Dateeringu algus vahemikus: 1800 – 1849	33 museaali – näited: 1800 – 1820 Tugitool Jacob'-stiilis http://muis.ee/museaalview/100099 1800 – 1830 Büroo ampiirstiilis http://muis.ee/museaalview/100316 - halb 1800 – 1850 Laud Jacob' stiilis http://muis.ee/museaalview/102909 2 tooli – paariline seotud: 1800 – 1900 Tool (Louis XVI-stiilis komplektist) http://muis.ee/museaalview/102892 1801 – 1840 Väike kummut http://muis.ee/museaalview/99896 1801 – 1900 Laud ampiirstiilis http://muis.ee/museaalview/100328 - halb 1810 – 1820 Kapp-büroo biidermeierstiilis http://muis.ee/museaalview/102922 -halb 1820 – 1850 Kapp peegliga http://muis.ee/museaalview/99931 - halb 1830 – 1850 Raamatukapp http://muis.ee/museaalview/99908 - väga halb 1840 – 1870 Tool talupojastiilis http://muis.ee/museaalview/99903 - halb
Dateeringu algus vahemikus: 1850 – 1899	70 museaali – näited: 1850 – 1859 Laud http://muis.ee/museaalview/99899 - lisatud kujutis väiksest vapist laual – hea täpsustav detail. Muisis ei kasutata seda võimalust tihti. 1850 – 1870 Laud http://muis.ee/museaalview/99898 - rahuldav 1850 – 1900 Kredentskapp http://muis.ee/museaalview/102883 - halb 1850 – 1900 Kapp Boule'i stiilis http://muis.ee/museaalview/102900 - halb 5 osaline komplekt – sohva, tugitool, 2 nurgatooli, tumba – kogu komplekt väga halb Nt: 1850 – 1900 Sohva (viieosalisest komplektist) http://muis.ee/museaalview/106787 1851 – 1900 Kaheosaline kapp http://muis.ee/museaalview/99907 - halb 1851 – 1900 Leentool rokokoostiilis http://muis.ee/museaalview/100319 - halb 1870 – 1880 Tool barokkstiilis http://muis.ee/museaalview/102927 – halb sest põhja pole? 2 tooli – paariline seotud: 1870 – 1880 "Wolkonsky" tool barokkstiilis http://muis.ee/museaalview/102890 1876 – 1900 Diivan rokokoostiilis (komplektist) http://muis.ee/museaalview/100311 - halb 1890 – 1899 Sirm rokokoostiilis (komplektist) http://muis.ee/museaalview/102914 -halb
Dateeringu algus vahemikus: 1900 – 1950	12 museaali – näited: 1900 – 1910 Laud juugendstiilis http://muis.ee/museaalview/100095 - rahuldav 2 tugitooli – paariline seotud: 1900 – 1920 Tugitool http://muis.ee/museaalview/99928 1900 – 1920 Tool juugendstiilis http://muis.ee/museaalview/100100 - rahuldav 1939 Kapp alusel (kuulub Siinmaa komplekti mis pole omavahel seotud) http://muis.ee/museaalview/100331 1900 – 1965 Viisnurkne laud http://muis.ee/museaalview/100104

2. Adamson-Ericu kogu (AE) (MuIS-is selles kogus 1548 museaali)

Olemus „mööbel“ annab 11 tulemust.

1938 - 6 tooli, laud, puhvetkapp

1950 – 1959 – 2 tool

ja lisaks üks Joonistus (kasukas toolil) – märgitud on vale olemus.

3. Mikkelikogu (Mi) (MuIS-is selles kogus 671 museaali)

Olemus „mööbel“ annab 10 tulemust.

2 tooli, 2 tugitooli ja kanapee - Louis XVI stiilis (komplektist), dateerimata

Tool <http://muis.ee/museaalview/106757> - paariline seotud - rahuldav

Kanapee <http://muis.ee/museaalview/106759> - rahuldav

Tugitool <http://muis.ee/museaalview/106760> - paariline seotud - rahuldav

1825 – 1850 Maalitud lauake putokujulise jalagav <http://muis.ee/museaalview/106765> - rahuldav

1830 – 1849 Diivan ampiirstiilis <http://muis.ee/museaalview/106762>

2 tooli

1830 – 1849 Tool luikedega seljatoel <http://muis.ee/museaalview/106763> - paariline seotud

19. saj Laud marmorplaadiga <http://muis.ee/museaalview/106785> - rahuldav

4. Kristjan Raua kogu (KR) (MuIS-is selles kogus 483 museaali)

Kogu mööbel mis selles kogus leidub on kuulunud Kristjan Rauale. Mööbli kohta on kirjutatud materjal, mõõdud ja seisund. Fotosid ei ole.

Olemus „mööbel“ annab ühe tulemuse: K. Rauale kuulunud raamatukapp

<http://muis.ee/museaalview/2207820>

Olemus „tool“ annab 14 tulemust.

2 tk - Tool (uusrokoko) <http://muis.ee/museaalview/2207811> ,

<http://muis.ee/museaalview/2207810> .

4 tk – Klapptool <http://muis.ee/museaalview/2207814>, <http://muis.ee/museaalview/2207815>,

<http://muis.ee/museaalview/2207816>, <http://muis.ee/museaalview/2207817>.

Tool (Luther) <http://muis.ee/museaalview/2201845>

3 tk Tool (söögilauatool) <http://muis.ee/museaalview/2207615>,

<http://muis.ee/museaalview/2206595>, <http://muis.ee/museaalview/2206596>.

3 tk Tugitool <http://muis.ee/museaalview/2206598>, <http://muis.ee/museaalview/2206599>,

<http://muis.ee/museaalview/2206600>.

Taburett <http://muis.ee/museaalview/2206603>

EKM-il on olemas oma virtuaalne digikogu.

Otsinguga mööbel on leitavad 15 tulemust (vaadatud 17.07.2016):

https://digikogu.ekm.ee/search?searchtype=complex&searchtext=&ekm_nr=&c_ids=5105&branch_ids=19

Eesti Ajaloomuuseum

Eesti Ajaloomuuseumi kogumispõhimõtted on sätestatud järgmiselt:

<http://ajaloomuuseum.ee/et/dokumendid/kogumispohimotted> vastu võetud 2015 dets.

Väljavõte 1: Kultuurilooliste esemete kogu kujunes välja provintsiaalmuuseumi kogude baasil. Kogusse kuuluvad etnograafia- ja mööblikollektsioon. Algselt oli tegemist muuseumi kõige suurema koguga, millest on erinevatel aegadel eraldatud pitsatite ja pitserte (1969), tekstiili- (1990), tarbekunsti ja võõretnoloogia- ning rinnamärkide kogu (2006).

Väljavõte 2: Kultuurilooline kogu on uurijate seas kõige enam kasutamist leidev kogu. Kogus olevad esemed on nii uurimisobjektideks, näituseeksponaatideks kui ka illustreerivaks materjaliks trükistes.

Väljavõte 3: Mööblikollektsiooni pole ruumiprobleemist ja hoiutingimustest tulenevalt võimalik aktiivselt täiendada, vastu võetakse vaid näitusetevõetavaks vajalik või väga olulist kultuuriväärtust omav materjal.

Väljavõte 4: statistiline ülevaade seisuga 31.12.2014 – praegu on MuSi sisestanud juba suurem arv museaale.

Tähis ja kogu nimetus	Esemete üldarv	MuSiS	Digiteeritud (14.07.2015)
A: Arheoloogiakogu	54 026	26 715	77
D: Dokumentaalmaterjalide kogu	31 711	1381	2735
FM: Filmimuuseumi kogu	2305	2284	236
F: Foto- ja N: negatiivide ning DG digikogu	120 429	120 429	22 938
K: Kultuurilooline kogu, sh mööbli- (Mb) ja etnograafiakollektsioon (E)	15 404	4696	1192
G: Kunstikogu	10 500	1198	503
M: Numismaatikakogu	56 623	16 861	273

Kultuurikogu alla kuuluvad mööblikollektsioon ja etnograafiakollektsioon. MuSi-s on need märgitud juba eraldi kogudena, mitte kultuurikogu alla kuuluvate alakogudena.

Ajaloomuuseumi enda DIGITEEGIS asetsevad need kaks kogu veel kultuurikogu all.

Kuna pilootprojekti kajastatav analüüs on MuSi-i põhine on kõik kolm kogu vaadeldud eraldi.

1. kogu Kultuurilooline (KT on K) (MuSi-s 7310 museaali, nendest piltidega 573).

Olemusega "mööbel" tuli sellest kogust otsinguga välja 6 museaali:

<http://muis.ee/museaalview/2194054> - kingsepapink

<http://muis.ee/museaalview/2341772> - seif

<http://muis.ee/museaalview/1830413> - raamaturiil

<http://muis.ee/museaalview/2344342> - külmutuskapp AEG

<http://muis.ee/museaalview/3101605> - külmutuskapp Leningrad

<http://muis.ee/museaalview/2722877> - kaalu kapp

Olemusega "nagi" tuli välja 1 museaal:

<http://muis.ee/museaalview/1391302>

Olemusega "laud" tuli 2 museaali:

<http://muis.ee/museaalview/2911539> - laud

<http://muis.ee/museaalview/399559> - triiklaud

Olemus "alus/hoidja"

<http://muis.ee/museaalview/2341613> - molbert (ainus molbert AM muisis)

riiul 0, tool 0, peegel 0 (va taskupeeglid), diivan 0, saapasulane 0, riiul 0

MuS-ist ei ole võimalik täpselt välja võtta kui palju mööblit kutuuriloolises kogus on, see eeldaks kõigi olemuste eraldi läbi otsimist ja analüüsi. Käesoleva analüüsi käigus teostati otsing põhilisematele. Kui olemusena kasutatakse laiemaid mõisteid oleksid tulemused mitmekesisemad ja informatiivsemad. Praegune olemuste määramise süsteem võimaldab leida kiirelt kitsast huviala silmas pidades aga mitte uurida üldisemat laiemat pilti. Samuti on museaale, mille olemust pole määratud, viimasel juhul tulevad need otsingus välja ainult nimeotsingu või kirjelduse järgi.

2. Mööblikollektsioon (KT on Mb) (MuS-i kantud 378 objekti, nendest piltidega 222),

Tähelepanekud: MuS-is ei ole kõikide mööblikogus olevate museaalide olemuseks märgitud "mööbel". Nt. ühe laua olemuseks on "laud". Paljudel asjadel pole olemust määratud, st et täitmine on hetkel poolik: <http://muis.ee/museaalview/1796926>

Olemusega „tool“ tuli otsinguga 9 museaali. Samas on kollektsioonis ka toole mille olemus on „mööbel“.

Mõnede peeglite olemus on "mööbel" osadel "peegel".

<http://muis.ee/museaalview/2982901> olemus peegel

<http://muis.ee/museaalview/2467521> olemus peegel

<http://muis.ee/museaalview/2194081> olemus mööbel

<http://muis.ee/museaalview/2113461> olemus mööbel

<http://muis.ee/museaalview/2189586> olemus mööbel

Mitme olemuse märkele vaatamata on kõik leitavad mööbli kollektsiooni alt - kogu tähis (KT) on otsingus vaja märkida "Mb".

Olemasolevad dateeringud mööblikollektsiooni (Mb) kuuluvate musealide kohta

MuS-i kantud 378 musealist on otsingu andmetel dateering märgitud 68-le mööbli esemele, nendest umbes 46 on fotodega.

Järgnevas tabelis on ära toodud museaalid, mille puhul kasutati otsingul lahtrit „Aeg“ ja määrati seal tabeli vasakus tulbas olev vahemik. Sellise otsinguviisiga tulevad välja kõik museaalid, mille ajamääratlusel on kasutatud täis aastaarve.

MuS-i otsing ei kuva museaale, mille puhul on dateering märgitud sajandina. Tegu võib olla MuS-i endapoolse tehnilise probleemiga. Kuni pole selgunud, miks otsingu tulemused sajandeid ei kuva tasuks kirjutada museaalide dateeringute aastad välja: 19. saj = 1800 – 1900.

Samuti ei kuva otsing museaali, kui dateeringuna on kirjas „1930.aa.“

<http://muis.ee/museaalview/1841291> - siinkohal on üleliigsed punktid ja a-tähed.

Või „1920.aa.“ <http://muis.ee/museaalview/2009923> . Pigem tuleks kirjutada 1930 – 1940 või 1920 – 1930. Hoiduda dateeringu lahtris tähtede ja üleliigsete kirjavademärkide kasutamisest.

Kuna Ajaloomuseumil on valdav osa mööblit dateeritud sajandi või kümnendiga jäävad tulemused MuS-i otsinguga leidmata.

17. saj	1 museaal. 17. saj Laud http://muis.ee/museaalview/2187285 See museaal ei tule dateeringuga otsingus välja. Kuna kirjelduses on ka 1911a siis põhjuseta kasutab otsing seda välja.
1800 - 1850	6 museaali. 1800 – 1815 Sekretär http://muis.ee/museaalview/1684121 1812 - 1850 Käsitöölaud http://muis.ee/museaalview/1673120 Järgnevad museaalid tulid välja otsinguga, kus aeg oli määratud 1941 – 1960. 19. saj I pool Tualettlaud http://muis.ee/museaalview/1722641 19. saj I pool Sohva http://muis.ee/museaalview/1722656 19. saj I pool Tugitool http://muis.ee/museaalview/1722673 (otsingul valis kogumistegevuse järgi) Kahese tooli komplekti teine tugitool on ilma kirjelduseta http://muis.ee/museaalview/1722674
Dateeringu algus vahemikus: 1851 - 1900	12 museaali. 1851 – 1900 Neogooti tool, 19saj II pool, http://muis.ee/museaalview/1332088 Museaale on ilmselt 2 tükki numbri järgi. 1880 – 1910 Nurgariiu http://muis.ee/museaalview/1673076

	<p>1890 – 1916 Riidekapp http://muis.ee/museaalview/1685842 19.saj lõpp Laud http://muis.ee/museaalview/2191749 19.-20. saj vahetus Tool http://muis.ee/museaalview/1873811 1900 – 1914 Tool http://muis.ee/museaalview/1686584 1900 – 1914 Tool http://muis.ee/museaalview/1706941 - PIKK KIRJELDUS 1900 – 1914 Laud http://muis.ee/museaalview/1713068 1900 – 1914 Voodisirm http://muis.ee/museaalview/1713159 1900 – 1914 Toidukapp http://muis.ee/museaalview/1713190 - KIRJELDUS 1900 – 1925 Peegel http://muis.ee/museaalview/2467521 1900 – 1925 Köögikapp http://muis.ee/museaalview/2477062</p>
Dateeringu algus vahemikus: 1901 - 1920	<p>16 museali. 1904 Kardinapuu http://muis.ee/museaalview/1801972 1910 Peegliraam peegliga http://muis.ee/museaalview/2194081 1910 – 1914 Lillelaud http://muis.ee/museaalview/1714191 1918 – 1922 Käterätohoidja http://muis.ee/museaalview/1714287 Peksupink http://muis.ee/museaalview/1796926 Komplekt – kirjutuslaud, 2 tugitooli, 3 tooli: 1910 – 1914 Kirjutuslaud http://muis.ee/museaalview/1282958 1910 – 1914 Tugitool http://muis.ee/museaalview/1283054 1910 – 1914 Tugitool http://muis.ee/museaalview/1283069 1910 – 1914 Tool http://muis.ee/museaalview/1283079 1910 – 1914 Tool http://muis.ee/museaalview/1471742 1910 – 1914 Tool http://muis.ee/museaalview/1471834 Komplekt 2 tooli: 1920 – Tool http://muis.ee/museaalview/2113979 1920 – Tool http://muis.ee/museaalview/2113992 1920 – 1930 Raamaturiiul http://muis.ee/museaalview/2721647 Komplekt 2 tooli: 1920 – 1930 Tool http://muis.ee/museaalview/2730495 1920 – 1930 Tool http://muis.ee/museaalview/2730513</p>
1921 - 1940	<p>21 museali. 1922 Voodi http://muis.ee/museaalview/1833277 1923 Öökapp http://muis.ee/museaalview/1833281 Komplekt 3 tooli, millest ainult ühel on dateering kirjas 1923 Tool http://muis.ee/museaalview/1833960 , http://muis.ee/museaalview/2200354 , http://muis.ee/museaalview/2201550 . 1925 Pesukausi jalg http://muis.ee/museaalview/1796795 1924 Kullassepa töölaud http://muis.ee/museaalview/1993632 1925 Kella- ja kullassepatöökoja töölaud http://muis.ee/museaalview/1739715 1925 Voodi http://muis.ee/museaalview/1834946 Komplekt 4 tooli: 1930 Tool http://muis.ee/museaalview/1868618 , http://muis.ee/museaalview/1868632 , http://muis.ee/museaalview/1868634 , http://muis.ee/museaalview/1868652 . 1935 eritellimus komplekt 6 museali – pole viidet seos objektidele Diivan http://muis.ee/museaalview/2137403 Tugitool http://muis.ee/museaalview/2137444 Tugitool http://muis.ee/museaalview/2137451 Tumba http://muis.ee/museaalview/2137497 Kapp http://muis.ee/museaalview/2137510 Laud http://muis.ee/museaalview/2137514</p>

	1928 Rätikunagi http://muis.ee/museaalview/2010289 1935 Riigikogu valge saali laud http://muis.ee/museaalview/2396433
1941 – 1960	6 museaali. Arvatav komplekt 5 eset: 1957 Suitsetamislaud http://muis.ee/museaalview/2140526 1957 Suitsetamisingike http://muis.ee/museaalview/2140627 1957 Suitsetamisingike http://muis.ee/museaalview/2140640 1957 Suitsetamisingike http://muis.ee/museaalview/2140649 1957 Suitsetamisingike http://muis.ee/museaalview/2140660 1957 Laud http://muis.ee/museaalview/2192067 Selle ajavahemikuga otsingus tulid välja ka museaalid, mille dateering on 19. saj I pool.
1961 - 1986	6 museaali. Vabrikumööbel on kirjeldatud. 1961 – 1970 Tugitool http://muis.ee/museaalview/1630310 1963 Laud http://muis.ee/museaalview/2010306 1964 Tool http://muis.ee/museaalview/2477361 1965 Tugitool http://muis.ee/museaalview/2489274 1965 Tugitool http://muis.ee/museaalview/2489308 1986 Tugitool http://muis.ee/museaalview/2982940

Otsingu olukorrad kus dateeringu lahter on tühi. Aga nimetuse lahtris on kirjutatud ajaline määratlus. Otsingus kirjutatud nimetuse reale „17, 18, 19, 20“, et leida museale, mille nimetuses võiks olla märgitud sajand.

Leitud järgmiste nimetustega museaalid:

Segastiilis tool Tõstamaalt 19. sajandist. <http://muis.ee/museaalview/399585>.

Kiiktool, 19/20. saj vahetus. <http://muis.ee/museaalview/394238>

Kotkajalgadega laud, 19. saj lõpp-20. saj algus <http://muis.ee/museaalview/397112>

Laud, 19. saj lõpp-20. saj algus. <http://muis.ee/museaalview/394656>

Lahtikäiva lauaplaadiga laud, 19. saj lõpp-20. saj algus. <http://muis.ee/museaalview/396579>

Tool, nahast istmeosaga, 19. sajandist. <http://muis.ee/museaalview/400876>

Tool, 19. sajandist. <http://muis.ee/museaalview/400877>

Ovaalne peegel kullatud raamis 20.saj algus <http://muis.ee/museaalview/393254>

Otsingusse kirjutatud nimetuse reale „saj“:

Laste söögitool, XIX saj. Lõpp <http://muis.ee/museaalview/393287>

Serveerimislaud, XIX saj. Lõpp <http://muis.ee/museaalview/395257>

3. Etnograafia kollektsioon (KT on E) (MuS-is 4127 museaali, nendest piltidega 552)

Olemusega "mööbel" tuli otsinguga välja 6 kappi:

<http://muis.ee/museaalview/1715237> - kellakapp

<http://muis.ee/museaalview/2305523> - öökapp

<http://muis.ee/museaalview/394467> - seinakapp

<http://muis.ee/museaalview/400250> - kapp

<http://muis.ee/museaalview/397232> - kapp

<http://muis.ee/museaalview/393379> - kapp (vana)

Olemusega "tool" tuli 12 museaali - enamus taludest pärit.

Olemusega "peegel" tuli 2 museaali

<http://muis.ee/museaalview/1689192>

<http://muis.ee/museaalview/1698172>

Olemusega "laud" tuli 3 museaali

Olemusega "nagi" tuli 3 museaali - varn, käterätikute varn.

Olemusega "pink" tuli 6 museaali.

<http://muis.ee/museaalview/2310895> - koolipink

<http://muis.ee/museaalview/2290870> - pink

<http://muis.ee/museaalview/2288987> - pink

Olemusega "riiul" tuli 2 museaali

<http://muis.ee/museaalview/3091427> - seinariiu

<http://muis.ee/museaalview/2298052> - raamaturiiu

MuS otsing 12.07.2016

Otsingus valiti ainult Eesti Ajaloomuuseum ja olemus „mööbel“

Tulemusi 321 (piltidega 179)

Tulemused on väga mitmekesised. Olemas mööbli all ka riidenagid, postamendid, häll, peegliraam, kardinapuu, voodisirm.

Juhuslikud näited:

<http://muis.ee/museaalview/2173682> - postament

<http://muis.ee/museaalview/1866688> - peegel

<http://muis.ee/museaalview/1839759> - peegel

<http://muis.ee/museaalview/2171093> - katkise jalaga ampiir tool

<http://muis.ee/museaalview/2009955> - tumba

Olemus: tool – tuleb 15 museaali.

<http://muis.ee/museaalview/1283054>

Eesti Ajaloomuuseumi DIGITEEK

Mööblikollektsiooni all on piltkujutisega 17 museaali (vaadatud 14.07.2016). Nendele museaalidele Digiteegis põhjalikumaid kirjeldusi ei ole lisatud. Seega on praegu kõige põhjalikumaks virtuaalseks võimaluseks Ajaloomuuseumi mööblikollektsiooniga tutvuda MuS-i vahendusel.

Muuseum

Hilised

Ühtused

Kogud

- Filme ja audiovisuaalsed kogud
- Arheoloogilised kogud
- Dokumendide ja raamatute kogud
- Fotode ja negatiivide kogud
- Kultuuriloolise kogud
- Kultuuriloolise kogud
- Etnograafilise kogud
- Möblikollektsioon
- Kunsti kogud
- Naturalia kogud
- Pildid ja postkaardid kogud
- Rehvikogud
- Tekstiilid kogud
- Trahtide kogud
- Teadus-, tehnoloogilised ja muuseumid kogud

Muuseumid

Täna, 18.06.2017

Päevade arv: 17

Parimad muuseumid

[Loo vana](#)

Pilt teave

Faillitevi	AM9946_K2535_1-2
Muuseum number	AM9946_K2535
Kirjeldus	Möblikollektsioon
Kasutamine õigused	Õigused puuduvad
Faill suurus	7.82MB
Resolutsioon	1024 * 1024 @ 300dpi (1280 * 1024)
Faillitüüp	TIF

[Tee pilt](#) [Tee muuseumid](#) [Loo vana](#)

[Loo vana](#)




Foto: Näide Digiteegis möblikollektsiooni objekti kohta saadavast infost.



Foto: Möblikollektsiooni objektid, mis on olemas Digiteegis.

Kultuuriloolise kogud ja etnograafilise kogud all Digiteegis mööblit sisestatud ei ole.

Virumaa Muuseumid SA

Virumaa Muuseumide kogudes leidub mööblit MuS-i andmetel Ajaloo- (Aj) ja Etnograafia (E) kogus.

Kogude iseloomustused Virumaa Muuseumi koduleheküljelt:

Ajalooliste esemete - kogu sisaldab inimese igapäevaeluga seotud esemeid valdavalt 19-20. sajandist. Siin on mööblit, tarbeesemeid, rõivastust, mänguasju, koolitarbeid jne. Kogu suurus 11 357 museaali. http://www.svm.ee/index.php?option=com_content&view=article&id=107%3Aajalookogu&catid=4%3Akogud&x_ref=78&Itemid=3&lang=et (vaadatud 09.07.2016)

Etnograafiliste esemete kogu - sisaldab vanemaid põllutööriistu ja majapidamistarbeid. Esindatud on Virumaale omane rahvapärane käsitöö. Kogu suurus 2 806 museaali. http://www.svm.ee/index.php?option=com_content&view=article&id=108%3Aetnograafia-kogu&catid=4%3Akogud&x_ref=37&Itemid=3&lang=et (vaadatud 09.07.2016)

Erinevalt Eesti Ajaloomuuseumist(AM) ja Eesti Kunstimuuseumist(EKM), Virumaa Muuseumid ka täiendavad oma kogusid.

Mööblikogusse otsitakse toole ja taburette -

http://www.svm.ee/index.php?option=com_content&view=article&id=114&Itemid=23&lang=et (vaadatud 09.07.2016)

SA Virumaa muuseumi kogus on suur hulk museaale, mis on olnud riiklikud kunstimälestised- enamuse Palmse mõisa interjööri kuuluvast mööblist on endised mälestised. Nendel museaalidel on tänu sellele väga põhjalik kirjeldus,

MuS

Otsides MuS-is olemuse järgi „mööbel“ on vastuseks 548 Virumaa Muuseumide SA museaali (neist pildiga 484 museaali).

1. Ajalooliste esemete kogu – MuS-i kantud 11422 museaali. Kõik sellesse kogusse kuuluvad museaalid on MuS-i kantud.

Olemuse järgi „mööbel“ tuleb otsinguga välja 491 museaali (pildiga 450 tk). Olemusena on märgitud lisaks „mööblile“ ära ka kitsam olemus nt „laud“, „tool“, „peegel“.

Peegel, hilisklassitsism - <http://muS.ee/museaalview/2090090>

Leidub vaid üksikuid museaale, millel ei ole olemuseks „mööbel“ ja on vaid kitsam mõiste:

Olemus ainult „kapp“ näiteks:

Kapp, söögitoa puhvet - <http://muS.ee/museaalview/950519>

Vitriinkapp - <http://muS.ee/museaalview/2091724>

Kapp, vitriinkapp, barokk - <http://muS.ee/museaalview/959476>

Olemus ainult „tool“ näiteks:

Tool - <http://muS.ee/museaalview/2165969>

Tugitool, 19. saj. algus, varaklassitsistlik - <http://muS.ee/museaalview/2168245> - Sagadi mõisast

Hea näide, kus on kasutatud ka kolme olemust: Koolipink <http://muS.ee/museaalview/2491700>

Kuna Virumaa Muuseumil eraldi mööblikogu ei ole, siis võimaldab olemuse lahtri korrektne kasutamine leida suurest ajalookogust vajaliku.

2. Etnograafiliste esemete kogu – MuS-i kantud 2810 museaali. Kõik sellesse koguse kantud museaalid on MuS-i kantud.

Olemuse järgi „mööbel“ tuleb otsinguga välja 57 museaali (piltidega 34 tk).

Lisaks olemusele „mööbel“ on museaalidele lisatud juurde veel teine kitsam olemus nt „laud“, „tool“. Selline mitme olemuse kasutamine on museaali kirjeldamisel märkimisväärne lisaväärtus ja võimaldab uurijal leida suuremal hulgal tulemusi.

Leidub vaid üksikuid museaale millel on ainult üks olemus.

Näiteks: Peegel - <http://muis.ee/museaalview/959602>

Fotod MuIS-is

Ühe museaali juures on kasutatud mitme foto lisamise võimalust, ei ole piiratud ainult ühe fotoga.

Näited:

Fotod nii avatud kui kinnisest kapist:

Apteegikapp - <http://muis.ee/museaalview/1875719>

Esitatud on ka sama kapi vanem mustvalge foto, kahjuks ei ole juures informatsiooni foto tegemise ajast.

Kapp, 1614 - <http://muis.ee/museaalview/959481>

Laudade puhul on reeglina alati lisatud foto ka lauaplaadist. Eriti informatiivne on foto plaadi pinnast näiteks kui tegu on intarsiaga või kui lauaplaat on maalitud.

Kingsepa töölaud - <http://muis.ee/museaalview/1875927>

Malelaud - <http://muis.ee/museaalview/954969>

Avatud ja avamata laua plaadiga: Laud, puidust - <http://muis.ee/museaalview/1978943>

Maalingutega rokokoo laud - <http://muis.ee/museaalview/2024165>

Foto käterätihoidjast koos käterätiga:

Käterätihoidja <http://muis.ee/museaalview/2092989>

Dateerimine – mööbel ajalooliste esemete kogus

Kuna Virumaa muuseumide kogus olevate museaalide kirjeldused on väga informatiivsed ja seal on enamjaolt kasutatud ka aastaarve mis on mõnikord seotud näiteks ka omaniku elueaga, siis tuleb dateeringu otsingus valida lisaks aastaarvude vahemikule ka teema „valmistamine“.

Otsingus ei tähenda dateeringu otsimise võimalus automaatselt valmistusaja otsingut vaid tulemustena tulevad välja kõikidele eri väljadele sisestatud aastaarvud.

MuIS-is peaksid olema dateeringud otsingu sisestamisel seotud Sündmusega. Sündmuse otsinguga otsides tuleb kasutada lahtrit Teema.

https://kule.kul.ee/avalik/muuseumid/111214_muis_juhend.pdf

5

Dateering:

Siia sisestatud dateering jääb ilma konkreetse seoseta, st ei ole teada, kas see on museaali valmistamisaeg, kasutamisaeg või midagi muud. Üldjuhul on museaali seotud dateeringud kohustuslik sisestada „Sündmuse“ kirjeldusvormil.

Museaali seotud kontekstist lähtuv informatsioon: isik, dateering, asukohad, sündmus/teema on kohustuslik sisestada „Sündmuse“ sisestamise vormil. Selle tulemuse tekib kataloog.

Siit saab liikuda juba sisestatud sündmusele.

8

Ajal. sündmus	Sündmus	Aeg	Osalejad	Sündmuse kommentaar	Kommentaar objektile	
trükkimine/ avaldamine		1937		Tartu Rätsepatöölise Ametiühisuse Kirjastus Tartus		Muuda -
organisatsiooniline tegevus		1937		Tartu Rätsepatöölise Ametiühisus 30 aasta jooksul, 1907 - 1937		Muuda -

Uus sündmus

Nupu „uus sündmus“ kaudu saab avada uue sündmuse sisestuslehe ja lisada konkreetsele museaalile uue sündmuse kirjelduse.

Siit saab kustutada juba lisatud sündmuse.

Sündmus: käsitsi valmistamine

Valmistamise aeg teadmata, arvatavasti 19. saj.; Eesti <http://muis.ee/museaalview/968324>

Sündmus: valmistamine

1870 - 1900 <http://muis.ee/museaalview/1875554>

Sündmus: möbleerimine/mööbel

1910 - 1930 <http://muis.ee/museaalview/2085313>

Kasutatud kahte sündmust:

Valmistamine: 1870 - 1900	http://muis.ee/museaalview/1875554
Sisustamine/sisustus: 19.sajandi lõpp	

Kõige vanem mööbliese on sisestatud sündmusega/teemaga „**mööbel/möbleerimine**“

1450 Kapp, gooti, 15.saj. <http://muis.ee/museaalview/959482>

Seda sündmust on kasutatud veel 97 korral, kuid alati ei ole lisatud aastaarve.

Mööbli dateeringud ajalookogus (Aj), kasutades otsingus teemat „**valmistamine**“ saame vastuseks 215 museaali (piltidega 209 museaali). Dateeringud vahemikus 1702 – 2000 aasta.

Otsing

Nimetus	Kirjeldus	Olemus	moobel	ab...
Number	ACR TRT TRS TRJ TRL Aj KS KJ KL	Muuseum	Virumaa Muuseumid SA	
Numbriosa	Lisakirjeldus			
Aeg	1702 - 2000	Koht	Teema	valmistamine
Isik	Roli			
Pildiga museaalid	Kirjeldusega museaalid			

1702	1 museaal Kabinetikapp http://muis.ee/museaalview/1907220
Dateeringu algus 1750 – 1799	3 museaali 1750 – 1800 Peegel puitraamis http://muis.ee/museaalview/956176 1750 – 1800 Sekretärkapp http://muis.ee/museaalview/960600 Märgitud ka dateerija nimi. 1750 – 1850 Kaardilaud http://muis.ee/museaalview/2082467
Dateeringu algus 1800 – 1849	44 museaali 1800 – 1830 Sohva http://muis.ee/museaalview/2088755 1800 – 1850 Peegel, hilisklassitsism http://muis.ee/museaalview/2090090 1800 – 1850 Peegel 19.saj. I pool http://muis.ee/museaalview/2090159 1800 – 1850 Riidekapp http://muis.ee/museaalview/2090677 Märgitud ka kellelt ostetud 1800 – 1850 Laud http://muis.ee/museaalview/2090730 1800 – 1850 Nõudekapp http://muis.ee/museaalview/2090910 Märgitud juurde ka sisustamise sündmus aastatega 1930 – 1939 ja valmistuskohana Rakvere. Kas dateering on õige? 1800 – 1850 Tool, ampiir http://muis.ee/museaalview/2339746 1800 – 1850 Kaardimängulaud, biidermeier http://muis.ee/museaalview/966317 1800 – 1850 6 tooli - http://muis.ee/museaalview/2145630 komplekt ei ole seotud 1800 – 1850 Kaptenivoodi http://muis.ee/museaalview/2145645 1800 – 1850 Tool, biidermeier http://muis.ee/museaalview/2140866 1800 – 1850 Tool, biidermeier http://muis.ee/museaalview/2140886 Jackobi komplekt 12 museaali: 1800 – 1830 Laud, nn Jacobi stiil http://muis.ee/museaalview/969702 osa komplektist 1800 – 1850 4 Tugitooli, Jakob-stiil http://muis.ee/museaalview/969703 teised seosobjektidena märgitud 1800 – 1850 Raamatukapp, nn Jacob-stiil http://muis.ee/museaalview/970079 1800 – 1850 6 tooli, roheline nahkpõhjaga http://muis.ee/museaalview/970082 teised seosobjektidena märgitud 1800 – 1900 Laud http://muis.ee/museaalview/2145666 1820 Peegel, ampiir http://muis.ee/museaalview/2150412 Karjala kase komplekt 9 museaali: 1820 – 1830 8 tooli, karjala kask http://muis.ee/museaalview/966310 teised seosobjektidena märgitud 1820 – 1830 Laud, karjala kasest http://muis.ee/museaalview/965566 1825 – 1840 Seinapeegel, ampiir http://muis.ee/museaalview/960266 1840 Riidekapp Sagadi mõisast http://muis.ee/museaalview/2088813 1840 Seinapeegel, uusrokokoos http://muis.ee/museaalview/2088842 1840 – 1860 Nurgariiu uusrokokoos, 19.saj. II pool http://muis.ee/museaalview/969696
Dateeringu algus 1850 – 1869 Valdav osast, 27 museaali dateeringuga 1850-1900	34 museaali 1850 2 tk, Tool http://muis.ee/museaalview/965934 Seoseobjektid on valed- stiililt ja vanuselt objektid ei sobi komplektiks 1850 Laud http://muis.ee/museaalview/2082493 1850 Laud http://muis.ee/museaalview/2082514 1850 – 1870 Laud http://muis.ee/museaalview/959362 1850 – 1899 Tugitool http://muis.ee/museaalview/2082341 1850 – 1899 Tugitool http://muis.ee/museaalview/2082365 Dateering ekslik- pigem 1930 1850 – 1900 2 tugitooli http://muis.ee/museaalview/950512 http://muis.ee/museaalview/950513 1850 – 1900 Tool http://muis.ee/museaalview/2166090 1850 – 1900 Kapp, söögitoa puhvet http://muis.ee/museaalview/950519 1850 – 1900 Kirjutuslaud http://muis.ee/museaalview/960187 1850 – 1900 Sohva, uusrokokoos http://muis.ee/museaalview/969334 komplektis veel toole ja tugitooli, kuid neil dateering märgitud teisiti ja sellise otsinguga vastuseks ei kuvatud

	<p>1850 – 1900 Nurgakapp, uusklassitsism http://muis.ee/museaalview/969697 1850 – 1900 Kapp, vitriin http://muis.ee/museaalview/970081 Suurem kingitud komplekt. 1850 – 1900 Kaardimängulaud, uusrokoko http://muis.ee/museaalview/970088</p> <p>Komplekt uusrokoko, 12 museaali, objektid seotud: 1850 – 1900 Laud, uusrokoko http://muis.ee/museaalview/964469 , sohva, 6 tooli (1 tool ei ole seotud, ununenud?), 4 tugitooli</p> <p>1850 – 1900 Kaardilaud, hilisklassitsistlik http://muis.ee/museaalview/967075 1850 – 1900 2 tk, Tugitool http://muis.ee/museaalview/2088915 1850 – 1900 Tugitool http://muis.ee/museaalview/2088972 1850 – 1900 Riidekapp, hisoritsistlik http://muis.ee/museaalview/2089819 1850 – 1900 Diivan, nn talupojarokoko http://muis.ee/museaalview/2090015</p>
<p>Dateeringu algus 1870 – 1899</p>	<p>28 museaali 1870 – 1900 Riidekapp http://muis.ee/museaalview/1875554 1870 – 1900 2 tk, Tool http://muis.ee/museaalview/2165902 , http://muis.ee/museaalview/2165917 1870 – 1900 Vitriinkapp http://muis.ee/museaalview/2091724 1870 – 1900 Vitriinkapp http://muis.ee/museaalview/955777 1875 – 1925 Postament http://muis.ee/museaalview/2150184 1875 – 1925 Kiiktool http://muis.ee/museaalview/2146573 1877 – 1940 2 tk, Tool http://muis.ee/museaalview/2146536 , http://muis.ee/museaalview/2146548 ei ole seostatud</p> <p>1880 – 1900 Pesukapp http://muis.ee/museaalview/2094338 Väga huvitav legend 1886 – 1890 Tool http://muis.ee/museaalview/2088564 1886 – 1890 Tool http://muis.ee/museaalview/2088691 1886 – 1900 Tool (Luther) http://muis.ee/museaalview/2168530 1886 – 1900 3 tk, Tool (Luther) http://muis.ee/museaalview/954960 , http://muis.ee/museaalview/954961 , http://muis.ee/museaalview/954962 1890 – 1910 Kirjutuslauda tool http://muis.ee/museaalview/2145670 1890 – 1915 4 tk, Tool http://muis.ee/museaalview/2133974 , http://muis.ee/museaalview/2133990 , http://muis.ee/museaalview/2134010 , http://muis.ee/museaalview/2134022 Ei ole omavahel seostatud.</p> <p>Komplekt 5 museaali: 1890 – 1920 Diivan, nn kõvasohva http://muis.ee/museaalview/954963 , 2 nurgatooli, 2 tooli.</p> <p>1890 – 1920 Käterätihoija http://muis.ee/museaalview/2092989 1890 – 1925 Tool http://muis.ee/museaalview/2178616</p>
<p>Dateeringu algus 1900 - 1929</p>	<p>64 museaali 1900 – 1920 Laud http://muis.ee/museaalview/2348826 1900 – 1930 Laud, treitud jalgadega http://muis.ee/museaalview/952832</p> <p>Komplekt 7 museaali (2 lisaks teises stiilis): 1900 – 1930 Sohva, 2 tugitooli, 4 tooli http://muis.ee/museaalview/965927 Seostatud</p> <p>1900 – 1930 Laud, uusrokoko http://muis.ee/museaalview/2082628 1900 – 1930 Laud http://muis.ee/museaalview/2082677 1900 – 1930 Laud http://muis.ee/museaalview/2082703 1900 – 1930 2 tk, Puhvet http://muis.ee/museaalview/2082733 , Laud http://muis.ee/museaalview/2088541</p> <p>1900 – 1939 Raamaturiiul http://muis.ee/museaalview/951679 detaili fotod 1900 – 1940 2 tk, Tugitool http://muis.ee/museaalview/2165825 Teised sama komplekti asjad dateeritud 10 a varasemaks 1900 – 1940 Kirjutuslauda http://muis.ee/museaalview/966320 1900 – 1940 Kapp http://muis.ee/museaalview/2089883 1900 – 1940 Tool http://muis.ee/museaalview/966321 Lisatud seosobjektid, aga neil pole valmistamise aega</p> <p>Komplekt 7 museaali: 1900 – 1940 2 tugitooli, 4 tooli, diivan http://muis.ee/museaalview/2146406 , http://muis.ee/museaalview/2146476 , http://muis.ee/museaalview/2146490</p> <p>1900 – 1950 Laud, 20 saj. I pool http://muis.ee/museaalview/2089105 kommentarina on kirjutatud ka teised garnituuri osad, aga pole seostatud museaali numbriga 1900 – 1950 Söögilaud http://muis.ee/museaalview/2091828 1900 – 1950 Seinariiu http://muis.ee/museaalview/2093164 1912 – 1920 Tool, puidust http://muis.ee/museaalview/951878 Museaali tootja ja arvel olnud asutuste</p>

	<p>sildid on jäädvustatud</p> <p>1915 – 1929 Diivanilaud http://muis.ee/museaalview/1925236</p> <p>1920 – 1925 Riidekapp http://muis.ee/museaalview/954959</p> <p>1920 – 1929 Tool (Viini) http://muis.ee/museaalview/1922301</p> <p>1920 – 1929 Kummüt http://muis.ee/museaalview/2094233</p> <p>1920 – 1939 Tool http://muis.ee/museaalview/953222</p> <p>1920 – 1939 Tool http://muis.ee/museaalview/953515</p> <p>Komplekt 8 museaali:</p> <p>1920 – 1940 Sohva http://muis.ee/museaalview/965923</p> <p>2 tugitooli http://muis.ee/museaalview/965924, laud http://muis.ee/museaalview/965926</p> <p>Samas komplektis 4 tooli 1900 – 1940 http://muis.ee/museaalview/2149104 .</p> <p>Komplekt 8 museaali (lisaks 2 varasema dateeringuga):</p> <p>1920 – 1940 Raamatukapp (biidermeier), Sohva, 2 tugitooli, 2 tooli http://muis.ee/museaalview/965936</p> <p>1920 – 1981 Pesukausi jalg http://muis.ee/museaalview/2167867</p> <p>1923 2 tk, Tool http://muis.ee/museaalview/1261506, http://muis.ee/museaalview/1261508</p> <p>Komplekt 8 museaali (lisaks möbleerimise sündmusega veel 2 tooli seostatud):</p> <p>1925 Diivan, Laud, 2 tugitooli, 4 tooli http://muis.ee/museaalview/1842588 , http://muis.ee/museaalview/2019882, http://muis.ee/museaalview/2168592</p>
Dateeringu algus 1930 – 1949	<p>36 museaali</p> <p>1930 – 1935 Puhvetkapp http://muis.ee/museaalview/2096981</p> <p>1930 – 1939 Tualettpeegel kapiga http://muis.ee/museaalview/952350</p> <p>1930 – 1939 3 tk, Tool http://muis.ee/museaalview/952653</p> <p>1930 – 1940 Laud http://muis.ee/museaalview/2254700</p> <p>1930 – 1940 Laud http://muis.ee/museaalview/952647</p> <p>1930 – 1940 6 tk, Tool http://muis.ee/museaalview/2012620 ei ole seostatud</p> <p>1930 – 1940 Põrandalamp http://muis.ee/museaalview/2012652</p> <p>1930 – 1940 Seinakell http://muis.ee/museaalview/2012642</p> <p>1930 – 1940 Puhvetkapp http://muis.ee/museaalview/2012512</p> <p>1934 Söögilaud http://muis.ee/museaalview/2012569</p> <p>Komplekt 17 museaali:</p> <p>1935 Umberg – 2 Serveerimispuhvetit http://muis.ee/museaalview/964471, vitriinpuhvet, söögilaud, 12 tooli, laud (teebrettlaud).</p> <p>1940 Kummüt, 5 sahtliga http://muis.ee/museaalview/951649</p> <p>1945 Diivan http://muis.ee/museaalview/2012428</p>
1950 - 2000	<p>4 museaali</p> <p>1965 Kapp http://muis.ee/museaalview/956395</p> <p>1982 2 tk, Tool http://muis.ee/museaalview/1334884, http://muis.ee/museaalview/1335404</p> <p>2000 Tool Allegro http://muis.ee/museaalview/1981432</p>

20. saj alguses valmistatud sohva, mis tehti karjala kasest komplekti juurde. Info on MuIS-is hästi ja arusaadavalt esitatud <http://muis.ee/museaalview/966309>

Otsides samade parameetritega ja muutes teema „**käsitsi valmistamine**“ saame vastuseks veel 3 museaali.

1870 – 1900 Vitriinkapp <http://muis.ee/museaalview/2091724>

1930 – 1935 Puhvetkapp <http://muis.ee/museaalview/2096981>

2000 Tool Allegro <http://muis.ee/museaalview/1981432>

Teemadena mis viitavad dateeringule on kasutatud veel: sisustamine/sisustus, möbleerimine/mööbel – kuid neid mõisteid võiks pigem seostada mööbli kasutamise ajaga kui dateeringuga.

Arhiivide materjalid, Objekti analüüs ja sidumine legendiga.

Alljärgnevas peatükis kajastatakse kolmest pilootmuuseumist valitud objektide analüüsi ja legendi täiendamist. Keskendutakse legendi täiendamisele ajaloolise arhiivimaterjali toel ning seostatakse erinevate muuseumide fotokogude infot erinevate mööblikogudega.

Eesti Kunstimuuseumi kogust on analüüsitud 4 objekti, Eesti Ajaloomuuseumi kogust on analüüsitud 2 objekti ja SA Virumaa Muuseumid kogust on analüüsitud 1 museaal (museaal seotud komplektiga).

Parandused ja ettepanekud on tehtud stiilide nimetuste ja dateeringu täpsustuse osas. Kahe eseme museaali staatuse kohta on tehtud ettepanekud- 1 ese võtta museaaliks ja üks kogust välja arvatud fragmentide kogum arvata teise muuseumi kogusse koos uuenenud legendiga.

MUSEAALI NIMETUS: Väike laud		Nr: EKM j 54686 VMö 143
OLEMUS MuS is: laud; mööbel		
Info MuS is: 1810-1840 Mööbliese Jacob-stiilis; Euroopa		
FOTO MUSEAALIST:		DETAILI FOTO: Riigivanema maja arvelevõtu tähis
		
KIRJELDUS JA INFO:		MÕÕDUD: kõrgus: 71.0 cm; laius: 67.0 cm (Lauaplaat); pikkus: 41.0 cm (Lauaplaat)
STIIL:	Klassitsistlik, Jacob tüüpi laud	
MEISTER/TOOTJA:	MuS is Euroopa. Parandus: Venemaa	
DATEERING:	Dateeringu parandus 1800-1810	
DATEERIMISE MEETOD:	Stiilikriitiline ja tehniline analoogide võrdlus	
AJALOOLINE FOTO: Riigivanema residentsi interjööris on koos stiilsete Jacob stiilis toolidega eksponeeritud ka tänane museaal EKM j 54686 VMö 143	FOTO VIIDE:	AM N5631:1712
	FOTO KIRJELDUS:	Fotonegatiivi nimetus on: Kunstsarve Tehased, ladu. Dateering 1928. Tegelik nimetus peaks olema Riigivanema maja Toompeal, Lossi plats 7. Helmuth von Liliensfeld, müüs selle 1921. aastal noorele Eesti Vabariigile
	DETAILI VAADE:	FOTO:
		

MUSEAALI NIMETUS: Käetugedega leentool		Nr: Tool on majandus inventari nimekirjas- soovitav võtta museaalsiks	
OLEMUS MuIS is:-			
Info MuIS is:-			
FOTO MUSEAALIST:		DETAILI FOTO:	
		 	
KIRJELDUS JA INFO:		MÕÕDUD:	
STIIL:	Chippendale'i tunnustega rokokoo		
MEISTER/TOOTJA:	Kohalike meistrite töö/Venemaa		
DATEERING:	18 sajand ?		
DATEERIMISE MEETOD:	Stiilikriitiline ja tehniline analoogide võrdlus		
AJALOOLINE FOTO: Riigivanema residentsi interjööris on eksponeeritud stiilne Chipendale'i stiilis mööblikomplekt koos Queen Anne stiilis leentoolidega. EKM kogus on lisaks kõnealusele toolile veel fotol näha olevad leentoolid ja paremal foto ääres paistev massiivne söögilaud.	FOTO VIIDE:	AM N5631:1709	
	FOTO KIRJELDUS:	Fotonegatiivi nimetus on: Riigivanema maja Lossi platsil, interejäär. Dateering 1928. Riigivanema maja Lossi plats 7. Helmuth von Lilienfeld, müüs selle 1921. aastal noorele Eesti Vabariigile	
	DETAILI VAADE:	FOTO:	
			

MUSEAALI NIMETUS: "Wolkonsky" tool barokkstiilis	Nr: EKM j 276:12/2 VMö 7 ja paariline: EKM j 276:12/1 VMö 6
---	---

OLEMUS MuS is: mööbel; tool

Info MuS is: Puidulõikega ja treitud jalgade ja korjuga tool, korju ladvas vapp, punutud põhjaga. Barokktooli imitatsioon. Koopia Saksa 17. saj. toolist.

FOTO MUSEAALIST:



DETAILI FOTO(D):



KIRJELDUS JA INFO:

MÕÕDUD: H: 131 cm; laius: 48 cm; pikkus: 52 cm

STIIL:	Uus-Barokk
--------	------------

MEISTER/TOOTJA:	Venemaa
-----------------	---------

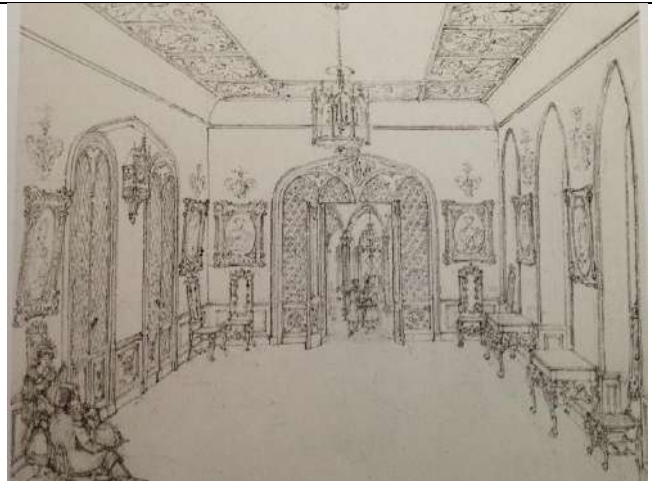
DATEERING:	1870-1880 parandus: toolide kavand on juba Stackenschneideri joonisel 1830 aastast
------------	--

DATEERIMISE MEETOD:	Stiilikriitiline ja tehniline analoogide võrdlus
---------------------	--

AJALOOLINE FOTO: Toolide loomise eeskujuks on Tallinna mustpeade majas asunud toolid (Tallinna Linnamuuseumi museaalid: TLM _ 4949:1 KM 111; TLM _ 4949:1 KM 112; TLM _ 4949:1 KM 113; TLM _ 4949:1 KM 114). Mustpeade toolid on kõikides detailides identsed (va. Wolkonsky toolide leenil olev vapikilp Benckendorfi vapi ja seda hoidvate lõvide osas). Tallinna Linnamuuseumi toolide dateering on märgitud 1700-1725	FOTO VIIDE:	Raamat: „Architect Andrei Stackenschneider“ St Petersburg 2012
---	-------------	--






	FOTO KIRJELDUS:	Esivanemate galerii vaade Keila-Joa mõisa uude kavandatud peahoonesse.
--	-----------------	--





	DETAILI VAADE:	FOTO:
--	----------------	-------



MUSEAALI NIMETUS: Tugitool		Nr: Museaal on maha kantud (EKM)
OLEMUS MuIS is: puudub		
Info MuIS is: Rokokoo tugitooli detailid olid arvel Eesti Kunstimuseumis- soovitav võtta museaalina arvele Eesti Ajaloomuuseumis		
FOTO MUSEAALIST:		DETAILI FOTO:
		
KIRJELDUS JA INFO:		MÕÕDUD: -
STIIL:	Uus-rokokoo	
MEISTER/TOOTJA:	Teadmata/Venemaa	
DATEERING:	1860-1890	
DATEERIMISE MEETOD:	Stiilikriitiline ja tehniline analoogide võrdlus	
AJALOOLINE FOTO: Eesti Ajaloomuuseumi foto: „Loo mõisa sisevaade pärast 1905.a ülestõusu käigus toimunud mõisate põletamist.“ Loo mõis on ekslik nimetus, tegemist on Kose-Uuemõisa saali fotol pärast 1905 a mõisate rüüstamist on võimalik leida just need tugitooli katked. Võrdlus detailides: messingist ratta kujundus, puidulõike kattuvus ja tekstiili mustri ning ilupaela kattuvus on 90%. Tekstiili alumine kiht kattub samuti ajaloolisel fotol leitava tugitooli katteriidde ornamendiga.	FOTO VIIDE:	AM _ 13814:11-c F 14404
	FOTO KIRJELDUS:	Fotopaber kleebitud trükidekooriga aluspapile. Tagaküljel fotograafi tempel: "N. Königsfest. Photograph." Eestimaa Kirjanduse Ühingu muuseumi likvideerimisel 1941. EKÜ muuseumi (EPM) varasemate materjalide seast muuseumisse arvele võetud 1935.a. (Acc II 1042)
	DETAILI VAADE:	FOTO:
		

MUSEAALI NIMETUS: Molbert		Nr: AM _ 28808 K 10626	
OLEMUS MuIS is: Alus/hoidja			
<p>Info MuIS is: Füüsiline kirjeldus- Molbert on mustaks värvitud puidust, millel on üleval kaunistuseks reljeefne akantusmotiiv kahe voluudiga. Sellel on keskel tugipuu, mis on laia naharibaga ühendatud tagumise tugipuuga.</p> <p>Museaali legend: Molberti vastuvõtuakti number on 5115, registreeritud 04. mai 1989. Molbert on ostenud 100 rubla eest Rimma Petšorina käest, elukoht Tallinn, Toomkooli 1-2.</p>			
FOTO MUSEAALIST:		DETAILI FOTO(D):	
			
KIRJELDUS JA INFO:		MÕÖDUD: kõrgus: 193.0 cm; laius: 84.4 cm (Keskmine tugipuu); laius: 90.0 cm (Alt); laius: 50.7 cm (Viil)	
STIIL:	Uus-barokk		
MEISTER/TOOTJA:	Teadmata/Venemaa (viimistluse järgi tuvastatav, et tegemist on tööstusliku toodanguga)		
DATEERING:	1890-1910 Parandus: molbert on kindlasti valmistatud enne 1905 a. Tõenäoline valmistamise vahemik: 1880-1900		
DATEERIMISE MEETOD:	Stiilikriitiline ja tehniline analoogide võrdlus		
AJALOOLINE FOTO: Eesti Ajaloomuuseumi foto: „Lohu mõisa sisevaade pärast 1905.a ülestõusu käigus toimunud mõisate põletamist.“ Molberti akantusmotiivi ja kahe voluudiga ehiskrooni murdumise jäljed kattuvad 99%, tsentraalne krooni ornamendi detail on aja jooksul läinud kaduma.	FOTO VIIDE:	AM13814:10 e F14401	
	FOTO KIRJELDUS:	Fotopaber kleebitud trükidekooriga aluspapile. Tagaküljel fotograafi tempel: "N. Königsfest. Photograph." estimaa Kirjanduse Ühingu muuseumi likvideerimisel 1941. EKÜ muuseumi (EPM) varasemate materjalide seast muuseumisse arvele võetud 1935.a. (Acc II 1042)	
	DETAILI VAADE:	FOTO:	
			

MUSEAALI NIMETUS: Tool, biidermeier (Aleksander I tool)		Nr: AM 9945 K 2352
OLEMUS MuS is:-		
Tulmeinfo: Saadud Eestimaa Kirjanduse Ühingu Muuseumilt. Tool, lepa puust. Tooli seljatoele on kollaka värviga kirjutatud: "...lichen Maje... Alexander der I ^a sassen am 10 Juny 1825 auf diesen Stuhl". Tool on XIX saj algusest ja kohalik töö. Kasutatud Tallinnas Ackermanni majas. EKÜ Muuseumi saadud Constantin Ritterilt jaanuaris 1914.a		
FOTO MUSEAALIST:		DETAILI FOTO:
		 
KIRJELDUS JA INFO:		MÕÕDUD: H 85 x 47 x 40,5 cm sügavus 40 cm
STIIL:	Ampir	
MEISTER/TOOTJA:	Teadmata/Venemaa	
DATEERING:	19 saj algus	
DATEERIMISE MEETOD:	Stiilikriitiline ja tehniline analoogide võrdlus	
AJALOOLINE FOTO:	FOTO VIIDE:	TLM F 5809
	FOTO KIRJELDUS:	Foto dateering: u 1912. Ampiirstiilis tugitool aastast 1825, lammutatud Ritteri majast Suur-Roosikrantsi tänav 10, toolil istus Aleksander I 1825. aastal Tallinnas viibides.
	DETAILI VAADE:	FOTO:
		

MUSEAALI(de) NIMETUS: Kuus tooli, neli tugitooli ja diivan/sohva		Nr: RM _ 6579 Aj 970:53 (-63)	
OLEMUS MuIS is: tool; diivan/sohva; mööbel			
Info MuIS is: tulmelegend: Palmse mõisa on komplekt ostetud Lilli Kiviväli käest Tallinnast Pikk t 68. Lilli Kiviväli isa oli hankinud selle mööbli Eestist Helsingi Eesti suursaatkonna tarbeks ja korraldanud ühtlasi ka mööbli restaureerimise ja katteriide vahetuse. Suursaatkonna likvideerimise käigus sattus mööbel Kivivälide perekonna kätte tagasi. Antud katterii on paigaldatud Kanutis 2009 – 2010.			
FOTO MUSEAALIST:		DETAILI FOTO(D):	
			
KIRJELDUS JA INFO:		MÕÖDUD: <u>Tool:</u> kõrgus: 106.0 cm; laius: 62.0 cm; sügavus: 74.0 cm <u>Tugitool:</u> kõrgus: 106.0 cm; laius: 62.0 cm; sügavus: 74.0 cm <u>Diivan:</u> kõrgus: 112.0 cm; laius: 152.0 cm; sügavus: 86.0 cm	
STIIL:	Uus Rokokoo		
MEISTER/TOOTJA:	Venemaa		
DATEERING:	MuSis 1850-1900. Parandus:1850/60ndad		
DATEERIMISE MEETOD:	Stiilikriitiline ja tehniline analoogide võrdlus		
AJALOOLINE FOTO: Stiili- ja vormiliselt 90% kattuv. Esijalgadel metallist rattad eemaldatud ja jalaotsad hiljem pikendatud.	FOTO VIIDE:	HERDER 130982	
	FOTO KIRJELDUS:	Saare mõisa salongi interjäär	
	DETAILI VAADE:	FOTO:	
			

Kirjeldamine ja dateerimine- märksõnastamine

Märksõnastamise struktuur: Märksõnastamisel on lähtunud üldisematest objekte kirjeldavatest mõistetest, et välistada võimalik kaootilise valimi tegemine (nt: diivan, sohva jne kui samatähenduslikud)

1. STIIL

- *GOOTI
- *RENESSANSS
- *BAROKK
- *ROKOKOO
- *KLASSITSISM
- *AMPIIR
- *BIIDERMEIER (BIEDERMEIER)
- *HISTORITSISM
 - UUS-RENESSANSS
 - UUS-BAROKK
 - UUS-ROKOKOO (2 TULEMIST, 1850NDAD JA 1900)
 - UUS-KLASSITSISM
- *JUUGEND
- *ART DECO
- *FUNKTSIONALISM
- *MUU (etnograafiline mööbel)

2. MÖÖBEL (senine olemuse määramine)

- *ISTEMÖÖBEL
- *MAHUMÖÖBEL
- *TAHVELMÖÖBEL

3. MATERJAL

- *VINEER
- *PUIT
 - TAMM
 - SAAR
 - KASK
 - LEPP
 - KUUSK
 - MÄND
 - PÄHKEL
 - MAHAGON
 - EEBEN
- *FAJANSS (panusena)
- *PORTSELAN (panusena)
- *LUU (panusena)
- *PEEGEL (panusena)
- *KLAAS (panusena)
- *KIPS (panusena)
- *KIVI (panusena)
- *METALL (panusena)
 - TAVAMETALL (panusena)
 - +RAUA SULAM (panusena)
 - +MALMI SULAM (panusena)
 - +VASK (panusena)

- +MESSING (panusena)
- +TINA (panusena)
- +NIKKEL (NIKELDATUD) (panusena)
- VÄÄRISMETALL (panusena)
- +KULD(KULLATUD) (panusena)
- +HÖBE(HÖBETATUD) (panusena)
- *NAHK (kattematerjal)
 - LEDERIIN(kattematerjal)
- *TEKSTIIL(kattematerjal)
 - LÕUEND(kattematerjal)
 - SIID(kattematerjal)
 - SAMET(kattematerjal)
- *MUU
 - ROTANG(kattematerjal)
 - +PUNUTUD
 - +TIKUTATUD MATINA
- *NÖÖRPUNUTIS

4. TEHNIKA

- *INTARSIA
- *PUIDULÕIGE
- *VIIMISTLUS
 - AADERDATUD
 - MAALITUD
 - POLEERITUD
 - LAKITUD
 - VAHATATUD

Andmeanalüüs 1

Eesmärk on välja selgitada , kui palju on Kolme pilootmuuseumi kogudes mööbliesemeid, mis moodustavad kollektiooni, kas on kogusid, mis on muuseumide vahel jaotunud ja kuidas on see fikseeritud andmekogus MuIS

Museaalid, mis on võrreldavad Eesti Kunstimuuseumis ja Eesti

Ajaloomuuseumis:

Ajaloomuuseumi kogusse kuulub kunagise Kadrioru lossi sisustuses olnud istemööblit.

Esemete kirjelduses esineb tootja ja päritolu kohta vastuolulist infot.

Eesti Kunstimuuseum:

<http://muis.ee/museaalview/99895>



Eesti Kunstmuuseum

Muuseumikogu Number	Välismööblikogu EKM J 2019 VM6 40
Nimetus	Tugitool ampirstiilis
Olemus	mööbel; tool
Datatsioon	1901 - 1910
Seisund	hea
Eraldatavad osad	Tehnika: pronksimine, värvimine (katmine) (Puitosad valgeks värvitud) Materjal: puit; tekstiil Mõõdud: kõrgus: 94.0 cm; laius: 61.0 cm; pikkus: 59.0 cm

Vahem

Tempel/ etikett/ märk	All etiketid: "59 Valisministeerium" ja "359.8"
signatuur/ meistrimärk	Puuduvad

1901 - 1910 valmistamine	Stassovi ampirstiili koopia
mööbliajalugu	Euroopa

Päivide: <http://operatiiv.muis.ee/objekt/109895>
Museumi andmebaas: ROLF/ML, sasu

Tagasiside

Nimi	
F. number	



Tugitool ampirstiilis (EKM J 2019 VM6 40); Eesti Kunstmuuseum; Fail: nime_VM640.jpg

Eesti Ajaloomuuseum:

Otsingus märkida numbri väljale KS number 2349.

Komplekt: 10 tugitooli, 4 tooli, 2 postamenti

<http://muis.ee/museaalview/2170560> (vaadatud 17.07.2016)

Väljavõte:

Toolid kuulusid Kadrioru lossi sisustusse esimese Eesti Vabariigi ajal.

EESTI AJALOOMUUSEUM

Eesti Ajaloomuuseum

Muuseumikogu Number	Mööblikollektsioon AM_ 9986:2 Mb 2349:2
Nimetus	Tugitool
Olemus	mööbel
Datatsioon	19. saj. algus
Lisandnumbrid	negatiivi number: 6790
Seisund	hea
Eraldatavad osad	Materjal: puit; siid Mõõdud: kõrgus: 95.0 cm; laius: 59.0 cm

Vahem

Viited	Bibliograafia: Krista Kodres "Ilus maja kaunis ruum: Kujundusstiile Vana-Egiptusest tänapäevani" Prisma Pindi Kirjastus, Tallinn, 2001, lk 139
--------	--

Rüüsiline kirjeldus	Tugitool, ampirstiilis, valget värvi, kullatud dekooriga, polster kaetud kollase mustriisega siidiga. Tugitoolidel on kandiline, polstriga seljatugi ja põhi, releeefne kullatud kipsdekoor, veidi väljapoole painutatud jalad, kaetud keskosal kerge polster.
---------------------	--

19. saj. algus valmistamine

Temaatiline klassifikatsioon: Toolid kuulusid Kadrioru lossi sisustusse esimese Eesti Vabariigi ajal

Temaatiline klassifikatsioon: Esemed olid Kunstmuuseumile laenutatud 22.01.1944-30.01.1948

Päivide: <http://operatiiv.muis.ee/objekt/2170560>
Museumi andmebaas: ROLF/ML, sasu














Tugitool (AM_ 9986:2 Mb 2349:2); Eesti Ajaloomuuseum; Fail: nime_PVL7991.jpg

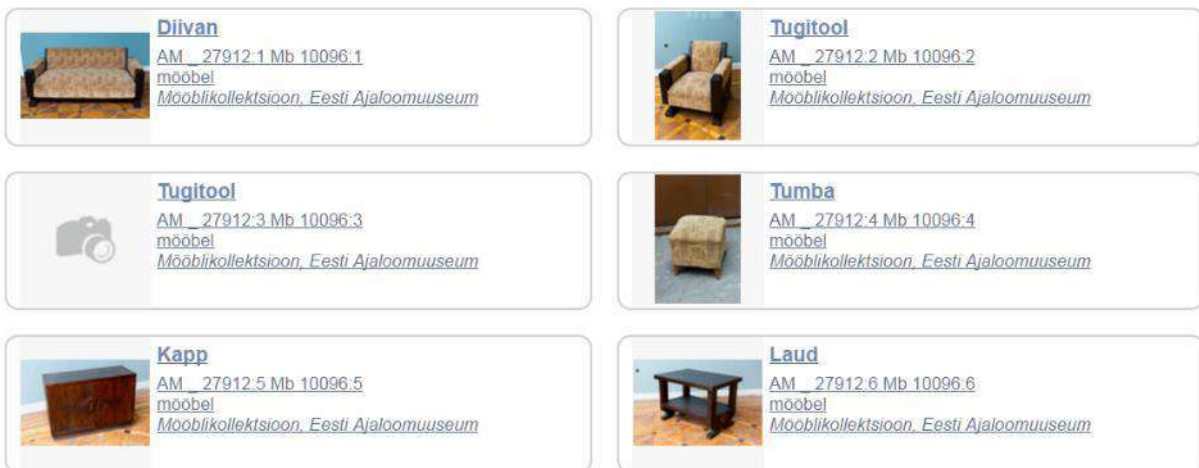
Komplektid ja seosed objektide vahel Eesti Ajaloomuuseumis

Näide 1: arvele on võetud kollektsioon, mis pole MuIS-is omavahel seotud. Hetkel teostatud vaatlusel selgus, et kõik selle kollektsiooni osad pole MuIS-i sisestatud. Museaali numbrite järgi võib vaid oletada, et esemeid on vähemalt 52. Võimalik, et info sisestamine on pooleli. Kolleksiooniks on Tallinna käsitöölise korteri, üheaegselt EKP konspiraatiivkorteris sisustus.

Kui otsingusse märkida tulmeraamatu seeria numbriks (TRS) 14500. Tulemuseks on 30 museali, millest osadel on pikem tulmeinfo, osadel lühem. Puudub ühtsus. Nendest museaalidest 11 kuulub mööblikogusse (Mb).

 <p>Kummut AM_14500.1 Mb 2941 mööbel Mööblikolleksioon, Eesti Ajaloomuuseum</p>	 <p>Riidekapp AM_14500.2 Mb 2942 mööbel Mööblikolleksioon, Eesti Ajaloomuuseum</p>
 <p>Tool AM_14500.3 Mb 2943 mööbel Mööblikolleksioon, Eesti Ajaloomuuseum</p>	 <p>Tool AM_14500.4 Mb 2944 mööbel Mööblikolleksioon, Eesti Ajaloomuuseum</p>
 <p>Laud AM_14500.5 Mb 2945 mööbel Mööblikolleksioon, Eesti Ajaloomuuseum</p>	 <p>Voodisirm AM_14500.6 Mb 2946 mööbel Mööblikolleksioon, Eesti Ajaloomuuseum</p>
 <p>Toidukapp AM_14500.7 Mb 2947 mööbel Mööblikolleksioon, Eesti Ajaloomuuseum</p>	 <p>Peegel AM_14500.8 Mb 2948 mööbel Mööblikolleksioon, Eesti Ajaloomuuseum</p>
 <p>Öökapp AM_14500.37 Mb 2977 mööbel Mööblikolleksioon, Eesti Ajaloomuuseum</p>	 <p>Lillelaud AM_14500.38 Mb 2978 mööbel Mööblikolleksioon, Eesti Ajaloomuuseum</p>
 <p>Käterätihoidja AM_14500.39 Mb 2979 mööbel Mööblikolleksioon, Eesti Ajaloomuuseum</p>	

Näide 2: 1935 a eritellimus komplekt 6 museali – numbrite järgi on tegu komplektiga, kapi kirjeldusest leiame info: „Mööbel on tehtud 1935.a. Paides tellimustööna kunstnik August Roosilehe kavandite järgi.“ <http://muis.ee/museaalview/2137510>
Teise objektide juures pikem selgitav kirjeldus puudub. Kõnealuste museaalide puhul tuleks siduda museaalid et tekiks viide komplekti olemasolule.
Otsingusse märgitud tulmeraamatu seeria numbriks (TRS) 27912.



Museaalide seostamine, kirjeldamine SA Virumaa muuseumis

Virumaa muuseumid paistavad silma oma suurearvuliste mööbli garnituuridega. MuIS-is on need ka enamasti seostatud.

Näiteks:

Umbergi komplekt <http://muis.ee/museaalview/964473>

Jackob komplekt <http://muis.ee/museaalview/969704>

Suurepärane seostamine sama muuseumi kogus oleva fotoga. Peegel - <http://muis.ee/museaalview/960095>

On ka ristviidatud foto juures peeglile - <http://muis.ee/museaalview/969855>

Museaalidele lisatud info on mitmekesine nii objekti füüsiliste andmete kui ka ajalooliste andmete poolest. Tihti on ära mängitud ka muuseumile annetajad/müüjad/ kinkijad.

Enamasti on määratud mööbli stiil ja vahel ka kommentarina lisatud stiilimääraja nimi ja märkused.

Andmeanalüüs 2

Eesmärk on välja selgitada, kui palju on Kolme pilootmuuseumi kogudes mööbliesemeid, milliste alakogude vahel on museaalid (olemusega mistahes mööbliese) jaotunud.

MuIS i olemuse valimi alusel on analüüsivates muuseumides 1028 mööblieset (arv ei ole tõene, kuna paljudel museaalidel on olemus määramata).

Eesti Kunstimuuseum

Olemuse „mööbel“ järgi otsides on leitavad 161 vastet (neist 78 fotodega).

Mööblit on järgmistest kogudest:

1. Välismööblikogu: Olemuse järgi „mööbel“ tulemuseks 139 museaali (neist piltidega 78).
2. Adamson-Ericu kogu: Olemuse järgi „mööbel“ tulemuseks 11 museaali.

3. Mikkeli kogu: Olemuse järgi „mööbel“ tulemuseks 10 museaali.
4. Kristjan Raua kogu: Olemuse järgi „mööbel“ tulemuseks 1 museaal.

Eesti Kunstimuuseumi mööbel on hästi leitav ka otsingus ainult olemuse välja täites, kuna museaalidele on lisatud mitu olemust. Lisaks laiemale mõistele „mööbel“ on olemusse lisatud ka spetsiifilisem „tool“, „laud“ – see võimaldab saada suurema hulga tulemusi.

Eesti Ajaloomuuseum

Olemusega „mööbel“ järgi otsides leitavad 319 museaali (nendest 178 fotodega)

Mööblit on järgmistes kogudes:

1. Kultuurilooline kogu: Olemuse järgi „mööbel“ tulemuseks 6 museaali

Olemusega "mööbel" otsinguga 6 museaali:

Olemusega "nagi" 1 museaal

Olemusega "laud" 2 museaali

Olemus "alus/hoidja" molbert

MuS-ist ei ole võimalik täpselt välja võtta kui palju mööblit kultuuriloolises kogus on.

2. Mööblikollektsioon: Olemuse järgi „mööbel“ tulemuseks 307 museaali (nendest 173 fotodega)

Kusjuures mööblikollektsiooni on kantud 378 objekti, nendest piltidega 222 aga kuna kõigile neile museaalidele ei ole lisatud olemusena mööblit, siis jäävad need praeguses otsingus välja tulemata..

Olemusega „tool“ 9 museaali. Samas on kollektsioonis ka toole mille olemus on „mööbel“.

3. Etnograafia kollektsioon: Olemuse järgi „mööbel“ tulemuseks 6 museaali (nendest 5 fotodega).

Olemusega "tool" 12 museaali

Olemusega "peegel" 2 museaali

Olemusega "laud" 3 museaali

Olemusega "nagi" 3 museaali - varn, käterätikute varn.

Olemusega "pink" 6 museaali.

Olemusega "riiul" 2 museaali

SA Virumaa Muuseum

Otsides MuS-is Virumaa Muuseumi museaale olemuse järgi „mööbel“ on vastuseks 548 museaali (neist pildiga 484 museaali).

Erinevatesse kogudesse jaotuvad need mööbliesemed järgmiselt:

1. Ajalooliste esemete kogus: Olemuse järgi „mööbel“ 491 museaali (pildiga 450 museaali). Olemusena on märgitud lisaks „mööblile“ ära ka kitsam olemus nt „laud“, „tool“, „peegel“. Kuna Virumaa Muuseumil eraldi mööblikogu ei ole, siis võimaldab olemuse lahtri korrektne kasutamine leida suurest ajalookogust vajaliku.
2. Etnograafiliste esemete kogu: Olemus „mööbel“ 57 museaali (piltidega 34 tk).

Saavutatud tulemus

Analüüsi tulemusena on võimalik tõhustada Eesti muuseumide kogumispõhimõtteid. Enamasti annab kogumisele piirid ette objektide suurus kuna kõigi kolme käsitletud muuseumi hoidlates napib ruumi.

Kolme partnermuuseumi mööblikogu kaardistamisel on selgunud kogumise põhimõtete nõrgad kohad. Võrreldes kolme muuseumi andmeid, siis selgub et mida enam on museaalina arvele võetud mööbliesemeid laiali erinevates alakogudes, seda ebaühtlasem on info sisestamise kvaliteet. Selle tõttu on nt Eesti Ajaloomuuseumi objektide puhul statistika tegemine raskendatud.

Kirjeldamisel vajaminev terminoloogia on saanud täiendust märksõnastamise osas- loodud on märksõnastamise struktuur.

Koguhoidjate, teadurite ja peavarahoidjate kompetents on tõusnud ja olemasolevate kogudega tegelemine on süstematiseerunud ja tõhustunud.

Museaalide info analüüsi tulemusena on muuseumidel võimalik süstematiseerida ja märksõnastada ka mööbliesemed, mis on arvel erinevates alakogudes, selle tulemusel tõhustub otsinguinfo MuS is.

Projekti tulemusel on kaardistatud mööblikogude seisund, millele tuginedes on muuseumide lõikes võimalik täiendada museaalide andmeid. Ajalooliste infomaterjalide toel on täienenud museaalide legendid, kinnitust on saanud faktid päritolu kohta.

Arhiivide materjalide, Objekti analüüsi ja sidumisel legendiga saab teha mitmeid ettepanekuid museaalide info täiendamiseks. Lisaks on ära märgitud kahe objekti puhul museaaliks vormistamise soovitus.

Kokkuvõte

Analüüs on teostatud Kultuuriministreeiumi haldusalasse kuuluva kolme muuseumi (Eesti Kunstimuuseum, Eesti ajaloomuuseum, SA Virumaa Muuseumid) kogudes olevate museaalide kohta. Käesoleva analüüsi raames anti ülevaade kõikides kogudes leiduvatest mööbliesemetest.

Käesolev analüüs käsitleb endas kolme väga erinevate mööbli kogumise põhimõtetega muuseumit. Kõikides muuseumides on arvele võtmine organiseeritud vastavalt muuseumis sätestatud korrale. Selleks, et anda veel adekvaatsem hinnang Eesti muuseumides arvele võetud mööbliesemete kohta, tuleb kaasata uuringusse lisaks analüüsitud muuseumidele veel 3-6 muuseumi kogu.

Kolme muuseumi kogudes oleva mööbli analüüsimisel selgus esmaselt, et olulisim on tähistada kõik muuseumikogus olevad mööbliesemed märksõnadega ehk määrata olemus. Muuseumidel on olemas kogumispõhimõtted. Kogude korraldus on reguleeritud. Märksõnastamisele järgnevalt on võimalik teha täpseid kokkuvõtteid.

Mööbliesemete suurusest tulenevad takistused digiteerimisel on tõstatanud küsimuse portatiivse digiteerimisvõimaluse loomisest. Suur vajadus oleks muuseaale säästva käsitlemise ja transportimise minimeerimiseks mobiilse digilabori sisseseadmise järele. Digilabori transport museaalini minimeerib võimalikud kultuuriväärtusega esemele transpordil tekkivad ohud.

Soovituslikud Eesti muuseumide mööblikogu kaardistamise ja analüüsi II etappi liidetavad

muuseumid: Järvamaa, Narva, Saaremaa, Võrumaa- Põlva-Mõniste, Disaini ja tarbekunsti muuseum, ERM