

torresjoaquin.com

CERTIFICATES OF ADEQUACY

2 veces envié una colección a concurso.
1 a Alemania. por una estupidez lo negaron.
2 a la Universidad de Teheran

- did that the kin the body recognized and said the reasons for.

La colección consistía de 5 fotografías dobles basadas en las percepciones de los distintos aspectos del cerebro. Un momento de reconocimiento. de primera impresión y luego de contemplación. Un ejercicio intelectual basado en estudios de las teorías de la comunicación las cuales mostraban dos posibilidades las cuales ninguna de ellas eran totalmente reales pero al hacer las dos posibilidades el drama entre ellas desapareció. por definición ya mostraban las fotos la formación de frentes torcidos. ,,,,

Contenían contenido de Constelaciones Familiares por lo que adaptaba el mensaje. Era un mensaje de aceptación de que incluso el Corán reconoce la homosexualidad como una de las posibilidades pero debía haberse declarado en persona por quién hizo el arte donde intento mandar el mensaje. The response to the counterpart of life is always violence.

22% 80.000 8.000 800.000