

## Loov Pärnu avaürituse lühikokkuvõte

2. oktoober 2020

Loov Pärnu protsessi esimene strateegiapäev toimus 2. oktoobril Nooruse Majas, kuhu registreerus 45 osavõtjat. Üheskoos alustati Pärnu linna kultuuri- ja spordivaldkonna strateegiakava koostamise protsessiga ning peamiste teemadena arutati (1) arengut soodustavaid tegureid, (2) arengut takistavaid tegureid ning (3) küsimusi, millele soovitakse arengukava protsessi lõpuks vastuseid.

Arengut soodustavate tegurite arutelus joonistus välja kolm peamist teemat:

- (1) turismiga seotud teemad (mh suurepärase geograafilise asukoht; tugiteenuste võrgustiku olemasolu; “kuurortlik kergus”; miljööväärtuslik; Riia-Tallinn tee peal);
- (2) kultuuriga seotud teemad (mh ajaloolise pärandi olemasolu; tugevad kaasaegsed kultuuriasutused ning neid toetav võrgustik; rahvusvaheliselt tunnustatud loovisikud; mitmekesine kultuuritegevus);
- (3) KOViga seotud teemad (mh linnapoolsed stipendiumid ja preemiad valdkonnale; dünaamiline lähenemine kultuuritegevuste toetuseks).

Arengut takistavate teguritena toodi välja näiteks linna liigset turismikesksust ning sellega kaasnevat lärmi; hooajaväliselt “kultuuripärlite” puudumist; kohaliku kogukonna hooajavälist passiivsust; põhjalike kultuuriuuringute puudumist; kultuuriekspordi ja rahvusvahelistumise vähesus; Pärnu kultuurilise identiteedi ja ühtse loo puudumist ning imagoloogilist ebaselgust; loomelinnaku puudumist; ühise toimiva infovälja puudumist; valdkonnas ühiste prioriteetide puudumist.

Peamised küsimused, millele selle protsessi lõpus vastuseid soovitakse saada on alljärgnevad:

- Mis on Läänemere pärl?
- Kuidas jõuda suurema, aktiivsema kultuuritarbimiseni?
- Kuidas motiveerida praeguseid kultuuritegijaid?
- Kuidas kaasata rohkem kohalikke loomisesse?
- Kuidas formuleerida keskne imago ja identiteet Pärnule?
- Kuidas tagada kohalik järelkasv (noored ja järelkasv), et noored tuleksid tagasi?
- Kuidas luua kohalikke ettevõtlikust?
- Kuidas teha Pärnust Baltikumi pealinn?
- Kuidas koostöös luua kultuurikants Pärnu?
- Kuidas viia kokku loomemajandus, ettevõtlus, kultuur ja linnaplaneerimine?
- Kuidas parandada infoliikumist?