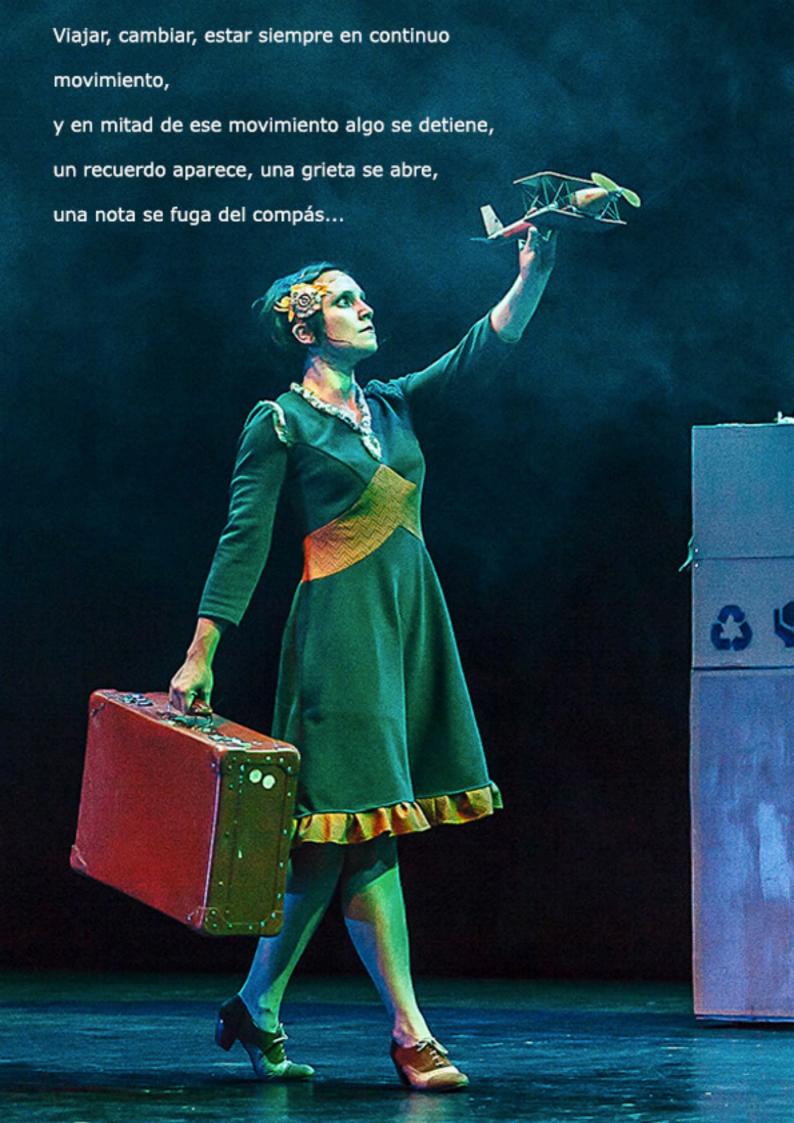


El verdadero descubrimiento del viaje no consiste en encontrar territorios nuevos sino en adquirir una nueva mirada

Marcel Proust



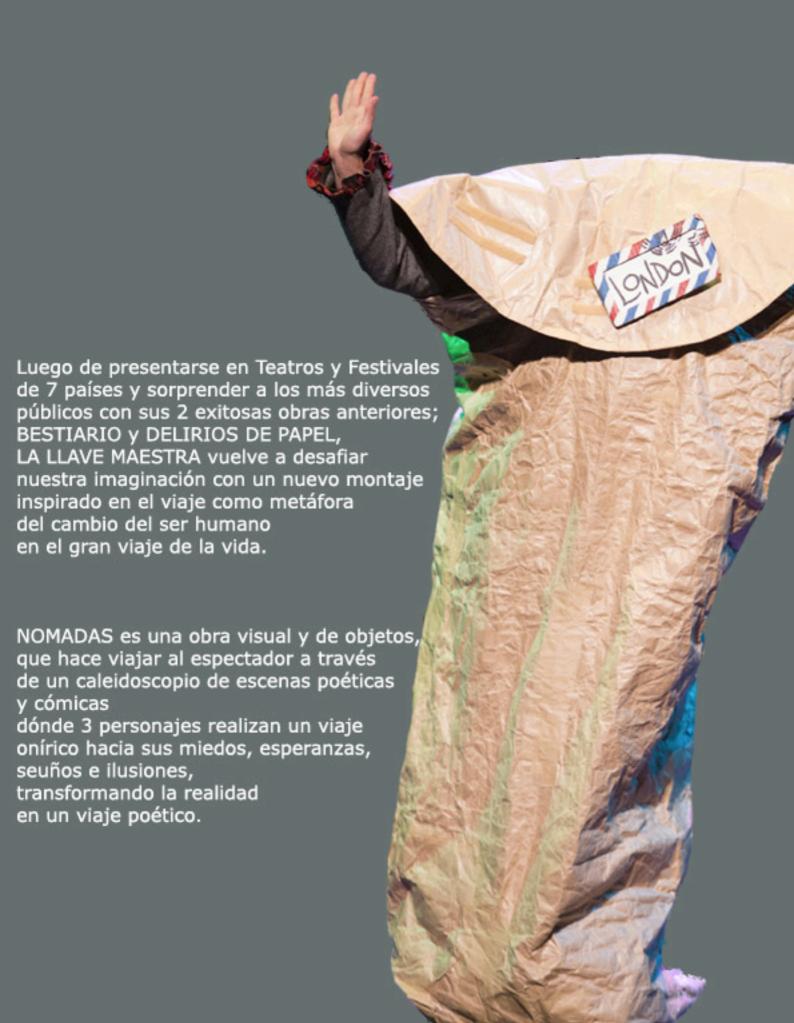


En su equipaje llevan sueños por cumplir,
maletas que viajan solas, cajas que se convierten en
máscaras, abrigos que caminan sin personas,
personas que viajan en sobres gigantes y recuerdos
que se escapan de cajas de cartón.



NOMADAS es un viaje onírico a la imaginación, una oda al acto valiente de viajar, de dejar atrás lo viejo para adentrarse en lo desconocido. Un baile de emociones, un deleite para los sentidos. Maletas, cajas de cartón, baúles, rollos de plástico se funden y transforman en un universo onírico, que ponen en escena temas contingentes, humanos y sociales como la inmigración, la perdida y la resilencia.





NOMADAS es una obra multidisciplinar, sin texto, dónde convergen el Teatro Visual y de Objetos, el Clown, la poesía, las máscaras y la danza, haciendo viajar al espectador a través de un caleidoscopio de escenas poéticas y cómicas.







"....interpretes que brillan a altísimo nivel, con una expresividad rotunda, vis cómica y gran dominio de la técnica del Clown y el Circo"

> Víctor Iriarte Diario de Noticias de Navarra



NOMADAS es una coproducción entre LA LLAVE MAESTRA, compañía Chilena, el Teatro Gayarre de Pamplona y el Fondo Iberescena de co-producción.

NOMADAS es el tercer espectáculo de la compañía dirigida por Álvaro Morales y Edurne Rankin.



DIRECCIÓN: Edurne Rankin García, Álvaro Morales Lifschitz

ELENCO: Edurne Rankin, Max Pertier, Francisca Artaza

TRAMOYA: Mario Espinosa

MÚSICA: Gorka Pastor

DISEÑO ILUMINACIÓN: Älvaro Morales

DISEÑO ESCENOGRAFÍA: La LLave Maestra

REALIAZCIÓN ESCENOGRAFICA: Vernnica Eguaras, Odile Pothier

Javier Rankin, Yerai Rankin, Felipe Morales.

DISEÑO DE VESTUARIO: Edurne Rankin

REALIZACIÓN DE VESTUARIO: Edurne Rankin, Natalia Sesma





