

# MAJANDUSAASTA ARUANNE

**aruandeaasta algus:** 01.01.2025

**aruandeaasta lõpp:** 31.12.2025

**sihtasutuse nimi:** Sihtasutus Pärnu Muuseum

**registrikood:** 90013147

**postiaadress:** Pärnu maakond, Pärnu linn, Pärnu linn, Aida tn 3

**postisihnumber:** 80010

**telefon:** +372 5176219

**e-posti aadress:** muuseum@pernau.ee

**veebilehe aadress:** <http://www.parnumuuseum.ee>

## Sisukord

<b>Tegevusaruanne</b>	<b>3</b>
<b>Raamatupidamise aastaaruanne</b>	<b>22</b>
<b>Bilanss</b>	<b>22</b>
<b>Tulemiaruanne</b>	<b>23</b>
<b>Raamatupidamise aastaaruande lisad</b>	<b>24</b>
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	24
Lisa 2 Raha	26
Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed	26
Lisa 4 Varud	27
Lisa 5 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad	27
Lisa 6 Materiaalsed põhivarad	28
Lisa 7 Võlad ja ettemaksed	29
Lisa 8 Võlad töövõtjatele	29
Lisa 9 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused	29
Lisa 10 Annetused ja toetused	31
Lisa 11 Tulu ettevõtlusest	31
Lisa 12 Mitmesugused tegevuskulud	32
Lisa 13 Tööjõukulud	32
Lisa 14 Intressitulud	32
Lisa 15 Seotud osapooled	32
<b>Aruande allkirjad</b>	<b>34</b>
<b>Vandeauditori aruanne</b>	<b>35</b>

## Sihtasutuse Pärnu muuseum

## TEGEVUSARUANNE

## I Ülevaade asutusest

Pärnu muuseum tegutseb mäluasutusena ning annab sisu kolmele külastuskeskkonnale Pärnus: Koidula muuseumile, Punasele tornile ja vanas aidahoones paiknevale Pärnu muuseumile.

2025. aasta oli muuseumi jaoks erakordselt põnev, kuid samas ka töötajatele topelt töömahukas periood. Aasta kujunes muuseumile murranguliseks – alustasime püsiekspositsiooni ulatuslikku uuendamist. Senine väljapanek oli kolmteist aastat vana ja amortiseerunud. Aasta jooksul hangiti teenuseid, tehti ehitus- ja sisustustöid ning kuraatorid töötasid välja uued sisulahendused. Märkimisväärne on, et kogu muuseumipere panustas ühiselt uuenduste elluviimisse. Meie eesmärk oli avada vabariigi 108. sünniaastapäevaks värske tähendusväljaga ja kaasahaarav püsiekspositsioon „Pärnu lugu algab siit“.

2025.aastal oli ka uueks algatuseks pilootprojektina muuseumi ruumides toimunud pop-up turismiinfopunkt, mis oli pärnu külastajatele avatud 20.06-20.08.

2025. aasta lõpus töötas sihtasutuses 21 põhikohaga töötajat.

Sihtasutus lähtub andmete töötlemisel ning infosüsteemide pidamisel, kasutamisel ja arendamisel avaliku sektori infoturbe nõuetest ning Kultuuriministeriumi haldusala IKT-teenuste korraldamise põhimõtetest.

TULEMUSINDIKAATOR	2024	Sihttase 2025	Täitmine 2025
Küberhügieeni koolituse (digitesti) läbinud töötajate osakaal aastas kõikidest asutuse töötajatest, kellele test saadeti	98%	98%	100% Kõik töötajad läbisid digitesti

## II Asutuse 2025. aasta tulemused

## 1. Muuseumikogu korraldus (kogumine, säilitamine, kasutamine)

Pärnu Muuseumi arengukavas on muuseumitegevuse strateegiline eesmärk nr 1: muuseumikogusid on täiendatud eesmärgipäraselt ja nende säilitamine on nõuetele vastav.

## 1.1. Kogude aruanne 2025

Fondi nimetus	Üldarv seisuga 01.01.2025	2025 juurde kasv	2025 välja arvatud	Üldarv seisuga 23.12.2025	I etapis kirjeldatud	Fail
Ajalookogu	10 554	0	0	10 554	10 291	10 447
Arheoloogiakogu	84 186	3 159	0	87 345	210	163
Arhiivkogu	20 304	13	0	20 317	16 281	18 301
Arhiivraamatukogu	12 370	7	0	12 377	5 554	11 936

Audiovisuaalne kogu	42	0	0	42	0	0
Botaanikakogu	516	0	0	516	515	516
Etnograafiakogu	2 340	0	0	2 340	2 310	2 238
Fotokogu	51 798	53	0	51 851	11 622	46 358
Geoloogiakogu	78	0	0	78	78	51
Kaardikogu	2 557	0	0	2 557	2 343	1 358
Kunstikogu	2 421	0	0	2 421	1 859	2 277
Numismaatikakogu	9 843	0	0	9 843	1 004	7 634
Zooloogiakogu	107	0	57	50	50	43
<b>KOKKU</b>	<b>197 116</b>	<b>3 232</b>	<b>57</b>	<b>200 291</b>	<b>52 117</b>	<b>101 322</b>

## 1.2. Digiteerimise aruanne

Digiteerimine toimub muuseumis kogudepõhiselt. 2025. aastal digiteeriti ja lisati Muuseumide infosüsteemi MuIS Digihoidla arhiveerimistööde aruande kohaselt kokku 23 320 faili (sh pisipildid).

Muuseumikogu	Museaalide arv (seisuga 23.12.2025)	Digiteeritud museaalide koguarv (seisuga 31.12.2024)	Digiteeritud museaalide koguarv (seisuga 23.12.2025)	Protsent muuseumikogu museaalide üldarvust	Digiteeritud museaalide arv 2025
Arhiivikogu	20 317	17 762	18 301	97%	539
Fotokogu	51 851	51 694	46 58	89%	5336

Digitaalhoidla failide kasutamise aruande kohaselt on Eesti Muuseumide Veebivärava kaudu 2025. aastal külastatud 82 666 arhiivobjekti, avatud 89 868 faili ja sooritatud kokku 370 686 faili kasutust.

Toiming „vaadatud“:

- 82 662 arhiivobjekti
- 88 966 faili
- 364 669 faili kasutust

Toiming „allalaadimine“:

- 3 012 arhiivobjekti
- 3 718 faili
- 6 017 faili kasutust

Digitaalhoidla failide kasutamise aruanne kasutamise koht ja toimingu alusel:

Kasutamise koht/toiming	Arhiiviobjektide arv	Failide arv	Faili kasutus
Avalik liides			
<i>vaatamine</i>	36 181	41 765	104 265
<i>allalaadimine</i>	2 891	3 553	5 826
MuS töötaja portaal			
<i>vaatamine</i>	75 342	76 481	260 373
<i>allalaadimine</i>	40	40	41
Digihoidlasisene päring			
<i>vaatamine</i>	17	23	31
<i>allalaadimine</i>	127	142	150

### 1.3. Kogude töö asutajate ootuste spektris

TULEMUSINDIKAATOR	2024	Sihttase 2025	Täitmine 2025, vajadusel selgitus
Uute museaalide vastavus kehtivatele kogumispõhimõtetele	Positiivne hinnang	Positiivne hinnang	Juurdekasv (sh retrospektiivselt sisestatud) 3232
Muuseumikogu täiendamise otsuste põhjendatus	Positiivne hinnang	Positiivne hinnang	Esemed on ajaloolise elemendina olulised ning täiendavad muuseumikogu, vastuvõtt lähtub Pärnu Muuseumi põhisuundadest
Nõuetekohast säilitamist tagava hoidlapinna osakaal hoidlate kogupinnast	Prognosis: Hoone ja ruum: sobilike tingimustega 90% Ehitustehniline seisukord: sobilike tingimustega 95% Füüsiline turvalisus: sobilike tingimustega 90% Tuleohutus: sobilike tingimustega 95% Keskkonnatingimused: sobilike tingimustega 90% Biokahjustused: sobilike tingimustega 95%	ei halvene	Püsiekspo teostamise käigus lisandus nn rariteetide hoiuruum ja tuli juurde uus pind hoiustamiseks – avatud hoidla
Hea ja rahuldava füüsilise seisukorraga museaalide osakaal museaalide koguarvust		Ei halvene	MuS andmete põhjal: hea – 6,1% (200 291 – 12 304) rahuldav – 89,3% (200 291 – 178 944)

MuS-is kättesaadavate kõrge resolutsiooniga fotokogu museaalide failide osakaal fotokogu museaalide koguarvust	57%	59%	81,7% ehk 22,7% rohkem
MuS-is kättesaadavate kõrge resolutsiooniga dokumendikogu museaalide failide osakaal dokumendikogu museaalide koguarvust	82%	83%	MuS andmete põhjal: 89% ehk 6% rohkem (20 304, millest 415 pdf; 5 833 tif ja 24 568 jpg vormingus). Failide arv ja museaalide arv on vastuolus, kuna suurel hulgal museaalidel rohkem kui üks fail
Museaalide vaatamiste arv MuS-is		Ei sihistata	
Museaalide digikujutiste allalaadimiste arv MuS-is		Ei sihistata	

#### 1.4. Fondide parendustööd

Kultuuriministeeriumilt taotlesime fondide parendustöödeks toetust 37 662 eurot.

Projekti käigus jätkati ning viidi lõpule tegevused, mis olid alustatud Pärnu Muuseumis hoitavate museaalide hoiutingimuste parendamise I etapis. Tööde tulemusena paranesid muuseaalide hoiu- ja eksponeerimisvõimalused ning loodi eeldused ohutumaks ja tõhusamaks materjalide säilitamiseks.

Parendustööde eesmärk oli vähendada hoiutingimustega seotud riske ning tõsta turvalisust ja kriisivalmidust. Uus, hoone 0-korrusele rajatud spetsiaalselt kohandatud hoiuruum võimaldab paigutada korrektselt pakendatud ja markeeritud materjali. Ruumis hoitakse rariitseteid objekte ja prioriteetseid säilikuid, sealhulgas alalise säilitamise vajadusega dokumente (vastuvõtuaktid, tulmeraamatud, inventariraamatud jm).

Lisaruumi tekkimisega on võimalik paigutada 0-korrusele kõik tulme- ja inventariraamatud, mida on kokku üle 150 A4-formaadis köite. Lisaks paiknevad seal vastuvõtuaktid aastatest 1945–2002, kokku ligikaudu 7 500 ühikut. Samuti on hoiuruumi võimalik paigutada muuseumi arhiivi ja arhiiviraamatukogu rariitseteid museaalid, mis moodustavad ligikaudu 35 arhiivkarpi. Arvestades hoone planeeringut, on ligipääs ruumile nii ohuolukorras kui evakuatsiooni korral senisest hõlpsam.

Püsiekspositsiooni juurde loodud avatud hoidla ala võimaldab vitriinides eksponeerida erinevat materjali, pakkudes külastajatele, sealhulgas koolinoortele, põhjalikumalt ülevaadet muuseumi kogudest ja seal säilitatavast pärandist. Avatud hoidlasse on võimalik paigutada hinnanguliselt üle 1 000 Pärnu Muuseumi museaali. Hoiuala juurde kavandatud õpi- ja tegevusala võimaldab korraldada muuseumitunde väärikas ja inspireerivas muuseumikeskkonnas.

## 2. Uurimis- ja arendustegevus

Muuseumitegevuse strateegiline eesmärk: haridussüsteemi ja elukestvate õpet toetava õpikeskkonna loomine.

Tulemusindikaator	2024	Sihttase 2025	Täitmine 2025, vajadusel selgitus
Muuseumi trükiste arv aastas	1	1	1
Muuseumis teostatud loengute arv	30	Ei sihistata	30
Muuseumis töötavate arheoloogide arv	1	1	1

### 2.1 Loengud ja kohtumised

Muuseum viis 2025. aastal läbi kokku 30 loengut ja ettekannet.

#### 2.1.1 Loengusari „Aja jälgedel“

2025. aastal toimus Pärnu Muuseumis kaheksa loengusarja „Aja jälgedel“ üritust, millest neli viimast olid seotud näitusega „Trükisõna Pärnust“ ning Eesti raamatu aasta tähistamisega. Loenguid külastas kokku 233 inimest.

#### Loengud:

- 23.01 – Anna Rinaldo „Saunast süstlani. Sajandi jagu lugusid eestlaste tervisest“
- 20.02 – Art Johanson „Olulised sündmused, mis tagasid Vabadussõjas sõjalise võidu“
- 06.03 – Anu Randmaa „Rahvarõivas enne ja nüüd“
- 27.03 – Meelis Friedenthal „Alkeemia ajaloost meil ja mujal“
- 24.04 – Inna Raud „Märgid rahvarõivastes – mis lugusid need jutustavad?“
- 25.09 – Meelis Friedenthal „Pärnu bürgermeister Michael Dau – pietismi teerajaja 17. sajandi Liivimaal“
- 30.10 – Ave Pill „Bibliofiil Mihkel Jürgens ja tema raamatud“
- 27.11 – Signe Taremaa ja Kristiina Vunk „Raamatuköitmisest: töötuba-loeng“

#### 2.1.2. Kirjanduslikud kohtumised Koidula muuseumis

Kord kuus toimusid Koidula muuseumi klassitoas kirjanduslikud kohtumised eesti kirjanikega. Kohtumised olid väga populaarsed ning need on kujunenud omamoodi Koidula muuseumi kaubamärgiks, pakkudes küllastajatele harivaid ja inspireerivaid elamusi.

Aasta jooksul toimus 13 kirjanduslikku kohtumist, mida külastas kokku 444 inimest.

#### Kohtumised:

- 30.01 – Ilona Kivirähk (Eesti kirjanduse päev)
- 12.02 – Kristiina Ehin
- 14.03 – Viivi Luik ja Aija Sakova (emakeelepäev)
- 26.03 – Merle Karusoo
- 14.05 – Ilmar Trull
- 16.08 – Lembit ja Meelis Uustulndi ning Kristiina Ehini ja Silver Sepa pered
- 17.09 – Marju Lauristin
- 15.10 – Marju Kõivupuu
- 12.11 – Maarja Kangro

### Suvine sari „Pühapäeval papa juures“

Sarja raames toimus neli kohtumist:

- 13.07 – näitleja ja dramaturg Martin Algu
- 20.07 – kirjanik, poeet, prosaist ja tõlkija Leelo Tungal
- 27.07 – mereteadlane Tarmo Soomere
- 03.08 – ajakirjanik Märt Treier

#### 2.1.3. Õpituba „Väärilt pärandatud lood“

Eakatele suunatud õpituba „Väärilt pärandatud lood“ raames toimus 2025. aastal kokku 9 sündmust, millest võttis osa 509 pärnakat.

- 17.01 2024. aastat kokkuvõtteväljutreening „Meie aasta 2024“ – Kristiina Vunk, Piret Pedanik
- 28.02 Johannes Vares-Barbarus ja tema aeg – Pärnu kirjandusfestivali korraldaja Merle Jantson
- 21.03 „Kirjad kasuemale. Silvia Mälksoo ja Silvia Rannamaa kirjavahetus 1968-1999“ – Silvia Mälksoo
- 25.04 Näitus „Kullakördi kudujad. Pärnumaa rahvariided teel suurele peole“ – Kristiina Vunk
- 30.05 Sõit rannarahva juurde, Rannarahva muuseum ja Viimsi vabaõhumuuseum – Piret Pedanik
- 26.09 VIII hooaja algus, näitused „Trükisõna Pärnust“ ja „Pliatsi, pintsli, pastelli ja sulega. Vello Paluoja 70. Retrospektiiv Pärnu Muuseumis“ – Kristiina Vunk, Piret Pedanik
- 31.10 Mõtiskleme hingedeaja alguse, meie juurte ja esivanemate ning sõja eest põgenenud kaasmaalaste saatuste üle – Taimi Grauberg
- 21.11 Mälestusi tööelust – Hillar Jõõts, Kristiina Vunk, Piret Pedanik
- 13.12 Jõuluootuses – Ants Välimäe, Kristiina Vunk, Piret Pedanik

### 3. Näitustegevus, ülevaade haridus- ja publikuprogrammidest

Pärnu Muuseumi muuseumitegevuse strateegiline eesmärk nr 2: muuseumi näitused on sisukad, hästi koostatud ja suunatud erinevatele sihtgruppidele.

TULEMUSINDIKAATOR	2024	Sihttase 2025	Täitmine 2025, vajadusel selgitus
Külastajate rahulolu	9,0	9,1	9,2
Muuseumi külastajate arv aastas, sh eraldi tasuliste ja tasuta külastajate arv (kokku ja filiaalide lõikes)	37233	37300	35078, kuna aidahoone oli suletud remondiks alates 20.08, siis oli külastuste arv väiksem
Haridustegevustes osalejate rahulolu pakutud tegevustega	Ei kogutud	9	9,7
Aasta jooksul haridustegevusest osa saanud laste ja noorte arv	5456	3600	3742
Aasta jooksul haridustegevusest osa saanud täiskasvanute arv	4251	1600	3590
Näituste arv aastas:	19	Ei sihistata	20



Näituse kohandamine Koidula muuseumi ruumidesse: Aleksandra Ehte (Pärnu Muuseum).  
Näitust külastas 680 inimest.

#### 3.1.4. POEETILINE PÄRNU. Kolmteist luuletust Pärnust 05.04.–31.10.2025 | Välinäitus Pärnu linnaruumis

Eesti raamatu aasta näitus, millega pakuti läbi suve kestvat omalaadset elamust nii Pärnu elanikele kui külalistele. Stendid luuletustega, mis kas otseselt või kaudselt olid poetide jaoks saanud inspiratsiooni Pärnu linnaruumist.

Näituse koostajad: Heda Piiriste ja Krista Visas (Pärnu Keskraamatukogu), Indrek Aija (Pärnu Muuseum).

#### 3.1.5. EESTI TÄNAB! Eesti riiklikud ja ametkondlikud teenetemärgid 07.02.–25.05.2025 | Pärnu Muuseumi ajutiste näituste saal

Näitus valmis Vabariigi Presidendi Kantselei, Eesti Vabadusvõitluse ja Vastupanuliikumise Mälestusliidu, Eesti Endiste Metsavendade Liidu ja Pärnu Muuseumi koostöös.

Näituse koostajad: Heiki Magnus, Meelis Pääbo, Mart Puusepp. Näituse ruumikujundus ja graafika: Indrek Aija.

Näitust külastas 3 798 inimest.

#### 3.1.6. KIRJAKUNST TELEEKRAANIL. Eesti Televisioon 70 04.06.–20.08.2025 | Pärnu Muuseumi ajutiste näituste saalis

Näitus valmis ERR-i Muuseumi ja Pärnu Muuseumi koostöös.

Näituse kuraator: Caroline Murumägi (EKA). Näituse ruumikujundus ja graafika: Indrek Aija.

Näitust külastas 5 571 inimest.

#### 3.1.7. VAGA VESI. Eesti Metallikunstnike Liidu aastanäitus

17.06.–20.08.2025 | Pärnu Muuseumi ajutiste näituste saalis

Näituse kuraatorid: Mari Pärtelpoeg ja Kertu Vellerind. Ruumikujundus ja graafika: Indrek Aija.

Näitust külastas 5 243 inimest.

#### 3.1.8. SÜGAV PÕHI. Eesti Moekunstnike Ühenduse aastanäitus

17.06.–20.08.2025 | Pärnu Muuseumi ajutiste näituste saalis

Näituse kuraator: Anu Hint. Ruumikujundus ja graafika: Indrek Aija.

Näitust külastas 5 243 inimest.

#### 3.1.9. PÄRNU ELEVANDI LUGU

20.06.–20.08.2025 | Suvenäitus muuseumiklubis Musse

Näituse koostaja: Katrin Suu. Näituse kujundaja: Indrek Aija.

Näitust külastas 4 081 inimest.

#### 3.1.10 ARMASTUSE VALEM. Arvo Pärt 90

16.07.–25.07.2025 | Pärnu Muuseumi seminariruumis

Näituse kuraatorid: Aile Tooming, Karin Rõngelep ja Kai Kutman. Näituse kujundaja: Mart Kivisild.

Näitust külastas 628 inimest.

3.1.11 KOIDULA MUUSEUMI LUGU. Muuseumi 80. aastapäeva näitus  
Alates 20.07.2025 | Koidula muuseumi ajutiste näituste saalis  
Näituse koostajad: Elmar Trink, Piret Pedanik, Tiit Kask. Näituse kujundaja: Indrek Aija.  
Näitust külastas 1 923 inimest.

3.1.12 TRÜKISÖNA PÄRNUST. Eesti raamatu aasta näitus  
12.09.–30.11.2025 | Pärnu Muuseumi ajutiste näituste saalis  
Näitus valmis Pärnu Muuseumi ja Pärnu Keskraamatukogu koostöös.  
Koostajad: Johanna Vunk (Tartu Ülikool), Kristiina Vunk ja Indrek Aija.  
Näitust külastas 1 570 inimest.

3.1.13 PLIIATSI, PINTSLI, PASTELLI JA SULEGA. Vello Paluoja 70  
05.09.–30.11.2025 | Juubelinäitus Pärnu Muuseumi ajutiste näituste saalis  
Näituse kuraator: Roosi Raev (EKA). Näituse kujundaja: Indrek Aija.  
Näitust külastas 1 098 inimest.

3.1.14 VIIUL HÜÜAB! Pärnumaa külaviuldajad ringreisil  
22.11.2025–11.01.2026 | Pärnu Muuseumi rändnäitus Tori Rahvamajas  
Näitus ja kontsertreis jätkavad ringreisi Pärnumaa kultuurikeskustes ja rahvamajades 2026.  
aasta kevadel. Veebruaris eksponeeritakse näitust Häädemeeste Muuseumis, märtsis Väandra  
kultuurikeskuses ja maikuu Kihnu Muuseumis. 2026. aasta suvel avatakse näitus Pärnus  
Koidula muuseumi õuegaleriis.  
Näituse koostajad: Regina Mänd, Kristiina Vunk. Kujundaja: Indrek Aija.

3.1.15 "EKS SA TULE ÜLE LUME... MINU AKNAALLA"  
02.11.2025–14.02.2026  
„Oli aga asju imelisi“ – muinasjutuaknad eesti rahva muinasjuttude ainetel.  
Akende graafika Elsa Ellen Lepiku.  
Näitust külastas 334 inimest.

3.1.16 Koidula Muuseumi aiagaleriis näitus „Pärnumaa foto 2025“  
Näitust külastas 1 332 inimest.

3.1.17 Punase torni hoovigalerii näituse "Kirik, kõrts ja kapsamaa. Hall argipäev  
keskaja väikelinnas" ning torni kui ajaloolise hoone külastajate arv 3340.

3.1.18 Koidula muuseumi püsinäitus „Eesti ärkamise lugu“  
Näitust külastas 4 185 inimest.

3.1.19 Muuseumi püsinäitus „11 000 aastat ajalugu“  
Näitust külastas 8 849 inimest.

3.1.20 Koidula pargi näitus „Maa ja ilm“.  
Näitust külastas 3 500 inimest.

### 3.2 Ülevaade haridusprogrammidest

Muuseumitegevuse strateegiline eesmärk: haridussüsteemi ja elukestvat õpet toetava õpikeskkonna loomine.

	Aidahoone	Punane torn	Koidula muuseum	Kokku
Haridusprogrammides osalejate arv – sihtrühm lapsed ja noored kuni gümnaasiumi lõpuni	1761	665	1316	3742
...sh muuseumitundides osalejate arv	1470	486	1155	3111
Haridusprogrammides osalejate arv – sihtrühm täiskasvanud	1425	654	1511	3590
...sh muuseumitundides osalejate arv	987	289	1007	2283

#### 3.2.1 Haridus- ja publikuprogrammid

2025. aastal pakuti muuseumi erinevates filiaalides kokku 34 haridusprogrammi. Aastaringelt toimus kolmes filiaalis kokku 12 püsiprogrammi. Ajutiste näituste juurde loodi ja viidi läbi 16 eriprogrammi. Lisaks anti 7 õuesõppe programmi Pärnu linnaruumis ja Koidula muuseumi aias.

Pärnu linna õpilasgruppide hulgas olid populaarseimad ajutiste näituste töötoad ning uuenduslikud õuetunnid. Väljastpoolt Pärnut telliti enim püsinäituse haridusmängu „Pärnu ajaloo aardejaht“, Koidula muuseumi „Papa Jannseni koolitundi“, Punase torni programmi „Müürid ja tornid“ ning linnaruumiekskursioone.

Püsiprogrammid filiaalide kaupa:

#### **Pärnu Muuseum** (aidahoone)

Püsinäituse „11 000 aastat ajalugu“ põhjal pakuti 5 haridusprogrammi:

- „11 000 aastat ajalugu“
- „Pärnu ajalugu. Aardejaht“
- „Memme jututuba“
- „Oleme eestlased ja otsime oma juuri“
- „Rahvakalendri tähtpäevad“

Lisaks toimus fonditund „Mis on muuseum?“.

#### **Koidula muuseum**

Aastaringelt olid kavas 4 haridusprogrammi:

- „Papa Jannseni koolitund“ (töötuba kõigile vanusegruppidele)
- „Kirjaneitsist Koidulaks“
- „Perno Postimees ja rahvuslik ärkamise aeg“
- „Eesti hümni ja lipu lugu“

#### **Punase torni haridusprogrammid**

- „Müürid ja tornid“
- „Kirik, kõrts ja kapsamaa“

### 3.2.2 Lastelaagrid Pärnu Muuseumis

Pärnu Muuseumi lastelaagrid pakkusid võimalust muuseumiga tutvuda uurides, mängides ja seigeldes. Laagrite ajal külastati näitusi, osaleti töötubades, kohtuti põnevate esinejatega ning oldi loovad ja aktiivsed. Laagrid on suunatud 7–14-aastastele lastele ning toimuvad koolivaheaegadel.

Kevadvaheaja päevalaager (16.–17.04.2025)

„Naljakuu eri – pühade maitse“

Toimumiskohad: Pärnu Muuseum (Aida 3), linnaruum ja Koidula muuseumi aed (Jannseni 37)

- 16.04 – programm „Märka märke!“
- 17.04 – programm „Rohe-sini-munased“

Suvevaheaja päevalaager (13.–14.08.2025)

„Sada saarelehte, tuhat toomelehte“ – raamatust raamideta: vana on uus / uus on vana

Toimumiskohad: Pärnu Muuseum, Koidula muuseumi aed, Pärnu Keskraamatukogu

## 3.3 Koidula konkursid

### 3.3.1 Üleriigiline täiskasvanute etluskonkursi finaaliveistlusele sõeluti etlejaid Pärnus 8. märtsil.

Osalet 10 etlejat. Finaalveistlusele saadeti 5 parimat. 15. märtsil Koidula muuseumis toimunud üheteistkümnenda üleriigilise täiskasvanute etluskonkursi finaali parimaks tunnustati žürii üksmeelse otsusega Sindi gümnaasiumi õpetaja ja Eesti Lipu Seltsi Sindi osakonna juht Chätlyn Parts. Konkursi finaalis osales viisteist etlejat mitmest Eestimaa paigast, kes esitasid Lydia Koidula luule kõrval ka enda valitud eesti autorite loomingut. Žürii, millesse kuulusid luuletajad Maria Lee Liivak ja Kaupo Meiel ning Karl Martin Sinijärv, nimetas ka kolm eripreemia saajat: Kadri Ugur Võrust, Armin Dunkel Rakverest ja Aadi Parhomenko Tartust.

#### 3.3.1. Üleriigiline täiskasvanute etluskonkurss

8. märtsil toimus Pärnus täiskasvanute etluskonkursi eelvoor, kus osales 10 etlejat. Finaalveistlusele saadeti neist 5 parimat.

11. üleriigilise täiskasvanute etluskonkursi finaali toimus 15. märtsil Koidula muuseumis. Žürii üksmeelse otsusega tunnustati võitjaks Chätlyn Parts, Sindi gümnaasiumi õpetaja ja Eesti Lipu Seltsi Sindi osakonna juht.

Finaalis osales 15 etlejat üle Eesti, kes esitasid Lydia Koidula loomingut kõrval ka enda valitud eesti autorite tekste.

Žüriisse kuulusid Maria Lee Liivak, Kaupo Meiel ja Karl Martin Sinijärv.

Jagati ka kolm eripreemiat:

- Kadri Ugur (Võru)
- Armin Dunkel (Rakvere)
- Aadi Parhomenko (Tartu)

### 3.3.2. 29. üleriigiline noorte etluskonkurss „Koidulauliku valgel“

Konkurss toimus 12. detsembril Koidula muuseumis. Koidula loomingut kõrval esitati ka Elo ja Juhan Viidingu luulet.

Peaauhinna pälvis Helena Mardi (Saaremaa Gümnaasium, juhendaja Laura-Liis Atlas).

5.–9. klasside tulemused:

- I koht: Kudrun Lisandra Rassel (Haabneeme Kool, juhendaja Elle-Riin Ulfsak)
- II koht: Gregor Kirpu (Tapa valla gümnaasium, juhendaja Sirje Sell)
- III koht: Mart Kundla (Mäetaguse põhikool, juhendaja Katrin Kert)

Gümnaasiumi vanuserühma tulemused:

- I koht: Helen Lepajõe (Narva Eesti Gümnaasium, juhendaja Maiu Nurka)
- II koht: Keitlin Pilter (Pärnu Sütevaka Humanitaargümnaasium)
- III koht: Maarja Mölder (Kadrina Keskkool, juhendaja Merike Lillemägi)

#### 4. TURUNDUSTEGEVUS

Pärnu Muuseumi turundus- ja kommunikatsioonitegevused keskenduvad üritus- ja näitustegevuse toetamisele ning vajaduspõhisele üldkommunikatsioonile. Kolme filiaali tegevusi turundatakse läbi ühise kodulehe, uudiskirjade, välireklaami, kolme filiaali eraldiseisva Facebooki- ning ühise Instagrami-konto. Turundussõnumid on suunatud vajaduspõhiselt nii eesti- kui ka ingliskeelsele publikule.

Muuseumi peamiseks koostööpartneriteks sõnumite levitamisel väljaspool muuseumi enda kanaleid on Visit Pärnu, Visit Estonia, Muuseumikaart, Pärnu linn ja erinevad kohalike kultuurisündmuste portaalid. Muuseumi trükised on saadaval lisaks eesti ja inglise keelele ka soome, vene ja läti keeles ning neid jagatakse tasuta muuseumi kolmes filiaalis ja Pärnu linna majutusasutustes. Suvel Pärnu Muuseumis tegutsenud ajutine turismiinfopunkt ning laiem turismiinfovõrgustik laiendas partnerite ringi ja võimaldas muuseumi sõnumeid jõulisemalt levitada, sealhulgas suuremale hulgal turistidele.

2025. aasta turundus- ja kommunikatsioonifookus oli lisaks tavapärasele tegevustele seotud ka uue püsinäituse ettevalmistusega. Ajutine Pärnu Muuseumi Aida 3 hoone sulgemine, ajutisteks näitusteks avamine ning hoone taassulgemine töid kaasa täiendavaid väljakutseid, kuid näituse- ja haridustegevus jätkus ning kohalikku kogukonda informeeriti uuenemisprotsessist järjepidevalt. Sulgemise ja avamise kommunikatsiooni osas tegi muuseum koostööd kohaliku meediaga. Samuti hoiti püsinäituse ettevalmistamise sõnumeid aktiivselt päevakorras erinevatel erialakohtumistel, näiteks Visit Pärnu koostööseminaril „Valmistume hooajaks“.

Aasta jooksul viidi ellu mitmesuguseid projekte – nii üksiküritusi, üritustesarju kui näitusi –, millest igapähe oli oma turundus- ja kommunikatsioonitsükkel ning eelarve. Madalhooaja üritustesarjade puhul oli turunduseelarve tagasihoidlik ning väliseid partnereid üldjuhul ei kaasatud; rõhk oli filiaalide enda kanalitel ja Pärnu linna nii tasulistel kui tasuta kultuurireklaami pindadel. Kõrghooaja näituste ja suurema nähtavusega ürituste puhul oli eelarve suurem ning kasutati linnaruumireklaami ja sotsiaalmeediakampaaniaid, sealhulgas väljaspool Pärnut.

Haridusprogrammide kommunikatsioon toimus otsesuhtluses kohalike haridusasutustega infokirjade kaudu ning koostöös kohalike omavalitsuste haridusspetsialistidega.

Mitmendat aastat tehti suvel koostööd Pärnu Muusikafestivaliga. 2025. aastal pakkus muuseum festivaliküllastajatele partnerkampaaniat ja korraldas loenguid ning ajutise näituse „Armastuse valemid“. Partnerpakkumine „7 päeva soodustus“, mis kehtis varasemalt koos Uue Kunsti Muuseumi ja Pernova Loodusmajaga, lõppes 2025. aasta suvel, pärast mida alustati uut partnerlust Endla teatriga. Koostööd turismisektoriga arendatakse edasi ka 2026. aastal.

Aasta suuremate projektide seas oli Koidula muuseumis toimunud suvine sündmusesari „Pühapäeval papa juures“. Madalhooajal jätkusid traditsioonilised üritustesarjad:

- loengusari „Aja jälgedel“,
- kirjanduslikud kohtumised Koidula muuseumis,
- Punase torni taaselustatud sari „Videvikutund“.

Need programmid kõnetasid peamiselt muuseumi püsiklientuuri ja kohalikku kogukonda.

Kõrghooajal olid turunduslikult edukad suure kõlapinnaga näitused „ETV 70“ ja „Vaga vesi“ ning „Sügav põhi“, mis täitsid ka seatud külastusprognose.

#### 4.1. Pop-up-turismiinfopunkt Pärnu Muuseumis

Koostöös Pärnu linnaga avati 2025. aasta suvel, ajavahemikus 20. juunist kuni 20. augustini, Pärnu Muuseumi lisapinnal – muuseumiklubi Musse ruumides, mis asuvad fuajee kõrval – Pärnu *pop-up*-turismiinfopunkt. Projekti ettevalmistustööd algasid juba 2024. aasta kevadel. Tegemist oli Pärnu turismiinfo kättesaadavuse parandamise pilootprojektiga, mille eesmärk oli pakkuda külastajatele turismiinfot kogu Pärnu piirkonna kohta ning kujundada külalislahket ja avatud sihtkoha kuvandit. Infopunktis jagati teavet nii vahetu suhtluse kui ka trükiste kaudu. Lisaks toimis ruum ka näitusepinnana: seal eksponeeriti tasuta stendinäitust „Pärnu elevandi lugu“.

Infopunkt alustas tööd väga edukalt. Hoolikalt valitud töötajad täitsid oma rolli professionaalselt ning külastajate tagasiside oli positiivne. Suve jooksul said infopunktist otsest nõu ja abi 1 502 inimest, kellest valdav enamus olid välisriikide külastajad. Stendinäitust külastas kokku 4 081 inimest.

## 5. HALDUS- JA INVESTEERIMISTEGEVUS

Muuseumis tehti remonttöid koostöös Riigi Kinnisvara AS-ga.

Igakuistele ja kvartaalsetele tehnohooldusetele lisaks tegi RKAS 2025. aastal muuseumi peahoones mitu suuremat ehitus- või parendustööd.

Tööde kirjeldus	Maksumus
Bänneriraami valmistamine ja paigaldamine fassaadile	1749
Lillepottide soetamine välialale	326
Kliimasüsteemide ehitus ja ventilatsiooni parendamine OJV	3996
Jõevärava ekspertiisi seoses sadevee hoone 0-korrusele sissetulemisega	2500
Püsiekspositsiooni vahetusega seotud parendused: valgustus, seinte asukohtade muutmine, nõrkvoolutööd	73350
Tuletõrje voolikukappide eemaldamine, seinte viimistlus	2145
Fassaadi ja vihmaveesüsteemide remont	7800
Näitusesaalide siseviimistluse ja valgustuse uuendamine seoses püsiekspositsiooni muutusega	48150
Aida 7 ja Vee tn poolsete akende ja luukide vahetus	20460
Pika tn poolsed seni vahetamata aknad ja luugid	15000
Kokku	175476

Tööde maht oli 2025. aastal 175 476 eurot, millest hinnanguliselt 121 500 eurot olid tööd, mis olid seotud just uue püsiekspositsiooni loomisega.

Uue püsiekspositsiooni elluviimise eel oli võimalik tänu RKAS-i toetusele ja nende poolt hangitud remondiettevõttele Sonmak teostada näitusealal ja vestibüülis ulatuslikke remondi- ja parendustöid. Need tööd löid vajalikud eeldused kontseptsioonipõhise püsiekspositsiooni sisulahenduste rakendamiseks.

RKAS mängis olulist rolli ka püsiekspositsiooni realiseerimisel, aidates muuseumil viia läbi kolm suuremahulist riigihanget: remondihanke, tehnikahanke ja sisustushanke.

## 6. LIGIPÄÄSETAVUS JA KESKKONNAHOID

### 6.1. Muuseumi energia, vee ja jäätmete kasutusest

Indikaator	Allikas / meetodika	2024	2025
Elektrienergia kasutus aastas	Aidahoones MWh aastas:	182	255
	Koidula muuseum+ aed MWh aastas:	11	15
	Punases Tornis MWh aastas:	23	24
Soojusenergia kasutus aastas	Aidahoones MWh aastas:	190	226
	Koidula muuseum MWh aastas:	23	23
Vee kasutus aastas	Aidahoones m3 aastas:	418	442
	Koidula muuseum m3 aastas:	23	27
	Punases Tornis m3 aastas:	16	27
Jäätmete liigiti kogumine	Aidahoones	Olme, pakend, paber-papp,biolagunev, ohtlikud jäätmed, pandipakend	Olme, pakend, paber-papp,biolagunev, ohtlikud jäätmed, pandipakend
	Koidula muuseum	Olme, pakend, paber-papp, biolagunev	Olme, pakend, paber-papp, biolagunev
	Punases Tornis	Olme, pakend, paber-papp, biolagunev	Olme, pakend, paber-papp, biolagunev

Jäätmeid kogutakse liigiti. Oleme kogunud mõõtmisandmeid 2025. aatal alljärgnevalt:

- olmejätmed 8123 kg;
- biojätmed 1473 kg;
- segapakend 163 kg;
- papp ja paber 627 kg.

Elektrienergia tarbimise kasv 2025. aatal aidahoones oli seotud püsiekspositsiooni saalides teostatud remonditöödega, mille käigus kasutati palju elektrilisi tööriistu.

## 6.2. Ligipääsetavus.

Uue püsiekspositsiooni avamisega on muuseumi ligipääsetavus märkimisväärselt paranenud nii ruumilises kui sisulises mõttes.

Kõige olulisem ruumiline muudatus on teenindus- ja vastuvõtu ala ümberpaigutamine muuseumi vestibüüli. Selle tegi võimalikuks 14. sajandist pärit koge pardatüki tõstmine lae alla, millega avardati varasemalt ruumi keskel paiknenud eksponaadi ümbrust. Maja ehitati kolmteist aastat tagasi juba kaldteede, liftide, inva-WC ning muude vajalike ligipääsetavuse lahendustega, kuid uue püsiekspositsiooni loomisel jätkati nende täiendamist.

Sujuvamat ja mugavamalt külastajakogemust toetavad nüüd:

- viipega avatav sissepääsuuks,
- selgelt nähtav ja kergesti ligipääsetav piletikassa,
- hubane istumisala,
- loogiliselt eristatud piletitsoon juba majja sisenedes.

Sissepääsule lähemale toodud madal piletikassa võimaldab teenindajal suhelda silmade kõrgusel nii ratastoolis külastajate kui ka lastega.

Automaatselt avatav peauks aitab muuseumisse siseneda lapsevankri või liikumisabivahendiga ilma kõrvalise abita. Lisatud on ka taktiilsed juhtteed, mis aitavad vaegnägijatel ruumis orienteeruda, ja käsipuud, mis annavad kindlustunnet eakatele ja liikumisraskustega inimestele.

Vestibüüli arendustööde juures oli oluliseks partneriks ka Pärnu linn.

Eraldi fookuses oli ekspositsiooni sisuline ligipääsetavus. Muuseum on astunud mitmeid samme, et muuta külastajakogemus arusaadavamaks ja mitmekesisemaks eri vanuses ja erineva vajadusega külastajatele:

- igas näitusesaalis on olemas lihtsa keele tõlked ning suure kirjaga tekstid kokku kümnes keeles, sh eesti keeles;
- audiitiivseid selgitusi toetavad silmusvõimendid nii kassas kui näitustel;
- liikumisvõimalusi on parendatud ja tähistust muudetud selgemaks;
- sisu kogemiseks on loodud rohkem erinevaid viise, sh lastega peredele.

Koostöös Pärnu kunstniku Pusaga loodi lastele avastamishetki näitusesaalidesse ning uus tegevusraamat ja -tuba.

Muuseum on mõelnud ka kogukonna ligipääsule. Muuseumipileteid saab jätkuvalt laenutada Pärnu Keskraamatukogust. Lisaks käivitati kogukonnale suunatud Sõprade Klubi, mis pakub liikmetele soodustusi muuseumi külastustelt, sündmustelt ja meenetelt ning hoiab neid kursis muuseumi tegemistega.

Töö ligipääsetavuse edasiarendamisel jätkub ka edaspidi.

## 7. OLULISED SÜNDMUSED PÄRAST ARUANDEKUUPÄEVA

Puuduvad olulised sündmused, mis mõjutaks järgmist majandusaasta tulemust.

2026. aasta alguses jõudis lõpule uue püsiekspositsiooni loomise viimane etapp. Uus püsiekspositsioon avati külastajatele 21. veebruaril 2026.

### III Kokkuvõtlik hinnang sihtasutuse 2025. aasta tegevusele ja eesmärkide täitmisele

Pärnu Muuseumi arengukava 2023–2028 üks olulisim eesmärk on uue püsiekspositsiooni loomine muuseumi peahoones. 2012. aastal valminud püsinäitus oli amortiseerunud ega vastanud enam kaasaegsele muuseumikogemusele esitavatele ootustele, eriti olukorras, kus filiaalid Punane torn ja Koidula muuseum on hiljuti põhjalikult renoveeritud ning saanud uued ekspositsioonid.

2024. aastal viidi ellu uue püsinäituse arendusprojekti I etapp, mis hõlmas ettevalmistus- ja projekteerimistöid. Selle käigus planeeriti ja kujundati uue püsinäituse ruumilahendus ja külastajateekond ning määrati ekspositsiooni paiknemine. Kuraatorid tegid uurimistöid, valisid teemafookused ja kesksete lugude jutustamiseks vajalikud esemed. Valmisid infostendide, vitriinide ja teiste eksponeerimislahenduste joonised ja kirjeldused ning töötati välja digi- ja erilahenduste ideekavandid. Samuti kaardistati ligipääsetavusega seotud probleemkohad ja pakuti välja parenduslahendused. Valmis projekti dokumentatsioon, mis on aluseks arendusprojekti II etapi teostuse tellimiseks.

Valminud projekti ja dokumentatsiooni alusel esitas muuseum taotluse osalemiseks muuseumite kiirendis ning sai toetust uue püsiekspositsiooni elluviimiseks 2025. aastal.

Projekti eesmärk oli ellu viia Pärnu Muuseumi uue püsinäituse arendusprojekti II etapp, mis hõlmas ehitustöid ja sisulahenduste teostamist.

20. augustist 2025 suleti muuseumi peamaja, et alustada ulatuslike ümberehitus- ja kujundamistöodega.

See oli vajalik arenguhüpe, et pakkuda kohalikele ja külalistele kaasaegset ja köitvat muuseumikogemust. Parandades erinevate sihtrühmade huvist lähtuvalt nii sisulist teemakäsitlemist kui ka füüsilist ligipääsu, tõuseb külastajate huvi ja arv ning ka omatulu.

Arenguhüppe kolm olulist suunda:

1. Uus kaasajastatud püsiekspositsioon Pärnu Muuseumi visioon on olla usaldusväärne teadus- ja mäluasutus, mis säilitab ja vahendab meie unikaalseid lugusid ning on kogukonnale väärtuskasvatuse allikaks ja loovaks koostööpartneriks. Uudsete tehnoloogiliste ja “käed külge” lahendustega avaneb külastajatele uus sisu erinevates teemaruumides. Pärnu on Eesti inimasutuse hääll. Kaasaegsed uurimismeetodid on andnud uut huvitavat infot Pulli küla kohta, mida laiem avalikkus ei tea, ja on esimese teemaruumi üks olulisi uue tähendusvälja loojaid. Näituse teine teema on kahe linna lugu (linnaruumi areng), mis toob külastajani Vana-Pärnu ja Uus-Pärnu loo ning jõuab välja kaasaega, mil Pärnu on ruutkilomeetrite poolest Eesti suurim ja Euroopas kuues linn. 2026. aastaks on Pärnu ametlikuks tunnuslauseks olnud kümme aastat „Pärnu – Eesti Vabariigi sünnilinn!“. Näituse kolmas lugu tõstab fookusesse vabariigi väljakuulutamise 23. veebruaril 1918. aastal ning käsitleb teekonda omariikluseni ja sellele järgnenud aega. Neljanda unikaalse loo keskmeks on Pärnu kui Eesti esikuurort. 2026. aastal täitub 30 aastat suvepealinna staatuse taastamisest. Teemaruumidesse on lisatud lastele kättesaadavaid kihte. Uue väljundina on loodud avatud hoidla, kus saab teostada ka haridusprogramme.

2. Keeleline külalislahkus ja sisuline-füüsiline ligipääsetavus Eesmärk on pakkuda püsinäitusele oluliselt laiemat keelelist juurdepääsu. Senise eesti ja inglise keele kõrval toome igas

näitusesaalis olulise info välja ka soome, läti ja vene keeles, lihtsas keeles, eesti viipekeeles ja kirjeldustõlkena. Olulise täiendusena loome igas teemaruumis lastetasandi. Eraldi tuleb lastetuba fookusega 3–7aastastele lastele ning peredele. Ligipääsetavuse lahenduste osas teeme koostööd kohalike MTÜde ja Pärnu Puuetega Inimeste Kojaga. Testijateks ja koostööpartneriteks oleme valinud Pärnu kogukonna inimesed. Projektijuhil on varasem kogemus püsinäituse ligipääsetavate lahenduste arendamisel ja teostamisel. Lastetasandi lõplikul väljatöötamisel on kandev roll muuseumi pedagoogil, kuraatoritel ja projektijuhil. Ligipääsetavuse lahendused tellime erinevatelt koostööpartneritelt. 3. Pärandi tutvustus ja mobiilsus püsinäitusel Püsinäitusealale on planeeritud uude lahendusena avatud hoidla ruum, mis vahetuvate teemade abil tutvustab ja populariseerib muuseumi kogusid ning avab muuseumi telgitaguseid, mis muidu ei ole külastajale nähtavad. Ekspositsiooni planeeritakse kohti, kus on tulevikus võimalik paindlikult ja kiiresti teha muudatusi ja täiendusi, pakkumaks püsinäitusele uut sisu.

#### Oodatav mõju edasistele tegevustele:

- Uuenenud püsinäitus toetab kolme muuseumi filiaali ühtse piletisüsteemi ja klienditeekonna arendamist, võimaldades pakkuda terviklikku külastuskogemust.
- Pärast taasavamist on projekt jätkusuutlik ja isetasuv, aidates kasvatada muuseumi tulubaasi.
- Püsiekspositsioon loob paremad tingimused haridusprogrammide läbiviimiseks ja soodustab uute programmide väljatöötamist.
- Püsinäituse alale on loodud kohad ja tsoonid, mis võimaldavad tulevikus esile tõsta aastapäevi, uusi leide, uurimistulemusi ja muuseumikogude tutvustusi.
- Osaliste muudatuste tegemine saab olema kiirem ja operatiivsem, mis tagab püsinäituse püsivalt värske ja ajakohase ilme.
- Projekti tulemusel on võimalik ka muuseumipoe arendamine ja uute toodete loomine, see toetab muuseumi tulu kasvu ning toob majja uusi külastajaid ja koostöövõimalusi.
- Avatud hoidla on kasutusel ka projektiruumina õpilasgruppide ja seminaride tarvis.
- Lisandunud on väikegalerii KUUT
- Uus vestibüül on avar ja võimaldab paremini tööd gruppidega, aga ka uus võimalus sündmuste korraldamiseks.

#### 8. Peamised finantssuhtarvud

INDIKAATOR	2024	Sihttase 2025	Täitmine 2025, vajadusel selgitus
Majandustegevusest laekuva tulu osakaal kogutulust (v.a investeeringutoetused ja RKAS)	21,3%	19%	18,7 %
Majandustegevusest laekuv tulu	169 372	140 000	143 646
Majandustegevusest laekuva tulu osakaal kogutulust (koos RKAS-iga, v.a investeeringutoetused)	13,0 %	<i>ei sihistata</i>	10,1 %
Lühiajaliste võlgnevuste kattekordaja	2,75	2,42	2,92
Tegevuskulu (koos RKAS-iga, v.a investeeringud ja amortisatsioonikulu) külastaja kohta aastas	30,94 €	<i>ei sihistata</i>	35,10 €

Avaliku sektori toetus (koos RKAS-iga, v.a investeeringutoetused) külastaja kohta aastas	29,48 €	<i>ei sihistata</i>	35,54 €
Majandustegevusest laekuv tulu töötaja kohta (taandatud täistööajale, lisandväärtus 1 töötaja kohta)	8065,33 €	<i>ei sihistata</i>	6840,29 €

### 8.1. Sihtasutuse põhilised majandusnäitajad ja tegevuse juhtimine

Kultuuriministeeriumi tegevustoetus SA Pärnu Muuseumile oli:

2025. aastal kokku: 1 115 202 (2024.a. 984 260 eurot),

mis omakorda jagunes:

- muuseumi tegevustoetus – 460 973 (2024.a.- 480 180 eurot);
- Riigi Kinnisvarale hoonete haldamiseks – 654 229 (2004.a. 504 080 eurot).

Lisaks taotlesime kultuuriministeeriumi erinevate projektide vahenditest lisarahatust:

- KUM-i ja muinsuskaitseameti kaudu – 37 662 eurot fondide hoiutingimuste parendamiseks;
- Muuseumite kiirendist 175 000 eurot uue püsiekspositsiooni loomiseks.

Muuseumi tegevustoetus 2025.a. Pärnu linnavalitsuselt oli 37 600 eurot:

- Punase torni haldamiseks – 18 500 eurot;
- tegevuskuludeks ja ürituste teostamise osaliseks katteks – 14 630 eurot;
- asutaja kohustused – 4 470 eurot.

Teostasime erinevaid lisataotlusi:

Eraldi taotles muuseum Pärnu linnavalitsusel 2025.a. projektivoorudest:

- sihtfinantseeritud investeeringutoetus – 25 000 eurot uue püsiekspositsiooni loomiseks;
- Pop-up turismiinfopunkt muuseumi ruumides 20.06 -20.08- 10 540 eurot;
- EV 107 Pärnu linna ürituse korraldamine 14 000 eurot

➤ kultuuriprojektide voo:

Pühapäeval papa juures	2000
Pärnu elevandi lugu	1400
Raamatu aasta näitus TRÜKISÕNA PÄRNUST-	3300
Vello paluoja 75	1700
<i>kokku</i>	<i>8400</i>

➤ Haridusprojektidele:

- projektist „Pärnu linn kui õpikeskkond“ – 6 000 eurot haridusprogrammide läbiviimiseks.
- Koolivaheaegade päevalaagrid- 1250 eurot.

- Eesti kultuurkapitalilt saadi erinevate näituste ja sündmuste teostamiseks projektitoetust:

2025	2024
15 514	22 715

2025. aastal teenis muuseum omatulu 143 646 (siht 2025.aastaks oli 140 000 ja 2024: 169 372)

Mõned 2025. aasta suhtarvud:

Finantssuhtarvud	valem	2025	2024
Maksevalmiduskordaja	Raha/Lühiajalised kohustised	2,71	2,54
Lühiajaliste kohustiste kattekordaja	Käibevara/Lühiajalised kohustised	2,92	2,75
Võlakordaja	Kohustised kokku/ Varad kokku	0,18	0,17
Netovara määr	Netovara/ Varad kokku	0,82	0,83

#### IV Kokkuvõtte olulisematest tegevustest, mis mõjutavad sihtasutuse tegevust või tulemuslikkust järgmisel aastal

2026. aasta alguses jõudis lõpule uue püsiekspositsiooni loomise viimane etapp. **Uus püsiekspositsioon avati külatajatele 21. veebruaril 2026.**

2026. aasta keskendub uue näituse sisust tulenevate tegevuste elluviimisele, sealhulgas:

- uute haridusprogrammide väljatöötamisele,
- giidide koolitamisele,
- nelja teemasaali ajaloo trükiste koostamisele ja vormistamisele.
- suvine suurnäitus „Puhkusemasin“ seondub sisuliselt uue püsinäituse kuurordisaaliga.

## Raamatupidamise aastaaruanne

### Bilanss

(eurodes)

	31.12.2025	31.12.2024	Lisa nr
Varad			
Käibevarad			
Raha	859 992	593 009	2
Nõuded ja ettemaksud	64 931	44 267	3
Varud	3 107	5 072	4
<b>Kokku käibevarad</b>	<b>928 030</b>	<b>642 348</b>	
Põhivarad			
Materiaalsed põhivarad	818 540	759 427	6
<b>Kokku põhivarad</b>	<b>818 540</b>	<b>759 427</b>	
<b>Kokku varad</b>	<b>1 746 570</b>	<b>1 401 775</b>	
Kohustised ja netovara			
Kohustised			
Lühiajalised kohustised			
Võlad ja ettemaksud	210 796	108 085	7
Sihtotstarbelised tasud, annetused, toetused	107 003	125 284	9
<b>Kokku lühiajalised kohustised</b>	<b>317 799</b>	<b>233 369</b>	
<b>Kokku kohustised</b>	<b>317 799</b>	<b>233 369</b>	
Netovara			
Sihtkapital/Osakapital nimiväärtuses	253 961	253 961	
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	914 445	769 892	
Aruandeaasta tulem	260 365	144 553	
<b>Kokku netovara</b>	<b>1 428 771</b>	<b>1 168 406</b>	
<b>Kokku kohustised ja netovara</b>	<b>1 746 570</b>	<b>1 401 775</b>	

## Tulemiaruanne

(eurodes)

	2025	2024	Lisa nr
Tulud			
Annetused ja toetused	1 392 010	1 167 354	9,10
Tulu ettevõtlusest	143 646	169 372	11
<b>Kokku tulud</b>	<b>1 535 656</b>	<b>1 336 726</b>	
Kulud			
Mitmesugused tegevuskulud	-653 960	-602 560	12
Tööjõukulud	-577 191	-549 473	13
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	-74 054	-73 042	6
<b>Kokku kulud</b>	<b>-1 305 205</b>	<b>-1 225 075</b>	
<b>Põhitegevuse tulem</b>	<b>230 451</b>	<b>111 651</b>	
Intressitulud	29 914	32 902	14
<b>Aruandeaasta tulem</b>	<b>260 365</b>	<b>144 553</b>	

# Raamatupidamise aastaaruande lisad

## Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

### Üldine informatsioon

SA Pärnu Muuseum 2025. aasta raamatupidamise aastaaruanne on koostatud kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga. Eesti finantsaruandluse standardi põhinõuded on kehtestatud Eesti Vabariigi raamatupidamise seaduses, mida täiendab Avaliku sektori finantsarvestuse ja -aruandluse juhend. Avaliku sektori finantsarvestuse ja -aruandluse juhend lähtub Eesti finantsaruandluse standardist. Avaliku sektori finantsarvestuse ja -aruandluse juhendis kirjeldatud arvestusmeetodid tulenevad raamatupidamise seadusest ja raamatupidamise toimkonna juhenditest (RTJ), samuti rahvusvahelistest avaliku sektori raamatupidamise standarditest. Raamatupidamise aastaaruande koostamisel on lähtutud soetusmaksumuse printsiibist. Raamatupidamise aastaaruande koostamisel on lähtutud järgmistest arvestuse ja aruandluse alusprintsiipidest: majandusüksuse, jätkuvuse, arusaadavuse, olulisuse, järjepidevuse ja võrreldavuse, objektiivsuse, tulude ja kulude vastavuse, konservatiivsuse, avalikustamise ning sisu ülimuslikkuse printsiibist.

SA Pärnu Muuseum kasutab tulemiaruaruande koostamisel RTJ 14 toodud tulemiaruaruande skeemi.

Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud eurodes.

### Raha

Raha ja selle ekvivalendina kajastatakse bilansis raha kirjel ja rahavoogude aruandes kassas olevat sularaha ja Riigikassa arvelduskontode jääke.

### Nõuded ja ettemaksud

Nõuetena ostjate vastu kajastatakse sihtasutuse tavapärase tegevuse käigus tekkinud lühiajalisi nõudeid, mis on bilansis kajastatud korrigeeritud soetusmaksumuses. Nõuete laekumise tõenäosust hinnatakse iga ostja kohta eraldi.

Nõuded on hinnatud lähtudes tõenäoliselt laekuvatest summadest, arvestades teadaolevat informatsiooni tehingupartneri maksevõime kohta. Nõuded, mille laekumine on ebatõenäoline, kantakse aruandeperioodi kuludesse.

Kõiki nõudeid (nõuded ostjate vastu, viitlaekumised, nõuded sihtfinantseerimisele ning muud lühiajalised nõuded) kajastatakse bilansis korrigeeritud soetusmaksumuses. Lühiajaliste nõuete korrigeeritud soetusmaksumus on võrdne nende nominaalväärtusega, mistõttu lühiajalisi nõudeid kajastatakse bilansis tõenäoliselt laekuvas summas.

### Varud

Varud kajastatakse soetusmaksumuse meetodil.

### Varude soetusmaksumuse arvestuspõhimõtted

Varude kuluks kandmisel kasutatakse FIFO meetodit.

### Materiaalsed ja immateriaalsed põhivarad

Materiaalne põhivara on vara, mille kasutusiga on pikem kui üks aasta ja mille maksumus ületab 10000 eurot. Materiaalne põhivara võetakse arvele soetusmaksumuses, mis koosneb ostuhinnast, mittetagastatavatest maksudest ja muudest otsestest kasutuselevõtmist võimaldavatest väljaminekutest. Vastavalt avaliku sektori finantsarvestuse ja -aruandluse juhendile ei lisata põhivara soetusmaksumusele tagastamisele mittekuuluvat käibemaksu, käibemaks kantakse aruandeperioodi kuludesse. Vara, mille maksumus ei ületa 10000 eurot, loetakse väheolulise maksumusega varaks ja kantakse soetamisel kuludesse.

Hilisemate parendustega seotud kulutused lisatakse materiaalse põhivara soetusmaksumusele ainult juhul, kui need vastavad materiaalse põhivara mõistele ja vara bilansis kajastamise kriteeriumitele (sh tõenäoline osalemine tulevikus majandusliku kasu tekitamisel).

Jooksva hoolduse ja remondiga kaasnevad kulutused kajastatakse perioodikuludes. Juhul kui materiaalse põhivara objektile vahetatakse välja mõni komponent, lisatakse uue komponendi soetusmaksumus objekti soetusmaksumusele juhul, kui see vastab materiaalse põhivara mõistele ja vara bilansis kajastamise kriteeriumitele. Asendatav komponent kantakse bilansist maha isegi juhul, kui see ei olnud eelnevalt eraldi komponendina arvel. Juhul kui asendatava komponendi algne soetusmaksumus (ja sellest tulenevalt tänane bilansiline jääkmaksumus) ei ole teada, siis seda hinnatakse, lähtudes antud komponendi tänasest soetusmaksumusest, arvestades maha hinnangulise kulumi.

Materiaalset põhivara kajastatakse soetusmaksumuses, millest on maha arvatud akumuleeritud kulum. Kulumit arvestatakse lineaarselt lähtudes vara kasulikust tööeast. Maad ei amortiseerita.

#### Põhivarade arvelevõtmise alampiir 10000

#### Kasulik eluiga põhivara gruppide lõikes (aastates)

Põhivara grupi nimi	Kasulik eluiga
Ehitised ja rajatised	20 aastat
Masinad ja seadmed	5-10 aastat
Muu materiaalne põhivara	5-20 aastat

#### Rendid

Kasutusrendimaksud kajastatakse kasumiaruandes rentnikuna kuluna ja rendileandjana tuluna tekkepõhiselt rendiperioodi jooksul.

#### Finantskohustised

Finantskohustisteks loetakse tarnijatele tasumata arveid, viitõlgasid ning muid lühi- ja pikaajalisi võlakohustisi. Finantskohustised võetakse algselt arvele nende soetusmaksumuses, milleks on antud finantskohustise eest makstud tasu õiglane väärtus. Algne soetusmaksumus sisaldab kõiki finantskohustisega otseselt seotud tehingukulutusi. Finantskohustised kajastatakse bilansis korrigeeritud soetusmaksumuses.

Finantskohustus eemaldatakse bilansist siis, kui see on rahuldatud, lõpetatud või aegunud.

Finantskohustis liigitatakse lühiajaliseks, kui selle tasumise tähtaeg on kaheteist kuu jooksul alates bilansikuupäevast.

#### Annetused ja toetused

Toetustena kajastatakse eraldisi riigilt või vabatahtlikke ülekandeid omavalitsusüksustelt, juriidilistelt või füüsilistelt isikutelt, mis võivad olla sihtotstarbelised või mittesihtotstarbelised. Toetuste kajastamine toimub vastavalt avaliku sektori finantsarvestuse ja -aruandluse juhendis kehtestatud arvestuspõhimõtetele, tagades tulude ja kulude vastavuse. Sihtfinantseerimist kajastatakse tuluna nendes perioodides, mil leiavad aset kulud, mille katteks sihtfinantseerimine on eraldatud. Sihtfinantseerimist ei kajastata tuluna enne kui eksisteerib piisav kindlus, et sihtasutus vastab sellega seotud tingimustele ja et sihtfinantseerimine leiab aset.

Sihtasutus kui avaliku sektori üksus, kelle põhieesmärgiks ei ole omanikule kasumi teenimine kajastab sihtfinantseerimist põhivara soetamiseks tuluna põhivara soetamisega samas perioodis.

Sihtfinantseerimisega seotud nõuded ja kohustised kajastatakse aruandes ka juhul, kui nende aluseks ei ole sihtfinantseerimise leping, vaid põhjendatud ootus toetuse saamiseks projekti jätkuvaks finantseerimiseks. Samuti avalikustatakse juhused, kus nimetatud kindlad ootused ei realiseerunud.

#### Tulud

Tulu kajastatakse saadud või saadaoleva tasu õiglases väärtuses. Sihtasutuse tulud koosnevad sihtfinantseeringust ja majandustegevuse tuludest. Majandustegevuse tulu ürituste läbiviimisest kajastatakse nende toimumise hetkel. Muuseumipiletite tulu kajastatakse raha laekumisel, kuna üldjuhul toimub sel perioodil ka muuseumi külastus.

Muude ürituste tulu kajastatakse ürituse toimumisel.

Muuseumikaart SA kaudu aastase kehtivusega muuseumikaartide müük kajastatakse tuludes külastuse toimumise kvartali lõpus vastavalt SA Muuseumikaart esitatud aruandele ja jaotisele.

Intressitasud kajastatakse tekkepõhiselt.

#### Kulud

Tegevuskuludena kajastatakse sihtasutuse tegevusega seotud kulud. Kuludesse kantakse kõik aruandeperioodil tehtud kulud, sealhulgas perioodilised kulud.

Kulud kajastatakse tekkepõhise arvestusprintsibi alusel. Kulude kajastamisel lähtutakse tulude-kulude vastavuse printsibist.

Kulusid kajastatakse samal perioodil kui nendega seotud tulusid.

Sihtasutuse tegevuskulude on jaotatud tööjõukuludeks, majanduskuludeks, põhivara kulumiks ja muudeks kuludeks.

#### Maksustamine

Eestis kehtiva tulumaksuseaduse kohaselt ei maksustata Eestis ettevõtte aruandeaasta kasumit. Tulumaksu makstakse dividendidelt, erisoodustustelt, kingitustelt, annetustelt, vastuvõtukuludelt, ettevõtlusega mitteseotud väljamaksetelt ning siirdehinna

korrigeerimistelt. Tulumaksu määraks nendelt väljamaksetelt perioodil 01.01.2015 – 31.12.2024 oli 20/80 väljamakstavalt netosummalt, alates 01.01.2025 on see 22/78.

### Seotud osapooled

SA Pärnu Muuseum aastaaruandes on loetud seotud osapoolteks:

- juhatuse liige ja nõukogu liikmed
- eelpool loetletud isikute lähedased pereliikmed ja nende poolt kontrollitavad või nende olulise mõju all olevad ettevõtted ja organisatsioonid

## Lisa 2 Raha

(eurodes)

	31.12.2025	31.12.2024
Sularaha kassas	427	756
Arvelduskontol riigikassas	859 565	592 253
<b>Kokku raha</b>	<b>859 992</b>	<b>593 009</b>

## Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2025	12 kuu jooksul	Lisa nr
Nõuded ostjate vastu	1 998	1 998	
Ostjatelt laekumata arved	1 998	1 998	
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	51 788	51 788	5
Muud nõuded	11 145	11 145	
Intressinõuded	11 145	11 145	
<b>Kokku nõuded ja ettemaksed</b>	<b>64 931</b>	<b>64 931</b>	
	31.12.2024	12 kuu jooksul	Lisa nr
Nõuded ostjate vastu	3 240	3 240	
Ostjatelt laekumata arved	3 240	3 240	
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	24 853	24 853	5
Muud nõuded	15 374	15 374	
Intressinõuded	15 374	15 374	
Saamata sihtfinantseerimine	800	800	9
<b>Kokku nõuded ja ettemaksed</b>	<b>44 267</b>	<b>44 267</b>	

## Lisa 4 Varud

(eurodes)

	31.12.2025	31.12.2024
Müügiks ostetud kaubad	3 107	5 072
<b>Kokku varud</b>	<b>3 107</b>	<b>5 072</b>

## Lisa 5 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad

(eurodes)

	31.12.2025		31.12.2024	
	Ettemaks	Maksuvõlg	Ettemaks	Maksuvõlg
Ettevõtte tulumaks	0	221	0	217
Käibemaks	32 592	0	10 506	0
Üksikisiku tulumaks	0	9 994	0	8 962
Sotsiaalmaks	0	16 400	0	15 822
Kohustuslik kogumispension	0	832	0	717
Töötuskindlustusmaksed	0	930	0	938
Ettemaksukonto jääk	19 196		14 347	
<b>Kokku maksude ettemaksed ja maksuvõlad</b>	<b>51 788</b>	<b>28 377</b>	<b>24 853</b>	<b>26 656</b>

## Lisa 6 Materiaalsed põhivarad

(eurodes)

					Kokku
	Maa	Ehitised	Muud materiaalsed põhivarad	Lõpetamata projektid ja ettemaksud	
<b>31.12.2023</b>					
Soetusmaksumus	13 990	743 225	331 491	48 200	1 136 906
Akumuleeritud kulum	0	-143 880	-219 020	0	-362 900
<b>Jääkmaksumus</b>	<b>13 990</b>	<b>599 345</b>	<b>112 471</b>	<b>48 200</b>	<b>774 006</b>
Ostud ja parendused	0	0	0	58 463	58 463
Amortisatsioonikulu	0	-43 487	-29 555	0	-73 042
Ümberliigitamised	0	53 662	0	-53 662	0
<b>31.12.2024</b>					
Soetusmaksumus	13 990	796 887	331 491	53 001	1 195 369
Akumuleeritud kulum	0	-187 367	-248 575	0	-435 942
<b>Jääkmaksumus</b>	<b>13 990</b>	<b>609 520</b>	<b>82 916</b>	<b>53 001</b>	<b>759 427</b>
Ostud ja parendused	0	0	0	133 167	133 167
Amortisatsioonikulu	0	-46 282	-27 772	0	-74 054
<b>31.12.2025</b>					
Soetusmaksumus	13 990	796 887	331 491	186 168	1 328 536
Akumuleeritud kulum	0	-233 649	-276 347	0	-509 996
<b>Jääkmaksumus</b>	<b>13 990</b>	<b>563 238</b>	<b>55 144</b>	<b>186 168</b>	<b>818 540</b>

Lõpetamata ehitisena summas 186 168 EUR on kajastatud 2024. ja 2025.aastal Kultuuriministeeriumilt ja 2025. aastal Pärnu Linnavalitsuselt saadud sihtotstarbelise toetuse arvelt tehtud kulud Pärnu Muuseumi uue püsinäituse ettevalmistus- ja projekteerimistöodeks.

## Lisa 7 Võlad ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2025	12 kuu jooksul	Lisa nr
Võlad tarnijatele	151 399	151 399	
Võlad töövõtjatele	31 020	31 020	8
Maksuvõlad	28 377	28 377	5
<b>Kokku võlad ja ettemaksed</b>	<b>210 796</b>	<b>210 796</b>	
	31.12.2024	12 kuu jooksul	Lisa nr
Võlad tarnijatele	55 095	55 095	
Võlad töövõtjatele	26 334	26 334	8
Maksuvõlad	26 656	26 656	5
<b>Kokku võlad ja ettemaksed</b>	<b>108 085</b>	<b>108 085</b>	

## Lisa 8 Võlad töövõtjatele

(eurodes)

	31.12.2025	31.12.2024
Töötasude kohustis	233	0
Puhkusetasude kohustis	30 731	26 252
Võlad majanduskulude eest	56	82
<b>Kokku võlad töövõtjatele</b>	<b>31 020</b>	<b>26 334</b>

## Lisa 9 Sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused

(eurodes)

	31.12.2023		Laekunud	Tagasi makstud	Kajastatud tulemiaruanandes	31.12.2024	
	Nõuded	Kohustised				Nõuded	Kohustised
Sihtfinantseerimine põhivarade soetamiseks							
Kultuuriministeeriumilt	0	8 310	51 690	0	53 001	0	6 999
Pärnu LV-lt	0	3 800	1 662	0	5 462	0	0
<b>Kokku sihtfinantseerimine põhivarade soetamiseks</b>	0	12 110	53 352	0	58 463	0	6 999
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks							
Kultuuriministeeriumilt	0	0	34 090	0	27 380	0	6 710
Pärnu LV-lt	0	0	79 038	0	68 949	0	10 089
Eesti Kultuurkapitalilt	0	9 145	19 520	0	22 715	800	6 750
Pärnumaa Omavalitsuste Liit	0	0	7 500	0	0	0	7 500
Haridus- ja Teadusministeerium	0	0	5 287	0	5 287	0	0
<b>Kokku sihtfinantseerimine tegevuskuludeks</b>	0	9 145	145 435	0	124 331	800	31 049
<b>Kokku sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused</b>	0	21 255	198 787	0	182 794	800	38 048
	31.12.2024		Laekunud	Tagasi makstud	Kajastatud tulemiaruanandes	31.12.2025	
	Nõuded	Kohustised				Nõuded	Kohustised
Sihtfinantseerimine põhivarade soetamiseks							
Kultuuriministeeriumilt	0	6 999	175 000	0	109 640	0	72 359
Pärnu Linnavalitsus	0	0	40 000	0	25 000	0	15 000
<b>Kokku sihtfinantseerimine põhivarade soetamiseks</b>	0	6 999	215 000	0	134 640	0	87 359
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks							
Kultuuriministeeriumilt	0	6 710	37 662	0	36 862	0	7 510
Pärnu LV-lt	0	10 089	77 790	0	87 879	0	0
Eesti Kultuurkapitalilt	800	6 750	23 698	2 000	15 514	0	12 134
Pärnumaa Omavalitsuste Liit	0	7 500	0	7 500	0	0	0
Eesti Töötukassa	0	0	1 413	0	1 413	0	0
<b>Kokku sihtfinantseerimine tegevuskuludeks</b>	800	31 049	140 563	9 500	141 668	0	19 644
<b>Kokku sihtotstarbelised tasud, annetused ja toetused</b>	800	38 048	355 563	9 500	276 308	0	107 003

## Lisa 10 Annetused ja toetused

(eurodes)

	2025	2024	Lisa nr
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	141 668	124 331	9
Sihtfinantseerimine põhivarade soetamiseks	134 640	58 463	9
Mittesihtotsatabelised annetused ja toetused	1 115 702	984 560	
<b>Kokku annetused ja toetused</b>	<b>1 392 010</b>	<b>1 167 354</b>	
sh eraldi riigieelarvest	1 262 204	1 070 228	
sh eraldi kohaliku omavalitsuse eelarvest	112 879	74 411	
Muud toetajad	16 927	22 715	

Toetus, mis on antud eraldi Riigi Kinnisvara AS kulude katteks on kajastatud mittesihtotstarbelise toetusena 2025.aastal summas 654 229 eurot ja 2024.aastal 504 080 eurot.

## Lisa 11 Tulu ettevõtlusest

(eurodes)

	2025	2024
Piletitulu	100 712	128 151
Tulu meenete ja trükiste müügist	19 316	15 161
Ürituste korraldamine	23 618	26 060
<b>Kokku tulu ettevõtlusest</b>	<b>143 646</b>	<b>169 372</b>

## Lisa 12 Mitmesugused tegevuskulud

(eurodes)

	2025	2024
Üür ja rent	134 496	152 055
<b>Energia</b>	<b>58 011</b>	<b>50 219</b>
Elektrienergia	40 458	32 464
Soojusenergia	17 553	17 755
Mitmesugused bürookulud	14 744	15 311
Lähetuskulud	3 083	4 077
Koolituskulud	1 015	3 045
Riiklikud ja kohalikud maksud	428	242
Inventari kulud	17 641	6 421
Info- ja kommunikatsioonitehnoloogia kulud	8 677	4 672
Meditsiini ja hügieenikulud	287	258
Museaalidega seotud kulud	23 097	22 694
Näituste, ürituste korraldamise kulud	78 640	106 265
Muud kommunaalteenused ja kinnistu kulud	299 206	228 503
Materjalikulu	13 400	7 663
Muud	1 235	1 135
<b>Kokku mitmesugused tegevuskulud</b>	<b>653 960</b>	<b>602 560</b>

## Lisa 13 Tööjõukulud

(eurodes)

	2025	2024
Palgakulu	433 986	412 558
Sotsiaalmaksud	139 761	133 514
Erisoodustused	3 444	3 401
<b>Kokku tööjõukulud</b>	<b>577 191</b>	<b>549 473</b>
Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale	21	21

## Lisa 14 Intressitulud

(eurodes)

	2025	2024
Intressitulu Riigikassa kontojärgilt	29 914	32 902
<b>Kokku intressitulud</b>	<b>29 914</b>	<b>32 902</b>

## Lisa 15 Seotud osapooled

(eurodes)

Tegev- ja kõrgemale juhtkonnale arvestatud tasud ja muud olulised soodustused		
	<b>2025</b>	<b>2024</b>
Arvestatud tasu	53 021	46 476

# Aruande digitaalallkirjad

Aruande lõpetamise kuupäev on: 23.03.2026

**Sihtasutus Pärnu Muuseum (registrikood: 90013147) 01.01.2025 - 31.12.2025 majandusaasta aruande andmete õigsust on digitaalselt kinnitanud:**

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
AET MAATEE	Juhatuse liige	23.03.2026

# SÕLTUMATU VANDEAUDIITORI ARUANNE

Sihtasutuse Pärnu Muuseum nõukogule

## Arvamus

Oleme auditeerinud Sihtasutuse Pärnu Muuseum (sihtasutuse) raamatupidamise aastaaruannet, mis sisaldab bilanssi seisuga 31.12.2025 ning tulemiaruanne, eeltoodud kuupäeval lõppenud majandusaasta kohta ja raamatupidamise aastaaruande lisasid, sealhulgas märkimisväärsete arvestuspõhimõtete kokkuvõtet.

Meie arvates kajastab kaasnev raamatupidamise aastaaruanne kõigis olulistes osades õiglaselt sihtasutuse finantsseisundit seisuga 31.12.2025 ning sellel kuupäeval lõppenud majandusaasta finantstulemust kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga.

## Arvamuse alus

Viisime auditi läbi kooskõlas rahvusvaheliste auditeerimise standarditega (Eesti). Meie kohustusi vastavalt nendele standarditele kirjeldatakse täiendavalt meie aruande osas „Vandeauditori kohustused seoses raamatupidamise aastaaruande auditiga”. Me oleme sihtasutusest sõltumatud kooskõlas kutseliste arvestuseksperide eetikakoodeksiga (Eesti) (sh sõltumatuse standardid), ja oleme täitnud oma muud eetikaalased kohustused vastavalt nendele nõuetele. Me usume, et auditi tõendusmaterjal, mille oleme hankinud, on piisav ja asjakohane aluse andmiseks meie arvamusel.

## Muu informatsioon

Juhtkond vastutab muu informatsiooni eest. Muu informatsioon hõlmab tegevusaruannet, kuid ei hõlma raamatupidamise aastaaruannet ega meie asjakohast vandeauditori aruannet. Meie arvamus raamatupidamise aastaaruande kohta ei hõlma muud informatsiooni ja me ei tee selle kohta mingis vormis kindlustandvat järeldust.

Seoses meie raamatupidamise aastaaruande auditiga on meie kohustus lugeda muud informatsiooni ja kaaluda seda tehes, kas muu informatsioon lahknab oluliselt raamatupidamise aastaaruandest või meie poolt auditi käigus saadud teadmistest või tundub muul viisil olevat oluliselt väärkajastatud.

Kui me teeme tehtud töö põhjal järelduse, et muu informatsioon on oluliselt väärkajastatud, oleme kohustatud sellest faktist aru andma. Meil ei ole sellega seoses millegi kohta aru anda.

## Juhtkonna ja nende, kelle ülesandeks on valitsemine, kohustused seoses raamatupidamise aastaaruandega

Juhtkond vastutab raamatupidamise aastaaruande koostamise ja õiglase esitamise eest kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga ja sellise sisekontrolli eest, nagu juhtkond peab vajalikuks, et võimaldada kas pettusest või veast tulenevate oluliste väärkajastamisteta raamatupidamise aastaaruande koostamist.

Raamatupidamise aastaaruande koostamisel on juhtkond kohustatud hindama sihtasutuse suutlikkust jätkata jätkuvalt tegutsevana, esitama infot, kui see on asjakohane, tegevuse jätkuvusega seotud asjaolude kohta ja kasutama tegevuse jätkuvuse arvestuse alusprintsipi, välja arvatud juhul, kui juhtkond kavatseb kas sihtasutuse likvideerida või tegevuse lõpetada või tal puudub sellele realistlik alternatiiv.

Need, kelle ülesandeks on valitsemine, vastutavad sihtasutuse raamatupidamise aruandlusprotsessi üle järelevalve teostamise eest.

## Vandeauditori kohustused seoses raamatupidamise aastaaruande auditiga

Meie eesmärk on saada põhjendatud kindlus selle kohta, kas raamatupidamise aastaaruanne tervikuna on kas pettusest või veast tulenevate oluliste väärkajastamisteta, ja anda välja vandeauditori aruanne, mis sisaldab meie arvamus. Põhjendatud kindlus on kõrgetasemeline kindlus, kuid see ei taga, et olulise väärkajastamise eksisteerimisel see kooskõlas rahvusvaheliste auditeerimise standarditega (Eesti) läbiviidud auditi käigus alati avastatakse. Väärkajastamised võivad tuleneda pettusest või veast ja neid peetakse oluliseks siis, kui võib põhjendatult eeldada, et need võivad üksikult või koos mõjutada majanduslikke otsuseid, mida kasutajad raamatupidamise aastaaruande alusel teevad.

Kasutame auditeerides vastavalt rahvusvaheliste auditeerimise standarditele (Eesti) kutsealast otsustust ja säilitame kutsealase skeptitsismi kogu auditi käigus. Me teeme ka järgmist:

- teeme kindlaks ja hindame raamatupidamise aastaaruande kas pettusest või veast tuleneva olulise väärkajastamise riskid, kavandame ja teostame auditiprotseduuri vastuseks nendele riskidele ning hangime piisava ja asjakohase auditi tõendusmaterjali, mis on aluseks meie arvamusel. Pettusest tuleneva olulise väärkajastamise mitteavastamise risk on suurem kui veast tuleneva väärkajastamise puhul, sest pettus võib tähendada salakokkulepet, võltsimist, info esitamata jätmist, väärarvutuste tegemist või sisekontrolli eiramist;
- omandame arusaamise auditi puhul asjassepuutuvast sisekontrollist, et kavandada nendes tingimustes asjakohaseid auditiprotseduure, kuid mitte arvamusel avaldamiseks sihtasutuse sisekontrolli tulemuslikkuse kohta;
- hindame kasutatud arvestuspõhimõtete asjakohasust ning juhtkonna arvestushinnangute ja nendega seoses avalikustatud info põhjendatust;

- teeme järelduse juhtkonna poolt tegevuse jätkuvuse arvestuse alusprintsipi kasutamise asjakohasuse kohta ja saadud auditi tõendusmaterjali põhjal selle kohta, kas esineb olulist ebakindlust sündmuste või tingimuste suhtes, mis võivad tekitada märkimisväärset kahtlust sihtasutuse suutlikkuses jätkata jätkuvalt tegutsevana. Kui me teeme järelduse, et eksisteerib oluline ebakindlus, oleme kohustatud juhtima vandeaudiitori aruandes tähelepanu raamatupidamise aastaaruandes selle kohta avalikustatud infole või kui avalikustatud info on ebapiisav, siis modifitseerima oma arvamust. Meie järeldused põhinevad vandeaudiitori aruande kuupäevani saadud auditi tõendusmaterjalil. Tulevased sündmused või tingimused võivad siiski kahjustada sihtasutuse suutlikkust jätkata jätkuvalt tegutsevana;
- hindame raamatupidamise aastaaruande üldist esitusviisi, struktuuri ja sisu, sealhulgas avalikustatud informatsiooni, ning seda, kas raamatupidamise aastaaruanne esitab aluseks olevaid tehinguid ja sündmusi viisil, millega saavutatakse õiglane esitusviis.

Me vahetame nendega, kelle ülesandeks on valitsemine, infot muuhulgas auditi planeeritud ulatuse ja ajastuse ning märkimisväärsete auditi tähelepanekute kohta, sealhulgas mistahes sisekontrolli märkimisväärsete puuduste kohta, mille oleme tuvastanud auditi käigus.

/digitaalselt allkirjastatud/

Tiina Maalinn

Vandeaudiitori number 437

Audiitorbüroo Maalinn OÜ

Auditiorettevõtja tegevusloa number 296

Peterburi tee 46, Tallinn, Harju maakond, 11415

23.03.2026

## Audiitorite digitaalallkirjad

Sihtasutus Pärnu Muuseum (registrikood: 90013147) 01.01.2025 - 31.12.2025 majandusaasta aruandele lisatud audiitori aruande on digitaalselt allkirjastanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
TIINA MAALINN	Vandeaudiitor	23.03.2026

## Tegevusalad

Tegevusala	EMTAK kood	EMTAK versioon	Põhitegevusala
<b>Muuseumide ja kogudega seotud tegevus</b>	<b>91211</b>	<b>EMTAK 2025</b>	<b>Jah</b>