

Balti Teatri Festival

Statuut

1. Festivali nimetus: Balti Teatri Festival (korraldaval riigil on õigus lisaks ametlikule nimele anda festivalile soovi korral ka lisanimi – nt Balti Teatri Festival „xxx“)
2. Festivalist osavõtjad: 2 lavastust igast Balti riigist, mis põhinevad Eesti, Läti või Leedu autorite loomingul (näidendid, instseneeringud, heliteosed, koreograafia jne). Lavastused peavad olema esietendunud viimase kolme aasta jooksul enne festivali. Festivalile valib osavõtjad iga riik iseseisvalt. Festivalil osaleva lavastuse etenduste arv võib olla kokkuleppel korraldajatega suurem. Lavastused peavad olema valitud 15. aprilliks.
3. Festivali toimumise koht: Festival toimub kordamööda sügiseti Eestis, Lätis ja Leedus. Seejuures 2009. aastal Eestis, 2010. aastal Leedus ja 2011. aastal Lätis.
4. Festivali eesmärk: Balti riikide rahvusdramaturgiate tutvustamine; Eesti, Läti ja Leedu dramaturgide, tõlkijate ja teatrite vaheliste kontaktide arendamine; teatrite stimuleerimine Balti riikide dramaturgia vastastikuseks lavastamiseks; lavastusmeeskondade vahetamine.
5. Festivali külalised: Lisaks teatritele osaleb iga festivalil osalev võistlev riik vähemalt 10-liikmelise delegatsiooniga (täpne arv kooskõlastatakse kokkuleppel korraldajatega), kuhu kuuluvad teatripraktikud, dramaturgid, tõlkijad, kriitikud, ajakirjanikud. Muud festivali väliskülalised kolmandatest riikidest kutsub festivali korraldav riik.
6. Festivali auhinnad: Festivalil töötab 5-liikmeline rahvusvaheline žürii, kuhu kuulub 1 esindaja Eestist, Lätist ja Leedust ning 2 esindajat teistest riikidest festivali korraldava riigi kutsel. Festivalil annab žürii välja 6 auhinda žürii arvates esiletõstmist vääriivate saavutuste (dramaturgi-, lavastaja-, kunstniku, näitlejatöö vms) eest.
7. Festivali arutelud: Festivali programmis osalevate etenduste arutelud korraldab ning arutelude vormi valib festivali korraldav riik. Arutelud toimuvad delegatsioonide osavõtul.
8. Festivali korraldajad: Festivali korraldamist toetavad Eesti, Läti ja Leedu Kultuuriministeeriumid ja korraldavad Teatriliidud. Nemad iseseisvalt leiavad festivali korraldamise organisatsioonilise vormi. Festivaliga seotud sisulised ja organisatsioonilised küsimused kooskõlastatakse kolme korraldava riigi Teatriliitude ühisnõupidamisel, mis leiab aset festivali korraldavas riigis hiljemalt 5 kuud enne festivali algust. Erimeelsuste ilmnemisel lähtutakse otsuste tegemisel konsensuse põhimõttest.
9. Tõlked inglise keelde (kohustuslik) ja vene keelde (valikuline) maksab festivalile sõitev teater. Tõlke festivali korraldava riigi emakeelde maksab festivali korraldaja.
10. Festivali finantseerimine: Iga osavõttev riik katab oma teatrite ning delegatsioonide transpordikulud ja päevarahad. Festivali korraldav riik katab teatrite ja külaliste majutuskulud,

žürii kulud, reklaami ja trükiste kulud. Festivali piletitulu kuulub festivali organiseerivale riigile, mängukohtade eest esinejailt üüri ei võeta.