

Sinebrychoff Eesti fondi stipendiumid
toetamaks kultuuriaasta parimat debüüti

- 2000 **SIIRI TIMMERMANN**, dokumentaalfilmi „Teisel pool Himaalajat“ tegemise eest 10 000
- 2001 **SILVER AINOMÄE**, noor tšellist, kes võitis konkursi „Con brio 2000“, sai I preemia „Verdi Note“ solistide konkursil Roomas, II koha konkursil „Giovanni concertisti“, on andnud eduka soolokontserdi Tallinnas ja teinud menuka debüüdi ERSO ees 10 000
- 2002 **MARKO RAAT**, täispika mängufilmi „Agent Sinikael“ tegemise eest 10 000
- 2003 **ASKO KÜNNAP**, luulekogu „Ja Sisalikud vastasid“ eest 10 000
- 2004 **MART KOLDITS**, Viktor Pelevini „Tšapajev ja Pustata“ lavastamise eest Tallinna Linnateatris 10 000
- 2005 **ÜLO KRIGUL**, orkestriteose „Jenzeits“ eest, mille esiettekanne Berliinis saavutas muusikafestivalil *young.euro.classic* 2005 parima esiettekanne preemia 10 000
- 2006 **MIHHAIL GERTS**, Astor Piazzolla tango-ooperi „Maria de Buenos Aires“ dirigeerimise eest Birgitta festivalil 10 000
- 2007 **MIKK MURDVEE**, dirigendi debüüdi eest Rahvusooperis Estonia August Bournonville'i balleti „Sülfiid“ juhatamisel 12 000
- 2008 **MARIA LEE LIIVAK**, luulekogu „Äramõte“ eest 10 000
- 2009 **JOOSEP MATJUS**, filmi „Vanamees ja põder“ eest 10 000
- 2010 **ANU AUN**, lühimängufilmi „Vahetus“ eest 10 000

Aastatel 2000 – 2010 eraldati 11 stipendiumi summas 112 000 krooni.

- 2011 **SVEN SOSNITSKI**, eduka esinemise eest rahvusvahelisel heliloojate rostrumil Viinis, kus tema teos „Solara“ tuli kolmandale kohale alla 30-aastaste heliloojate kategoorias 500
- 2012 **MARGE MONKO**, *Henkel Art.Award*. kunstikonkursi võitmise eest 500
- 2013 **SANDER PUKK**, Enda Walsh'i näidendi „Uus elektriline tantsusaal“ lavastamise eest Eesti Draamateatris ja Mark Ravenhilli näidendi „Bassein (vett ei ole)“ lavastamise eest Ugala Teatris 500
- 2014 **HENRI ZIBO**, noorele akordionistile aktiivse debüüdiaasta eest 500
- 2015 **HANS CHRISTIAN AAVIK**, õpinguteks Tallinna Muusikakeskkoolis viiuli erialal 500
- 2016 **STEN HEINOJA**, magistriõpinguteks Londoni kuninglikus muusikakõrgkoolis Royal College of Music klaveri erialal ja tunnustamaks saatesarja „Klassikatähed“ võitu 300;
ANTS TAMMIK, loominguliseks tegevuseks ja tunnustamaks loodusfilmi debüüti Matsalu loodusfilmide festivalil 300
- 2017 **RASMUS PUUR**, loominguliseks tegevuseks ja tunnustamaks ooperidebüüti „Pilvede värvid“ Rahvusooperis Estonia 500
- 2018 **TANEL-EIKO NOVIKOV**, õpinguteks Tallinna Muusikakeskkoolis löökpillide erialal 500
- 2019 **TÄHE-LEE LIIV**, õpinguteks Tallinna Muusikakeskkoolis ja enesetäiendamiseks Sibeliuse Akadeemia noorteakadeemias klaveri erialal 500

Aastatel 2000 – 2019 on eraldatud 19 stipendiumi summas 11 758 eurot ja 10 senti.

2019.a. Sinebrychoff Eesti fond lõpetas tegevuse. Kogu põhikapital jagatud välja stipendiumideks.