

Alexander Kofkini fond
toetamaks näitlejate ja lavastajate täiendusõpet välismaal

1993.a. – 15 stipendiumi ja 2 toetust summas 26 000 krooni

KERSTI KREISMAN, enesetäiendamiseks Londonis 3 500

JÜRI KRJUKOV, enesetäiendamiseks Londonis 3 500

EESTI NÄITLEJATE LIIT, näitlejate täiendusõppeks välismaal 10 000:

Ines Aru, Ülle Kaljuste, Kristel Leesmend, Katrin Saukas, Helgi Sallo, Maret Mursa-Tormis, Viire Valdmaa ja Anne Veesaar osalesid *workshop*’il Kiljava Koolituskeskuses Soomes.

EESTI LAVASTAJATE LIIT, lavastajate täiendusõppeks välismaal 9 000:

Gunnar Kilgas, osalemiseks Põhjamaade teatripäevadel Oslos ja NSIR istungil 6 000

Toomas Lõhmuste, osalemiseks Rahvusvahelise Lasteteatrite Festivali raames toimuval lavastajate seminaril Lingenis Saksamaal 1 000

Arne Mikk, osalemiseks ITI muusikateatrite seminaril Amsterdamis 1 000

Andres Noormets, enesetäiendamine Soomes 500

Kaarin Raid, enesetäiendamine Soomes 500

1994.a. – 2 stipendiumi summas 26 347 krooni

PRIIT PEDAJAS, enesetäiendamiseks Londonis 11 374

MARTIN VEINMANN, osavõtuks teatriseminarist Stratfordis 15 000

1995.a. – 2 stipendiumi summas 28 000 krooni

ELMO NÜGANEN, enesetäiendamiseks Inglismaal 13 000

RAIVO TRASS, enesetäiendamiseks Saksamaal ja Itaalias 15 000

1996.a. – 4 stipendiumi summas 43 000 krooni

MAIT MALMSTEN, enesetäiendamiseks New Yorgis 8 000 ja piletid American Airlines’ilt ning Estonian Air’ilt

ELINA REINOLD, enesetäiendamiseks New Yorgis 8 000 ja piletid American Airlines’ilt ning Estonian Air’ilt

TÕNU TEPANDI, enesetäiendamiseks Londonis 12 000

ANDRUS VAARIK, erialaseks täiendusreisiks New Yorki 15 000

1997.a. – 4 stipendiumi summas 58 000 krooni

ANDRES OTS, tutvumiseks Inglismaa teatrielu- ja koolitusega 13 000

TIIT PALU, õppereisiks Inglismaale 15 000

JAANUS ROHUMAA, õppereisiks Londonisse 15 000

MEELI SÕÖT, tutvumiseks Londoni teatrite ja teatrikoolidega 15 000

1998.a. – 4 stipendiumi ja 1 toetus summas 35 000 krooni

EESTI NÄITLEJATE LIIT, liikmete enesetäiendamiseks välismaal 35 000 s.h.:

ALEKSANDER IVAŠKEVIŠ, enesetäiendamiseks Londonis 5 000 ja Viinis step-tantsu festivalil 12 000

GERT RAUDSEP, enesetäiendamiseks Põhjamaade suvekoolis „*School after Theatre*“ Yuri Alshitzit juhtimisel – 8 000

MARIA TAIMRE, enesetäiendamiseks Londonis – 5 972

ARDO RAN VARRES, enesetäiendamiseks Londonis – 5 972

1999.a. – 4 stipendiumi summas 47 000 krooni

EVALD HERMAKÜLA, õppereisiks Poola ja Tšehhi tutvumaks nukuteatrite tegevuse ja nukunäitlejate koolitamisega 15 000

GERT RAUDSEP, täiendõppeks Põhjamaade Teatriakadeemia õppeprogrammis „*School after Theatre*“ 11 500

REEDA TOOTS-KREEN, täiendõppeks Põhjamaade Teatriakadeemia õppeprogrammis „*School after Theatre*“ 11 500

ANDRUS VAARIK, enesetäiendamiseks Londonis 9 000 (jäi kasutamata)

2000.a. – 3 stipendiumi summas 35 000 krooni

MAIT MALMSTEN, enesetäiendamiseks Londonis 10 000

AIN MÄEOTS, õppe- ja enesetäiendusreisiks New-Yorki 15 000

HARRIET TOOMPERE, enesetäiendamiseks Londonis 10 000

2001.a. – 2 stipendiumi summas 22 000 krooni

ARNE MIKK, tutvumiseks muusikalavastustega Covent Garden’is Londonis 10 500

ARDO RAN VARRES, õppe- ja enesetäiendusreisiks New-Yorki 11 500

2002.a. – 5 stipendiumi summas 33 290 krooni

PIRET KALDA, enesetäiendamiseks New Yorgis 5 000

LIIS KOLLE, õpinguteks Berliini Muusikakõrgkoolis muusikateatri režii erialal 13 290

MARKO MATVERE, enesetäiendamiseks New Yorgis 5 000

JAAN TÄTTE, enesetäiendamiseks New Yorgis 5 000

ANDRUS VAARIK, enesetäiendamiseks New Yorgis 5 000

Alexander Kofkini fond
toetamaks näitlejate ja lavastajate täiendusõpet välismaal

2003.a. – 2 stipendiumi summas 34 000 krooni

ANDRES DVINJANINOV, magistriõpinguteks Ernst Bushi nim. Teatriakadeemias Berliinis nukukunsti erialal 20 000
(osaliselt kasutamata – 15 000 maksis tagasi)

TIIT PALU, enesetäiendusreisiks New-Yorki 14 000

2004.a. – 4 stipendiumi summas 41 629 krooni

KATRIN ESSENSEN, osalemiseks projektis „on the fly“ Tanznacht Berlin festivalil 9 585

KRÖÖT JUURAK, osalemiseks Thomas Lehmani projektis „Funktionen“ Tanznacht Berlin festivalil 8 944

MART KANGRO, osalemiseks Thomas Lehmani projektis „Funktionen“ Tanznacht Berlin festivalil 10 000

KAJA TIKAS, enesetäiendamiseks lavastajate ja tantsijate meistrikursustel Kortrijkis, Belgias 13 100 *

2005.a. – 5 stipendiumi summas 57 750 krooni

AGO ANDERSON, enesetäiendamiseks Indias 10 000

KERSTI HEINLOO, õpinguteks Brightoni filmikoolis Inglismaal 17 750

JANEK JOOST, magistriõpinguteks Rose Bruford Kolledžis Inglismaal 10 000

PRIIT KARM, magistriõpinguteks Rose Bruford Kolledžis lavakunsti erialal 10 000

KÄRT TOMINGAS, enesetäiendamiseks Krakovi Teatrikoolis Poolas 10 000

2006.a. – 2 stipendiumi summas 32 500 krooni

ANDRES OTS, lavakõneõpetusega tutvumiseks Austria teatrikoolides 15 000

KÜLLIKI SALDRE, enesetäiendamiseks teatrifestivalil Kuldne Mask Moskvast 17 500

2007.a. – 3 stipendiumi summas 46 420 krooni

ANU LAMP, tutvumiseks dramaturgide ja tõlkijate õpetamisega Inglismaal 20 000

TIIT PALU, Gruusia teatrieluga tutvumiseks 15 000

KADI TUDRE, õpinguteks Pomona Kolledžis USA-s kehapiiride erialal 11 420

2008.a. – taotluste puudumisel jäid stipendiumid jagamata

2009.a. – 2 stipendiumi summas 16 500 krooni

VAHUR KELLER, enesetäiendamiseks Quebeci Ülikooli Kõrgemas Teatrikoolis Montrealis nukukunsti erialal 8 500

PEETER RAUDSEPP, tutvumiseks Grotowski Instituudi tööga Wrocławis 8 000 (jää kasutamata)

2010.a. – 3 stipendiumi summas 27 500 krooni

ALO KÕRVE, enesetäiendamiseks Berliinis 7 000 (jää kasutamata)

AIN MÄEOTS, enesetäiendamiseks New Yorgi teatrifestivalil ja workshop'il „Performance Space 122“ 13 500

PRIIT VÕIGEMAST, enesetäiendamiseks Berliinis 7 000 (jää kasutamata)

Aastatel 1993 – 2010 eraldate näitlejate ja lavastajate täiendusõppeks välismaal 66 stipendiumi ja 3 toetust summas 609 936 krooni.

2011.a. – 1 stipendium summas 995 eurot

RIINA MAIDRE, magistriõpinguteks Amsterdamis Kõrgema Kunstidekooli Teatrikoolis teatri erialal

2012.a. – 2 stipendiumi summas 500 eurot

MAARJA MITT, magistriõpinguteks vahetusüliõpilasena Rose Bruford Kolledžis Inglismaal 300

TEELE UUSTANI, õpinguteks Londoni Rahvusvahelises Etenduskunstide Koolis füüsilise- ja maskiteatri erialal 200

2013.a. – 2 stipendiumi summas 800 eurot

TIIT PALU, enesetäiendamiseks New Yorgis ja Chicagos 400

KÄRT TOMINGAS, enesetäiendamiseks Taani Kuninglikus Ooperiakadeemias 400

2014.a. – sobivate taotluste puudumisel jäeti stipendiumideks eraldatud summa reservi järgmiseks jagamiseks

2015.a. – 3 stipendiumi summas 1 781 eurot

JANEK JOOST, enesetäiendamiseks Indias 559

PIRET KRUMM, enesetäiendamiseks Stand-Up Comedy workshopidel Los Angeleses USA-s 611

KATARIINA TAMM, enesetäiendamiseks Stand-Up Comedy workshopidel Los Angeleses USA-s 611

2016.a. – sobivate taotluste puudumisel jäeti stipendiumideks eraldatud summa reservi järgmiseks jagamiseks

Alexander Kofkini fond
toetamaks näitlejate ja lavastajate täiendusõpet välismaal

2017.a. – 2 stipendiumi summas 1 000 eurot

SANDER REBANE, õpinguteks Peterburi Riiklikus Teatriakadeemias lavastaja erialal 500

SVETLANA GRIGORJEVA, magistriõpinguteks Julius Liebig-Justus Ülikoolis Saksamaal koreograafia ja etenduskunstide erialal 500

2018.a. – sobivate taotluste puudumisel jäeti stipendiumideks eraldatud summa reservi järgmiseks jagamiseks

2019.a. – 2 stipendiumi summas 1 600 eurot

JARI MATSI, etenduskunstide magistriõpinguteks Taani Lavakunstikoolis 800

KATARIINA TAMM, erialaseks enesetäiendamiseks Anne Bogarti ja SITI Company töötoas New Yorgis 800

2020.a. – 2 stipendiumi summas 1 400 eurot

TUULI MAARJA PÖLDMA, õppereisiks ja teatrietenduste külastamiseks Euroopas 400

MART TOOME, erialaseks enesetäiendamiseks ja teatrietenduste külastamiseks Euroopas 1 000

2021.a. – 3 stipendiumi summas 1 500 eurot

HENRIK KALMET, erialaseks enesetäiendamiseks ja erinevate teatrifestivalide külastamiseks Euroopas 500

MERLIN KIVI, Avignoni teatrifestivali külastamiseks 500

SIIM MAATEN, magistriõpinguteks Helsingi Kunstiülikooli Teatriülikoolis lavastaja erialal 500

2022.a. – 2 stipendiumi summas 1 023 eurot

RÜNNO TAMMELA, õpinguteks Kaasaegse tantsu koolis P.A.R.T.S Belgias 750

KATARIINA TAMM, näitlejate töötoas osalemiseks Helsingis 273

2023.a. – 1 stipendium summas 500 eurot

JOOSEP LÕHMUS, õpinguteks vahetusüliõpilasena Rose Bruford College'is

2024.a. – 3 stipendiumi summas 1 500 eurot

MERLIN KIVI, Meisneri tehnika töötoas osalemiseks 600

PIRTE LAURA LEMBER, enesetäiendamiseks Physical Lab'i näitlejameisterlikkuse töötoas Pariisis 500

KATARIINA TAMM, erialaseks enesetäiendamiseks Berliinis 400

Kokku on aastatel 1993 – 2024 näitlejate ja lavastajate täiendusõppeks välismaal eraldatud 89 stipendiumi ja 3 toetust summas 51 581 eurot ja 2 senti.

Kasutamata stipendiumid:

1999 – ANDRUS VAARIK

2003 – ANDRES DVINJANINOV, osaliselt kasutamata – 15 000 maksis tagasi

2009 – PEETER RAUDSEPP

2010 – ALO KÕRVE