Näituse "Kaasav ELU" saalikujundust võib võrrelda metsaga – loodusliku ja loomupärase keskkonnaga. Metsas liikumine ja tegutsemine vajab oskusi ja nutikust, et ennast mitte vigastada ning mitte ära eksida. Me teame, et metsas on seeni ja marju, kuid kuidas üles leida parimad kasvukohad?
Nii on ka igapäevase ligipääsetavusega – meil on küll olemas teadmised, kuid teatud takistused muudavad loomuliku kulgemise raskeks ja kohati isegi võimatuks.
**Kuidas rakendada teadmisi nii, et saaksime kõigile ligipääsetava keskkonna?**

Käesoleva väljapaneku eesmärgiks on jagada teavet ja mõtteainest ligipääsetavusest mitmel tasandil (ekraanidel, plakatitel ja QR koodi kasutades). Näitame, et informatsiooni võib olla palju, kuid see pole kõigile lihtsalt kättesaadav.
Teisest küljest esitleme praktilisi teostusi. Disainides erivajadustega inimestele võib disaineri enda kogemus olla hoopis erinev kasutaja omast. Seetõttu on oluline, et järgitaks kasutajakeskse disaini põhimõtteid – toetuda keskkondade ja esemete loomiseks parimatele olemasolevatele teadmistele ja samas vastavaid prototüüpe luues arvestada sihtgrupi kasutajakogemust. Kasutajate tagasisidest lähtuvalt prototüüpe parandatakse ning täiendatakse. Nii püüame liikuda järjest tõhusama lahenduse poole.

Kutsume teid kaasa mõtlema, kuidas rakendada kaasava disaini põhimõtteid, et luua ligipääsetavat keskkonda, (õppe)vahendeid jt, mis oleks nii universaalsed kui ka kohandatavad individuaalsetele vajadustele.
Näitusel saab vaadata, kuulata ja kaasa mõelda, kas ja kuidas luua ligipääsetavaid keskkondi. Kas erivajadus on eriline? Mida arvad peale näitusega tutvumist Sina?

***Näituse kuraatorid:***
*Tiia Artla ja Jana Kadastik (Tallinna Ülikool)*
***Näituse kujundaja:***
*Piret Räni*