



PUUTERAAMATUD ja FILM



Euroopa Liit
Euroopa
Regionaalarengu Fond



Eesti
tuleviku heaks



TALLINNA ÜLIKOOL

Projektis osalesid:

Kevin Pruus (integreeritud tehnoloogiad ja käsitöö)

Annely Ruusmann (integreeritud tehnoloogiad ja käsitöö)

Maarit Jätsa (integreeritud tehnoloogiad ja käsitöö)

Kristi Serv (MA eripedagoog- nõustaja)

Ragne Rämmal-Orason (MA eripedagoog- nõustaja)

Veronika Vahi-Kazakova (kunstiõpetus)

Juhendajad: Tiia Artla ja Jana Kadastik

PROBLEEM

- Pimedatel, vaegnägijatest ja/või liitpuudega lastel ei ole piisavalt taktiliseid raamatuid, mis on lapsi mitmekülgselt arendavad.
- Õpetajad ja lapsevanemad peavad lastele õppematerjale jms ise looma, selleks aga napib nii aega kui oskusi.



SIHTRÜHM



Pimedatest nägijateni, väikesed ja suured, erivajadusega lapsest terve täiskasvanuni.



TALLINNA ÜLIKOOL



EESMÄRK



Käsitööna valminud ja ainueksemplaridena loodud taktiliste lasteraamatute toomine suurema publiku ette, kasutades selleks erinevaid **elektroonilisi võimalusi**, mis rikastaks lapse fantaasiat, ergastaks erinevaid aistinguid ja annaks teadmisi läbi arendavate mängude ja põnevate filmide.



TALLINNA ÜLIKOOL

MIKS?

- Kõikjal maailmas on järjest enam aktuaalne **kõiki kaasava** keskkonna loomine ja uudsete lahenduste leidmine ning rakendamine.
- Lapse keskkond peab olema lapsele huvitav ja motiveeriv ning väikelaste nägemispuude puhul kasutatakse ka teisi **taktiliseid vahendeid** (Näkövammaisten Keskusliitto, 2014; Koskimies, Hänninen & Tarkiainen, 2005, 4).

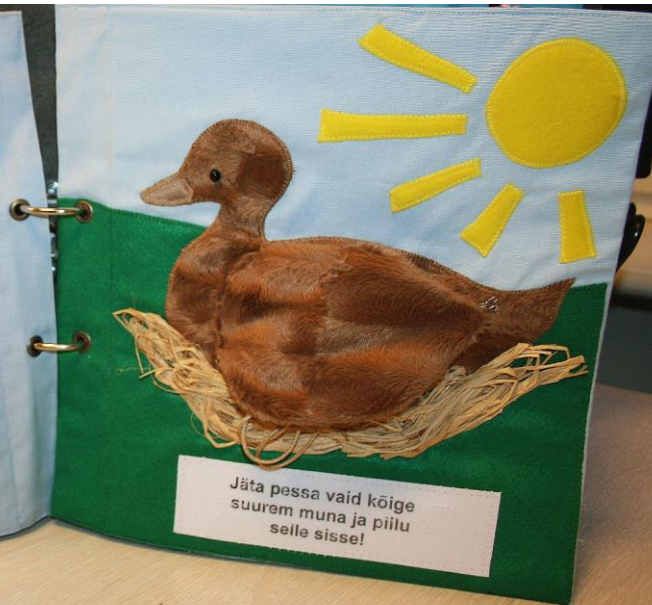


MIKS?

- Taktilsete raamatute loomisel tehti koostööd Tallinna Heleni Kooli õpetajatega.
- Materjalide loomisel lähtuti **kasutajakeskse disaini** põhimõtetest.



Oli väga ilus suvi maal.
Heinamaa taga laius
roheline mets, kus emapart
haudus pesal. Ta ootas
kaua, millal tema munadest
kooruvad pojad.
Lõpuks ometi hakkasid
munad praksuma ja pardi-
pojad piiksuma. Peaaegu
kõik pojad olid juba
koorunud, aga kõige suurem
muna oli ikka veel terve.
Viimaks pragunes seegi.
Suur hall pardipoeg tatsas
välja ning vaatas ringi.
Emapart silmitses teda
ja imestas: "Heideke, on
see ikka üks suur ja
inetu pardipoeg!"



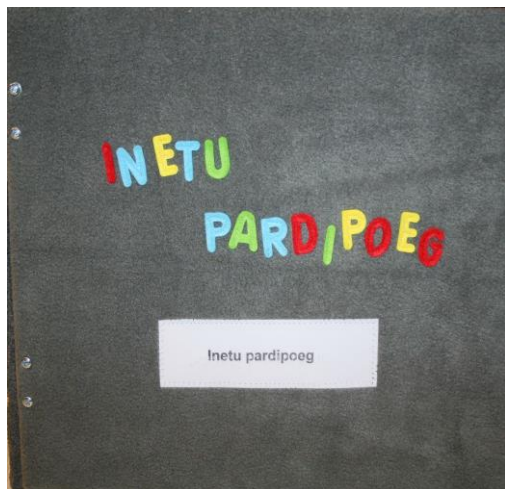
Jäta pessa vaid kõige
suurem muna ja piilu
selle sisse!

TULEMUS

Puuteraamatud: “Inetu pardipoeg”



TALLINNA ÜLIKOOL





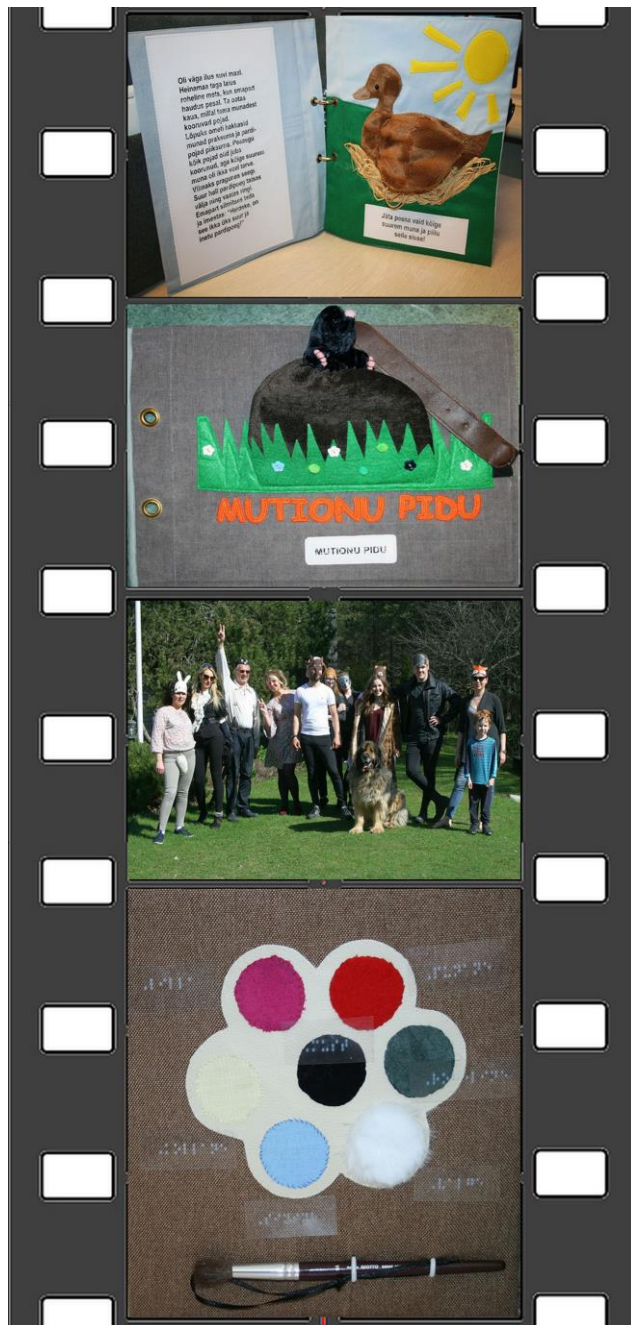
TULEMUS

Puuteraamat: “Mutionu pidu”



TALLINNA ÜLIKOOL





TULEMUS

Raamatutel põhinevad filmid:
“Võlupintsel”
“Inetu pardipoeg”
“Mutionu pidu”



TALLINNA ÜLIKOOL



TULEMUS

A. Dahlberg lasteluuletuse “**Mutionu pühadepidu**” põhjal loodud film ja Sadama koori poolt salvestatud laul - sihtgrupiks täiskasvanud.



TALLINNA ÜLIKOOL



TULEMUS

Loodud **appid** “Mutionu pidu” ainetel: erinevate pillide tundmine läbi pildi ja meloodia; raamatus kajastatud loomade/lindude rahvapäraste nimetuste tundmine.



TALLINNA ÜLIKOOL

- Projekti käigus avastasime enda jaoks täiesti uue maailma, mis kulgeb meiega kõrvuti, kuid mille olulisust ühiskonnas veel piisavalt ei teadvustata.
- Omandatud teadmisi saime pakkuda ja edasi anda läbi õppevahendite loomise.
- Rõõmustav kogemus - mitmed organisatsioonid panustasid nii oma aega kui ressursse “Kaasava ELU” heategevuslikesse ettevõtmistesse.
- Kaasamine ja kaasatus on ELUs oluline!





EDASI

- Kaasava ELU raames valminud raamatud antakse üle Eesti Pimedate Raamatukogule.
- Õppevahendite tutvustamine laiemale sihtgrupile läbi elektrooniliste kanalite, mis toetab kaasava hariduse eesmärkide saavutamist.

Aitäh kuulamast!



TALLINNA ÜLIKOOL