

8. VITRAAŽ- APLIKATSIOON

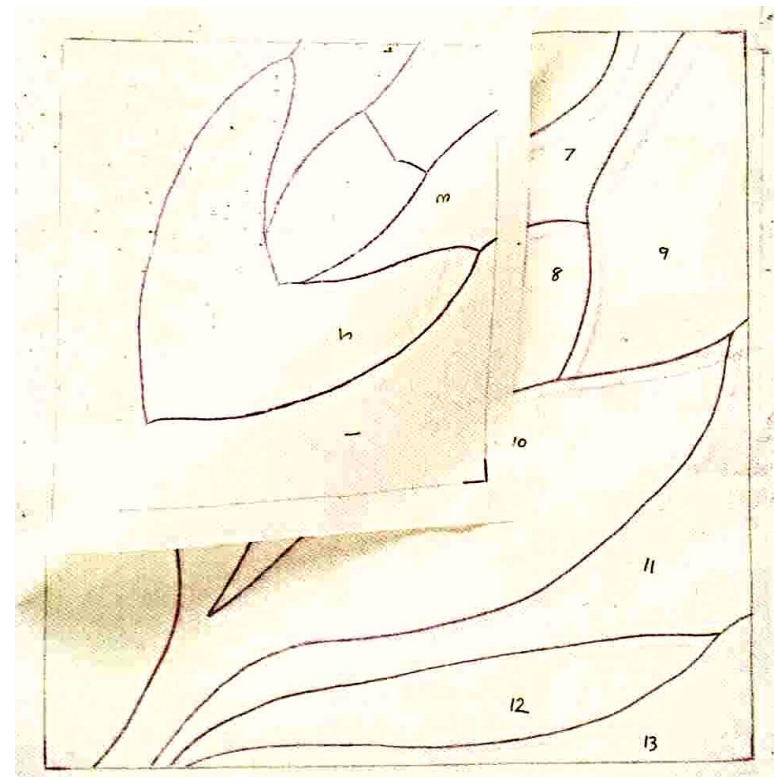
Karin Koor



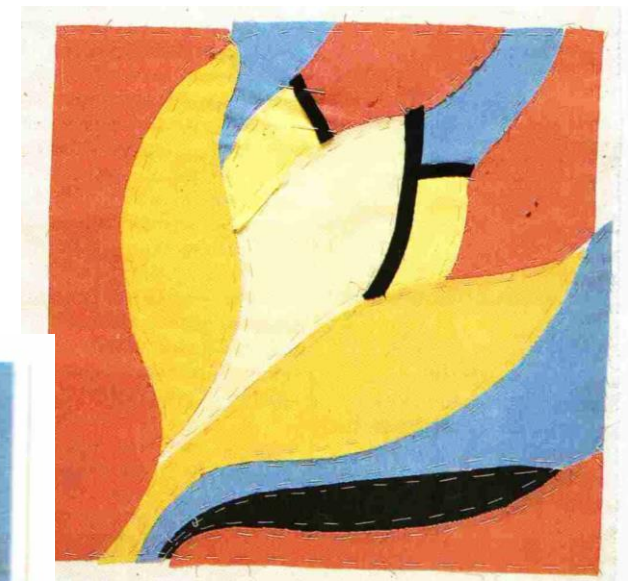
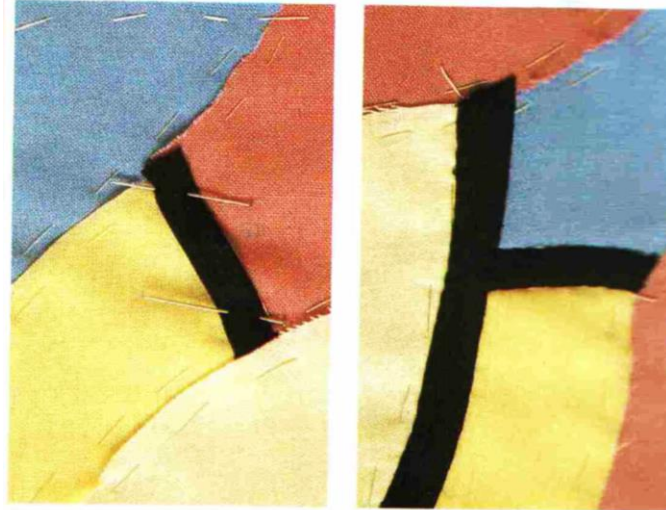
- Kasutatakse pilkupüüdvaid kujundeid, mis eraldatakse omavael kitsaste tumedate ribadega, nii et tulemus sarnaneb vitraažiga.
- Kavandamisel kasutada lihtsaid, kergete kumerustega vorme.
- Iga tõmmatud joon peab teisega ühinema või mustri servale suunduma nagu klaasvitraažis.
- Vältida väga pisikesi tükke.
- Joonista muster õiges suuruses tugevale kvaliteetsele joonistuspaberile. Kalkeeri joonistus ja joonista kõik kontuurid kalkapaberi teisel poolel tikandi kopeerimise pliatsiga. Alusriideks lõika hele puuvillane või kalingurist riidetükk, mis on pisut suurem kui paneeli lõppsuurus. Kanna muster kuuma triikraua abil alusriidele.

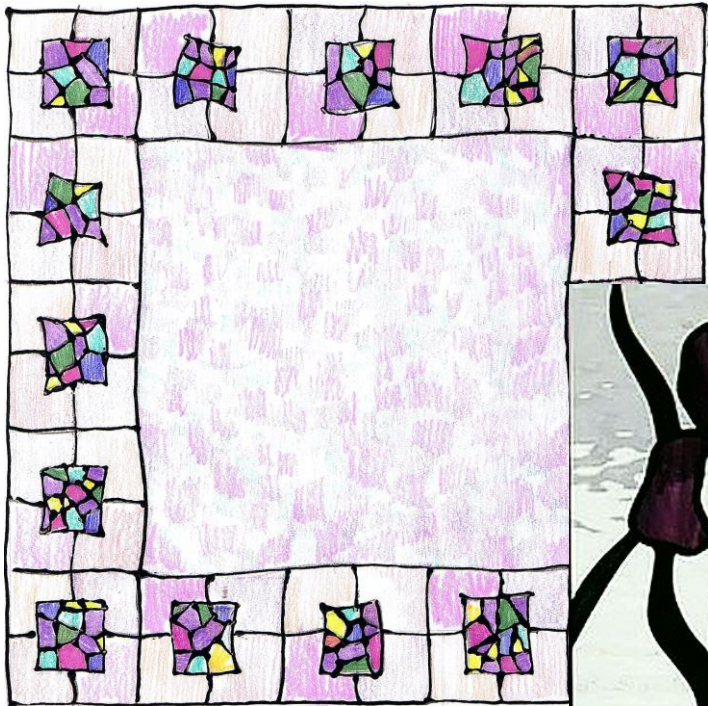


- Nummerda kõik mustri osad joonisel ja kalkal ning lõika joonistus lahti, et kasutada selle osi šabloonidena.
- Mustri kokkupanemisel on näidiseks nummerdatud kalka.
- Ära lisa õmblusvarusid.
- Lõika kujundid šabloonide abil riidest välja.
- Traagelda need serva lähedalt alusriide külge, asetades kujundid kopeeritud joonisele külge külje kõrvale.



- Kui alusriide ruut on kaetud ja kõik aplikatsiooni kujundid selle külge traageldatud, valmista diagonaalkandid.
- Aseta diagonaalkant kujundite servadele selle ühendusjoone keskkoha nii, et kõik lõikeservad oleks kaetud. Kinnita kant hoolikalt nõöpnõeltega.
- Uuri mustrit, et otsustada millised ribad kinnitada esimestena. Ribad, mis ristuvad pideva joonega, tuleb pista pideva kandi alla ja läbi õmmelda.
- Palista kant peitpistes mõlemast servast kandi värvi niidiga aplikatsiooni külge. Enne õmble kaare siseküljed, siis välisküljed.





9. KANDITUD APLIKATSIOON

