

Tambouri tikandid/ heegeldamine

Tambour on kaunistuse vorm, mis sai alguse Indias või selle ümbruses sadu aastaid tagasi ja levis Euroopasse umbes 1700. aastate keskel, kui tambouris tikitud tekstiilid populaarseks said. Kui algul Euroopasse tambouritööd imporditi, siis 18. sajandi lõpuks oli muutunud see jõukate naiste populaarseks ajaviiteks ja sai eriti armastatud 1790. aastate ja 1800. aastate alguse diafansiliste kleitide kaunistusena. Tambourpits jäi populaarseks kuni umbes 1840. aastate paigani, mil masinaga valmistatud pits hakkas võimust võtma.

Nimi »Tambouri tikandid» tuleneb sõnast tamburiin (trumm). Seda tikkimismeetodit rakendatakse, venitades kangatüki tihedalt raami sisse nagu trumminaha. Selle tikandiga töötavad kõige kuulsamad Prantsuse couture tikandistuudiod, näiteks »Lesage». Prantsusmaal nimetatakse seda tehnikat ka "Lunéville". Tambouri tikandi eelis võrreldes lihtsa tikandiga on see, et alles pärast mõnetunnist harjutamist on oluline kiirem edasimineku kui lihtsa tikkimisnõelaga. Selles artiklis näitame lihtsas samm-sammulisel juhendis, kuidas seda traditsioonilist tikkimistehnikat teha. Täieliku juhendi leiab [ajakirjast M. Müller & Sohn 01-02.2020](#). 04.2020 numbris järgneb juhend Tambour tikkimine helmestega.

Kolm pühietappi:

1. Materjalide ettevalmistamine ja niidi alustamine.
2. Põhiline tambourõmblus.
3. Lõnga lõpuleviimine lõpus.

Mida on vaja tambouri tikkimiseks?

- Tambourinõel on spetsiaalne peenike ja terav heegelnõel. Nõela sisestamisel veenduge, et nõela ava oleks lukustuskriviga samal küljel. Nii on lihtsam hinnata tikkimise ajal heegelnõela suunda.



- Konksuhoidja - see on puidust käepide, mis hoiab teie konksu töötamise ajal. Sisesta konks konksuhoidikusse ja keera kruvi kinni. Hoia konksu näoga kruviga samas suunas, nii et tead alati, mis suunas konks on, ilma et peaksid konksu ennast vaatama. See on VÄGA oluline. Konksu on kõige lihtsam manipuleerida, kui hoiad seda üsna lähedalt kinni.
- Tambouri tikandite jaoks saab kasutada mõlema käe vabaks jätmiseks spetsiaalset tikkimisrõngast, kuna seda pole vaja käes hoida.



Jalal seisev tikkimisraam/rõngas, raam võib olla põrandal, laual või süles istudes, kuid see peab jätma mõlema käe kasutamise vabaks.

- Käärid
- Nõel
- Nööpnõel
- Tangid
- Niit-sobib iga jagamatu niit (st tikkimisniiti ei kasutata). Kasuta suuruses DMC Cordonnet Special suurust 70. Sellised tikkimisniidid on toredad, kuna neil on ilus

viimistlus ja need muutuvad kargeks. Kui tahta motiivide täitmiseks midagi väga peent, kasuta tavalist Gütermanni 100% puuvillast õmblusniiti.

- Kangas – töötamiseks sobib üldiselt pitsi puuvillane bobbinet, kuid võib proovida ka siidivõrku, musliini, linast, siidist šifooni või mõnda muud kangast. Ei soovita proovida sünteetilise tülli peal tambouri töödelda. Sünteetiline tüll on liiga õhuke ja kipub konksule kinni jääma ning lõpuks tõmbate kõik kiud enne kaugele minekut välja.

Tambouri algajad peaksid kõigepealt harjutama kangatüki peal ning proovima erinevaid pisteid ja tekstiilide kaunistamise tehnikaid. Selleks sobib kõige paremini organza, kuid võib kasutada ka puuvillast või siiditüll. Põhimõtteliselt saab seda tüüpi tikandeid üle kanda ka teistele tekstiilidele, kui saadakse nõelaga hästi hakkama. Sobivad niidid on näiteks siidniit, pärlõng või metallniit. Sissejuhatuseks on soovitatav harjutada lihtsat ahelpistet erinevates suurustes. Pärast saab proovida ilusaid nurki, ringikujulist tikkimist ja kaetud tikkimist. Lõpuks võib lisada ka helmeid või litreid.

Valmista materjalid ette

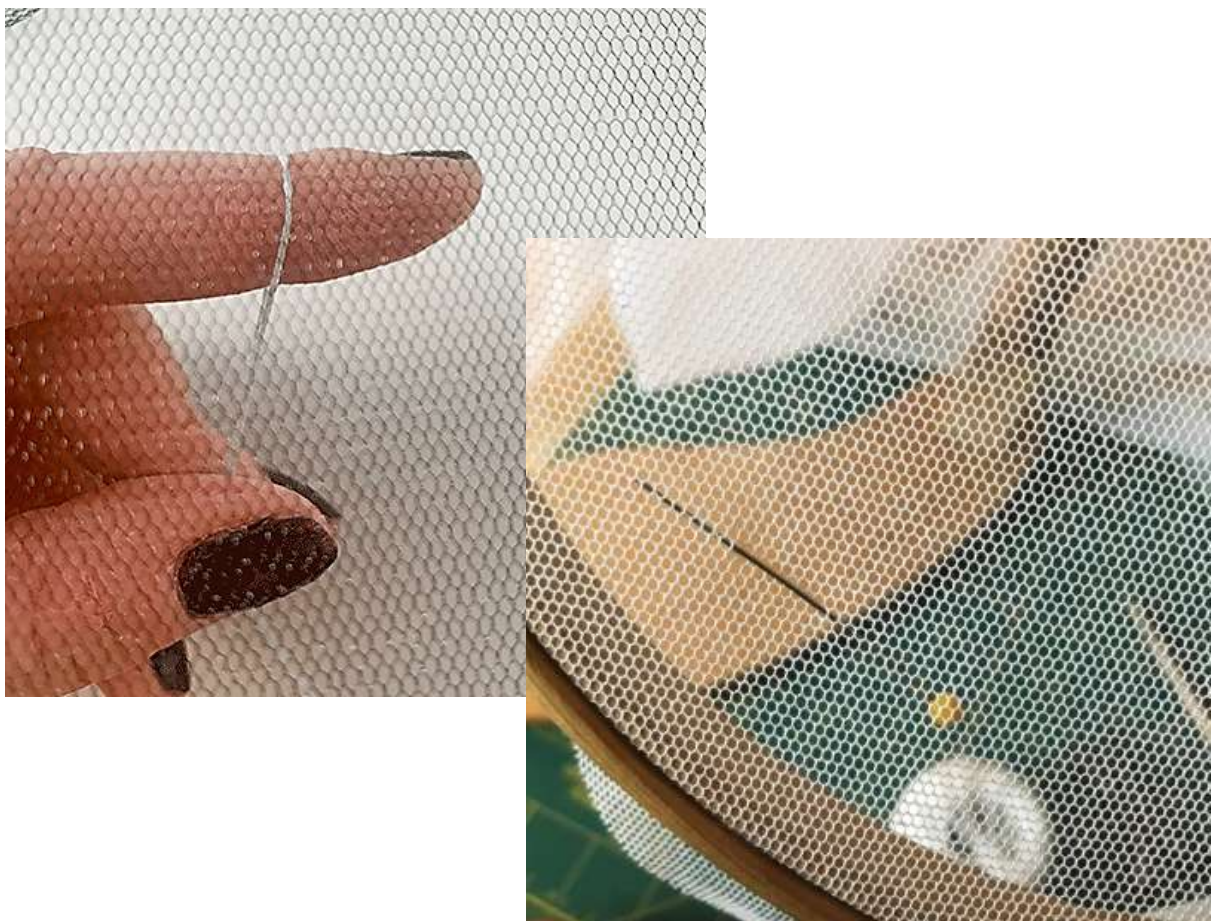
- Soovid oma kujunduse kangale üle kanda, enne kui selle rõngasse asetad. Kasuta disainilahenduste märkimiseks sinist vees lahustuvat kangamarkerit (kontrolli alati oma markerit esmalt kangal, et veenduda selle eemaldamise võimaluses). Sobib ka pehme kangapliats, mis tavaliselt hõõrdub piisavalt ära, et projekti lõppedes olla märkamatu, või tikin disaini üle väga peene valge niidiga, mis töö lõppedes ära peidetakse.



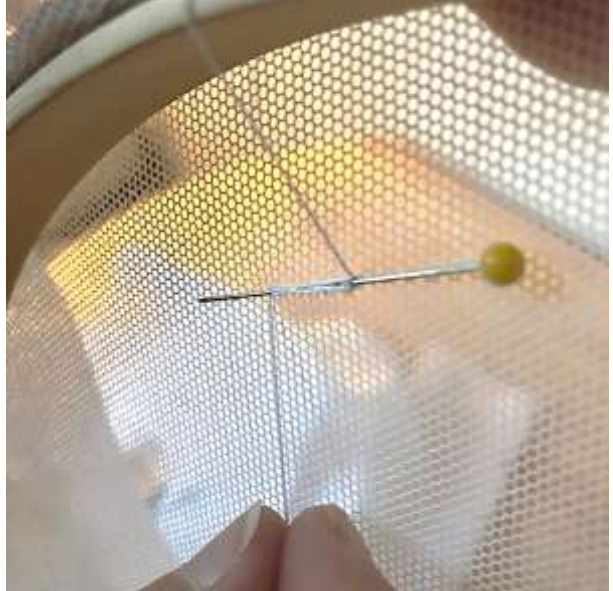
- Aseta kangas rõngasse. Keera kruvi piisavalt kinni, et asju paigal hoida, seejärel tõmba kangas nii pingule kui võimalik ja pinguta rõngas veelgi. Tee seda mitu korda, kuni kangas on nii pingul kui võimalik ja rõngaskruvi ei pinguta enam. Kasutada võib lõpus tange, veendumaks, et kruvi on võimalikult pingul. Sõna "tambour" tähendab trummi ja seda tehnikat nimetatakse nii sellepärast, et kangas peab olema sama pingul kui trumminahk. See aitab vältida õmbluste tekkimist pärast kanga rõngast vabastamist.

Niidi kinnitamine

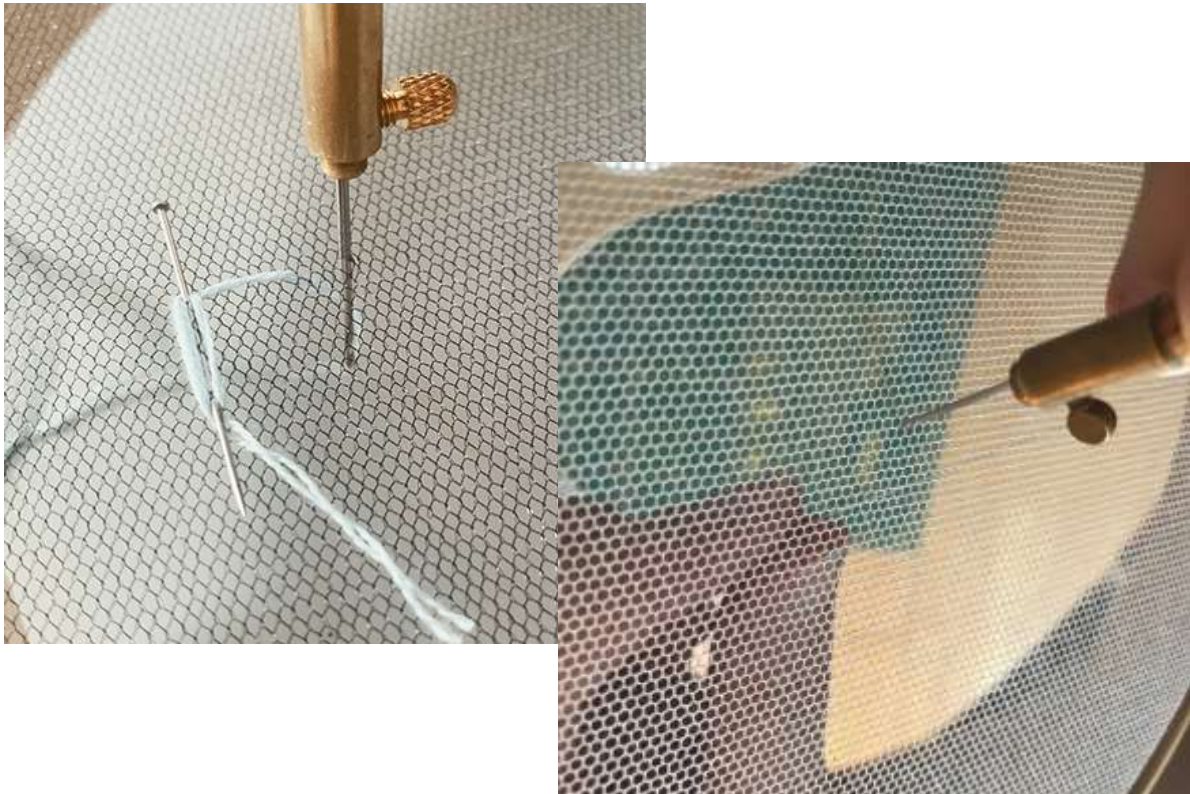
Kinnituspisted peaksid olema võimalikult väikesed, et mitte tähelepanu äratada.



- Seo tikkimisniit ümber nimetissõrme ja kinnita see pöidlaga keskmisele sõrmele, et tekitada sellele pinget, seejärel hoia seda tikkimisraami all.
- Aseta nõõpnõel kanga pahemale poole, mõne tolli kaugusele sellest, kust kavatsed tikkimist alustada.
- Kanga alumisel küljel keera niidi ots mitu korda ümber konksu, kuni see tundub turvaline. Jäta niidi tööots pooli külge. Kui kõik tambouritöös läheb hästi, ei pea lõnga lõpuni heegeldades üldse lõikama.



- Torka tambourinõelaga ülevalt alla ja tõmba lõnga algus üles. Aseta nõel lõnga küljele ja keri algus kolm korda ümber nõela, et seda fikseerida.



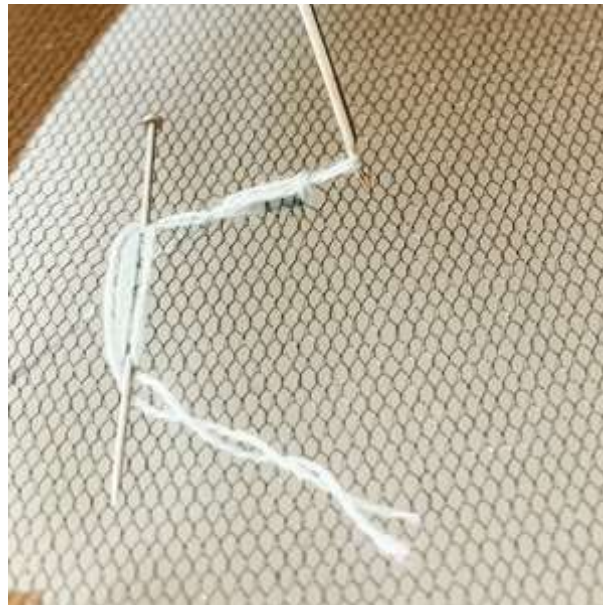
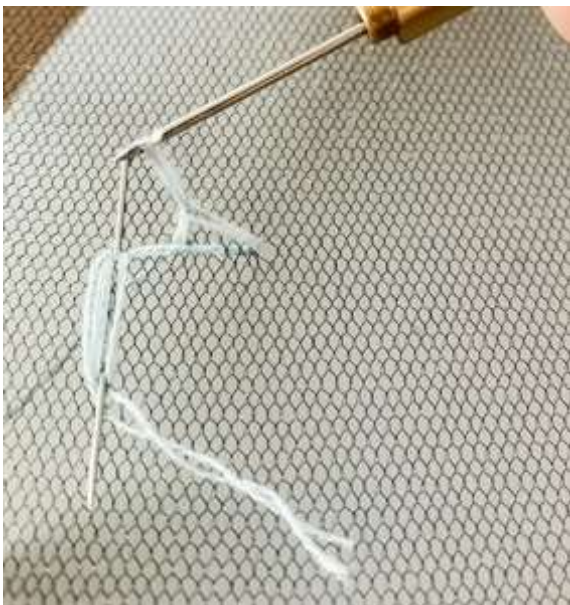
- Esimese silmuse jaoks sisestatakse nõel ülalt alla, niidi algusest eemal. Nõela ava ja lukustuskrugi on alati suunatud tikandi suunas, antud juhul paremale. Niitude tõmbamise vältimiseks õmblusprotsessi ajal tuleb nõela hoida võimalikult vertikaalselt.



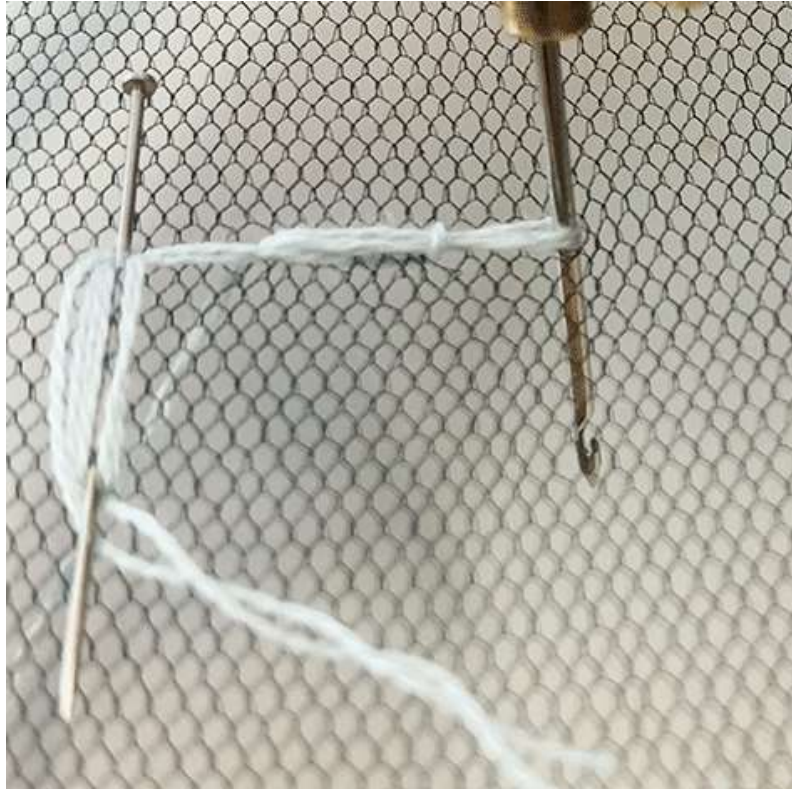
- Seejärel keera lõng selja tagant kogu nõela ümber ja keera seejärel nõela 180 kraadi päripäeva, nii et kruvi ja avamispunkt on vasakul. Pinge suurendamiseks ja nõelakonksu lõnga stabiliseerimiseks tõmba lõnga veidi sõrmedega. Nüüd saab niidi pinnale tuua. Järgmiseks silmuseks valmistumiseks saab niidi pinget nüüd uuesti lahti lasta.



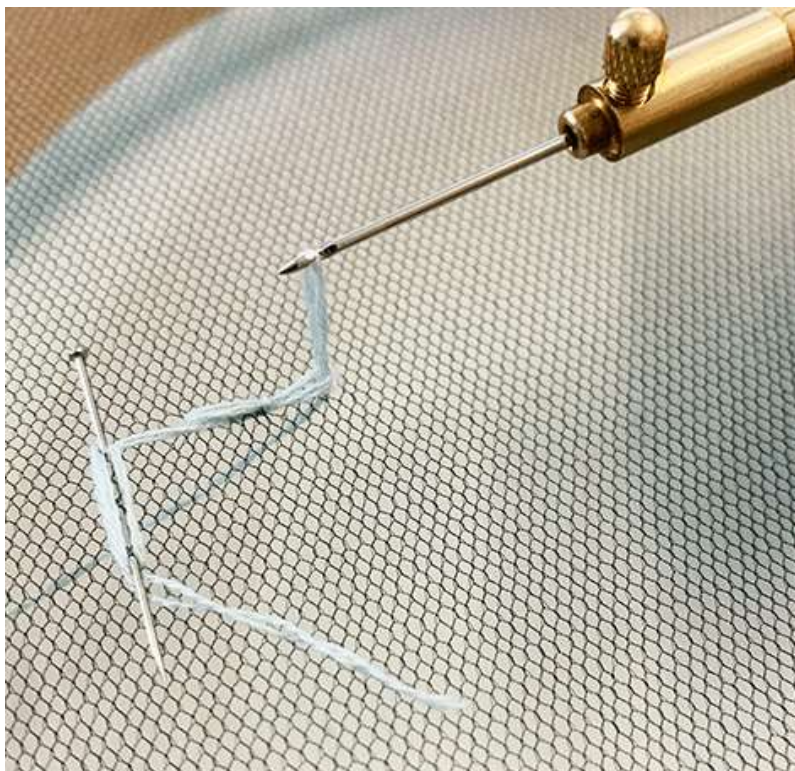
- Nõel on juba õiges asendis tagasikäigu jaoks, mis peaks lõppema esimese silmuse taga.



- Pärast tagasipistmist keera niit uuesti nõela ümber, keera nõel 180 kraadi, kinnita niit konksu sisse ja tõmba see pinnale, silmus peaks läbima eelmise silmuse.
- Kui uut silmust paremale tõmmata, liigub eelmine koos sellega. Nüüd tuleks eelmist silmust pingutada, tõmmates niiti tikkimisrõnga alla.

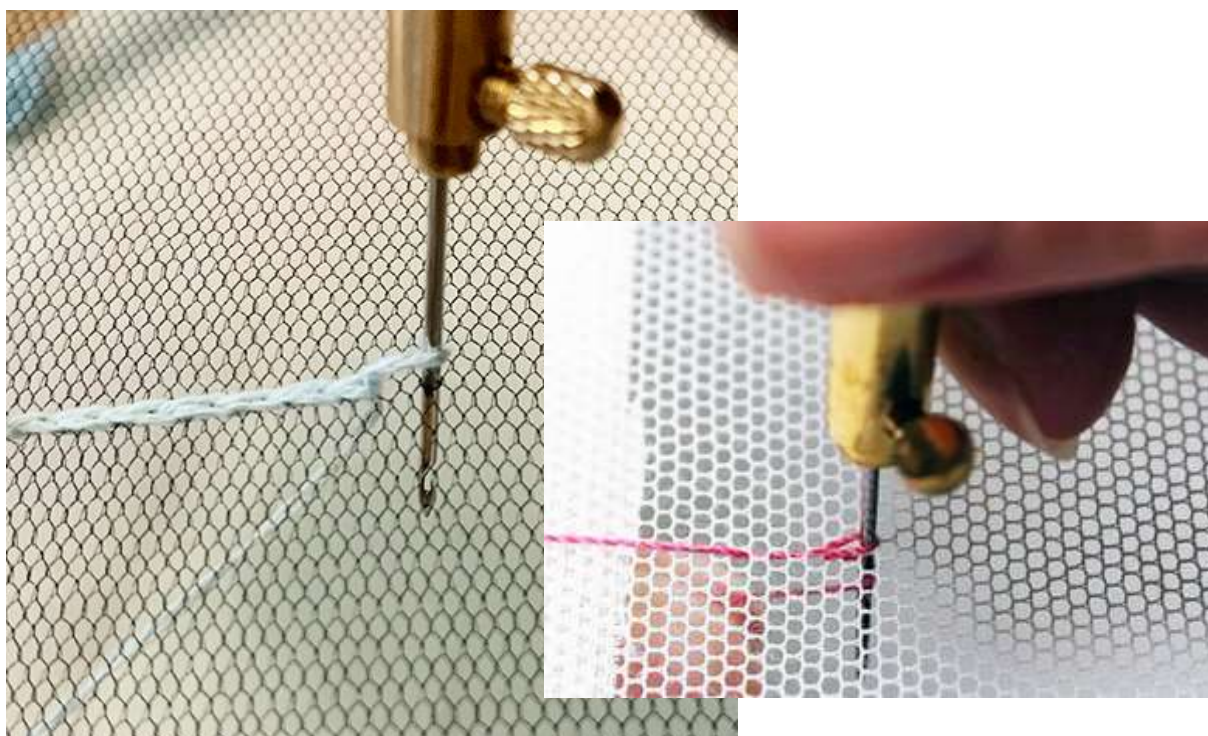


- Viimane kolmas turvapiste asub esimese ahela taga. Pärast nõela sisestamist keeratakse lõng uuesti heegeldamise ümber, seejärel keeratakse heegeldamine 180 kraadi ja silmus tõmmatakse üles.

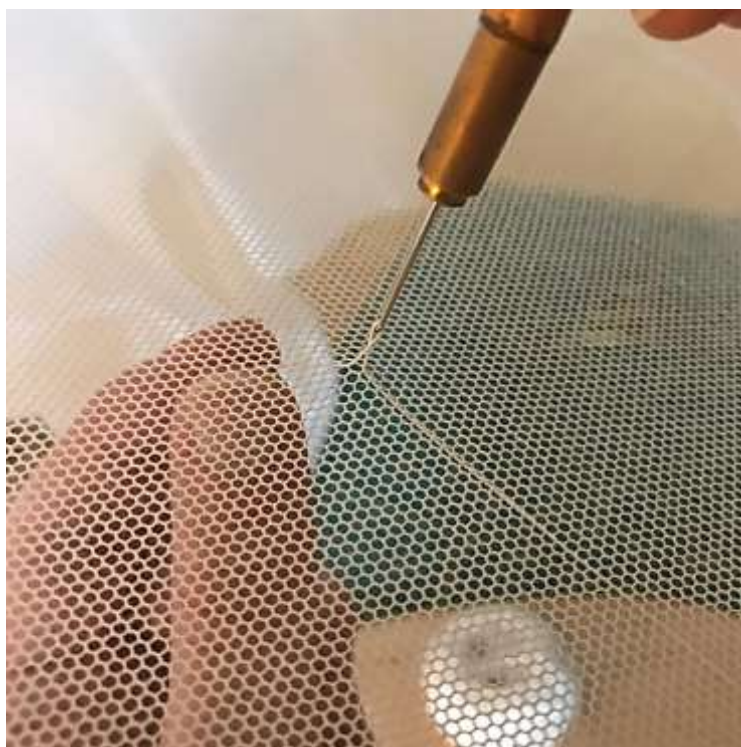


Tegelik tikand võib nüüd alata.

Ahelpiste/-silmus



Ahelpiste sobib lihtsate joonte jaoks või tervete alade täitmiseks. Põhimõte on sama, mis kinnituspiste puhul, välja arvatud see, et kõik pisted tehakse edasi.



Pööra konksu nii, et see oleks jälle selles suunas, kuhu soovid liikuda. See tagab, et niit püsib kindlalt konksus, kui liigute järgmise piste juurde.



Sisesta konks tikkimisjoonele järgmisesse võrguelementi. See esimene ahelpiste on kõige keerulisem.



Keera konks liikumisjoonest eemale, kui keerad niidi ümber, nii et niit haakub konksu sisse tagasi tõmmates.



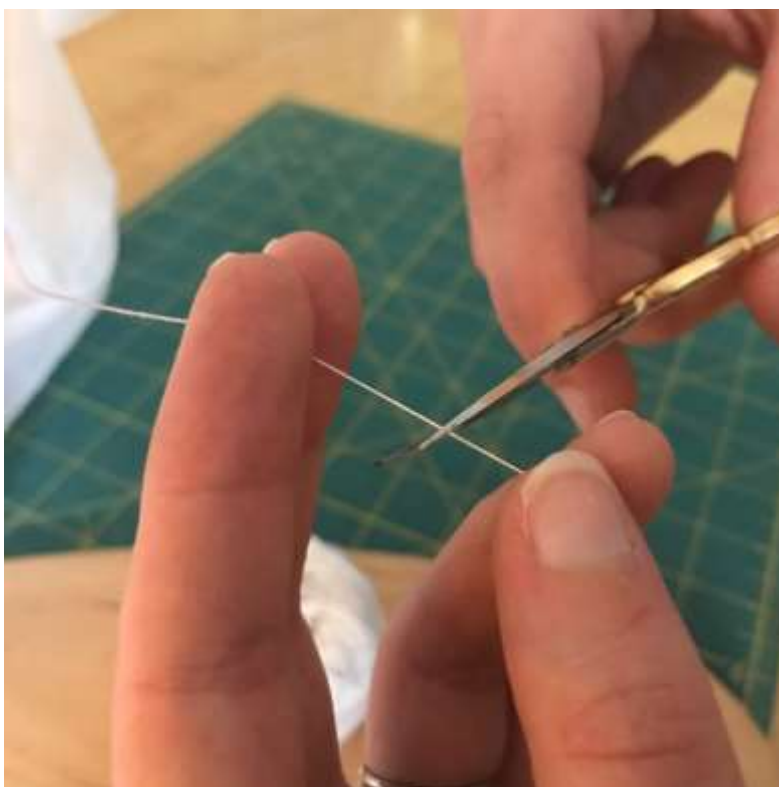
Tõmba konks tagasi üles, viies uue niidi mähise kokku ja läbi esimese loodud silmuse. Konks PEAB olema heegelliinist eemale, juba tehtud silmuse poole, kui see juhtub. See võimaldab konksul liikuda läbi ahela punkti, mitte niidi silmuse külge kinni jääda.



Lõpetamine



Tõmba viimane silmus pikalt välja. See aitab vältida töö lahtiharunemist.



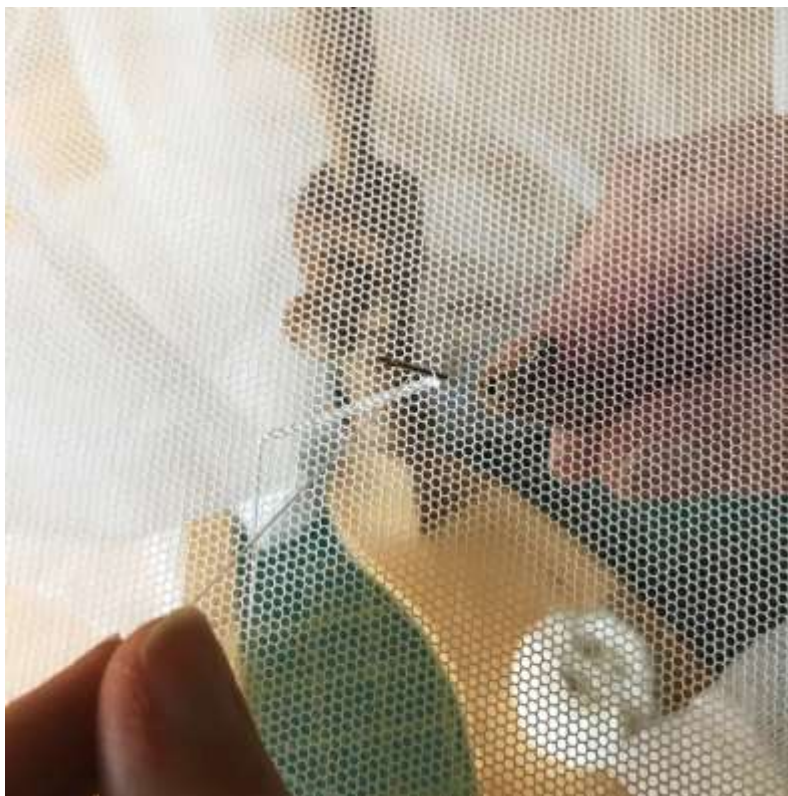
Katkesta tööniit nii, et nõela niiditamiseks jääks piisavalt saba.



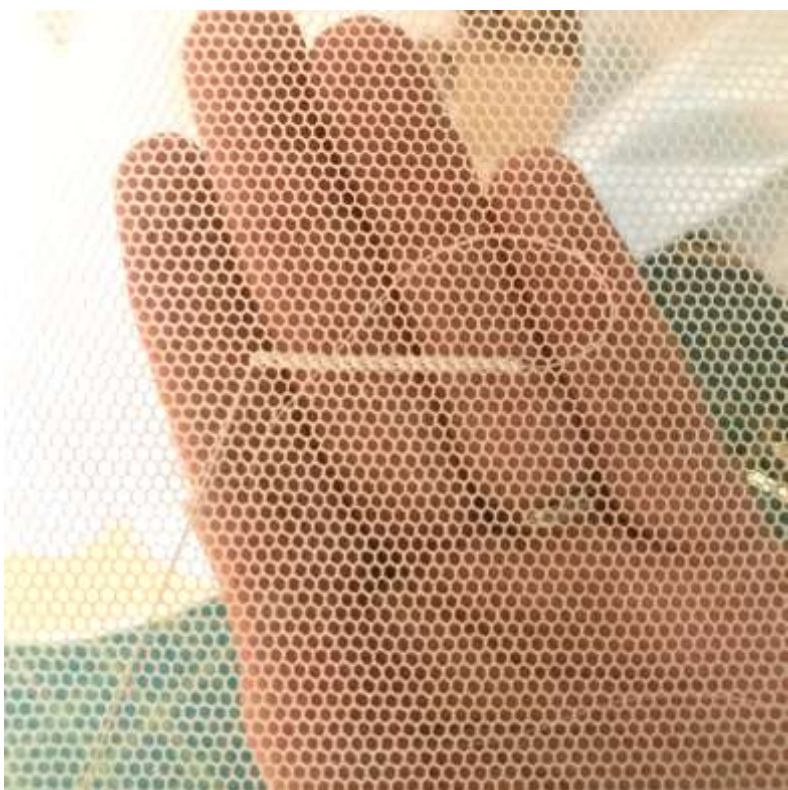
Pööra silmus tagasi allapoole nii, et töö ülemine külg oleks sinu poole, ja tõmba pikka silmust nii, et lõigatud niidi ots ulatuks kanga ülaosani.



Sisesta haak kanga põhjast ülespoole samasse auku, kuhu heegeldad viimase silmuse, kuid MITTE läbi silmuse.

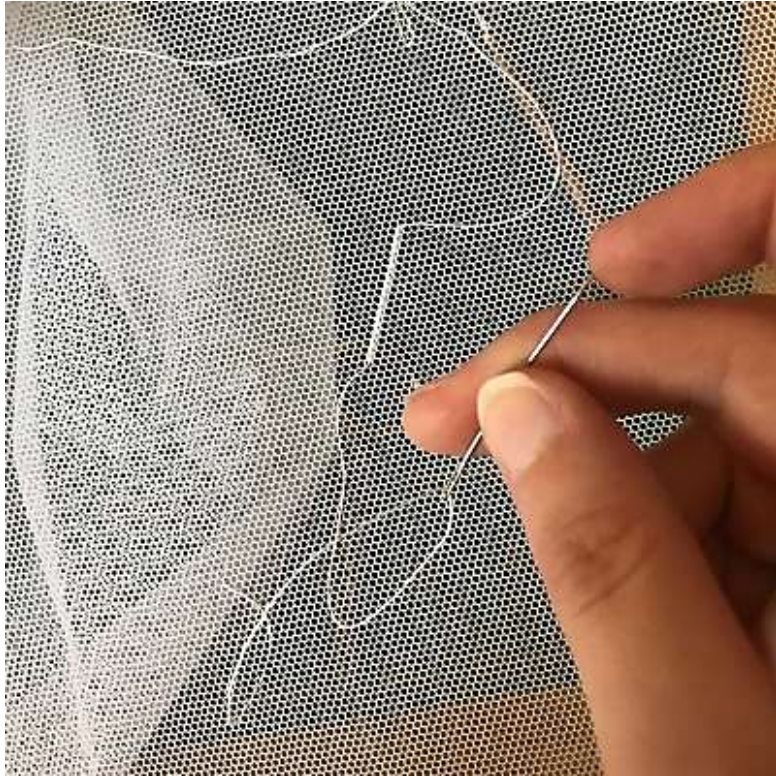


Keerake niidi ots ümber konksu.



Ja tõmba niidi ots tagasi töö pahemale poole. See ei pruugi tunduda palju, see on vajalik heegelrea lahtihargnemise vältimiseks.

Niidiotsa peitmine



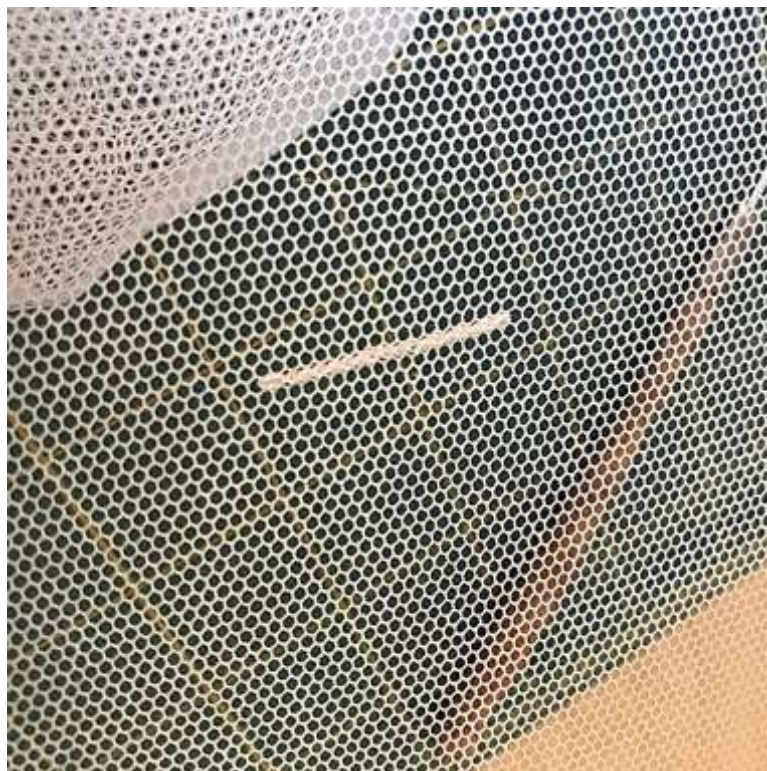
Aja üks niidiotsadest õmblusnõelale.



Töö pahem pool peaks välja nägema põhimõtteliselt nagu väikeste masinõmbluste rida. Sisestage nõel läbi ühte neist pistetest ja tõmmake läbi.



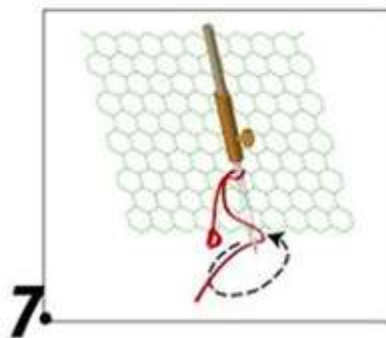
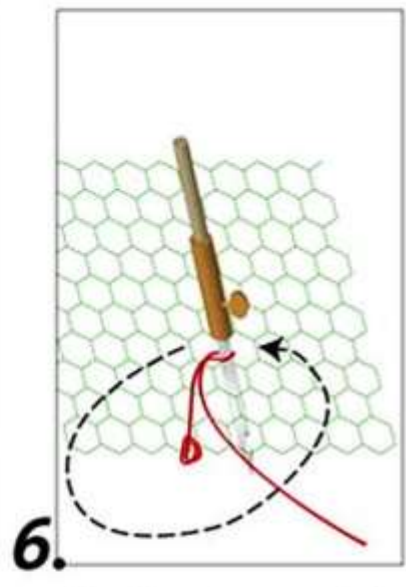
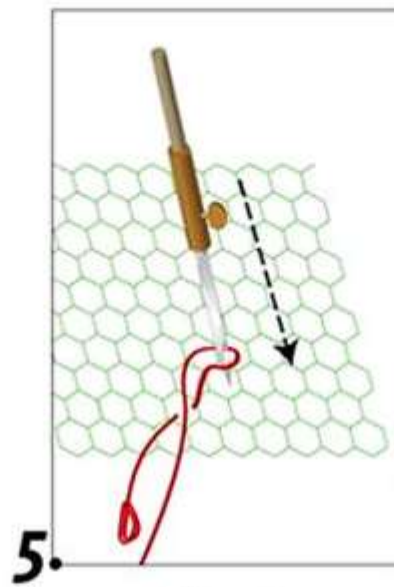
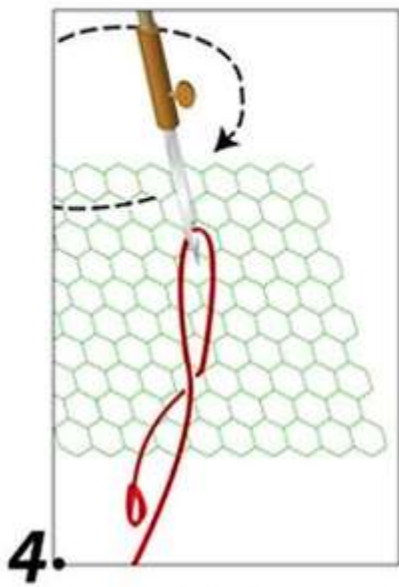
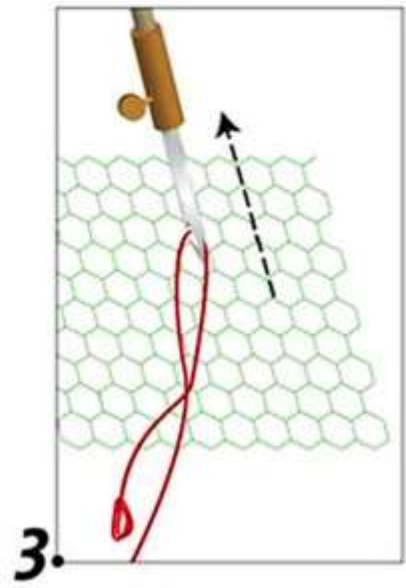
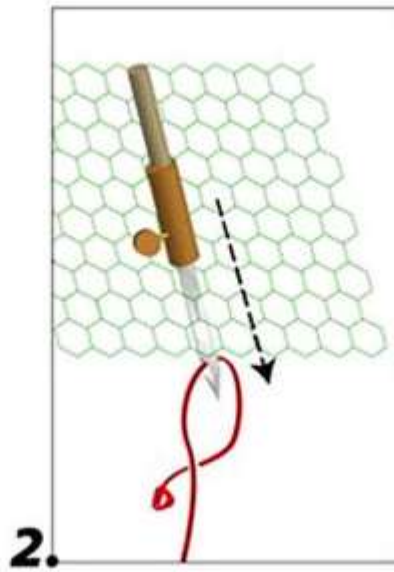
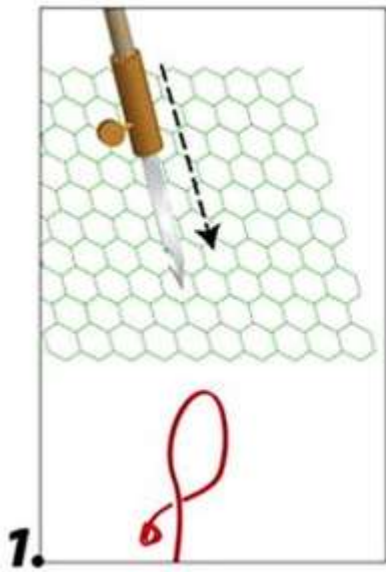
Sisesta nõel läbi järgmise piste ja tõmba läbi. Veendu, et sa ei tõmbaks pisteid/silmuseid liiga pingule, vastasel juhul tõmbad oma ahelsilmuse paremale poole! Võid ka konksu abil otsad läbi põimida, kuid nõelaga läheb see kiiremini. Tee sama kõigi teiste lahtiste otstega ja lõigake üleliigne niit ära.

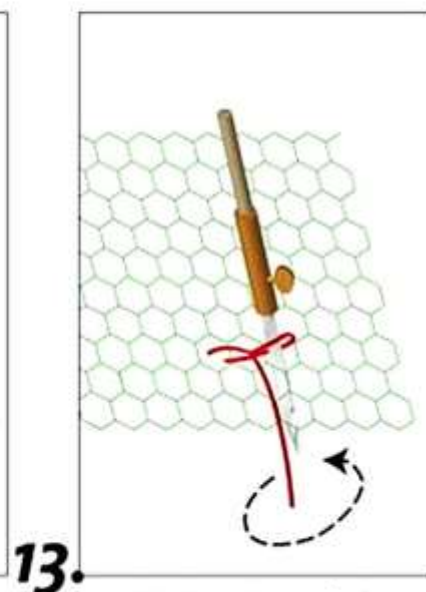
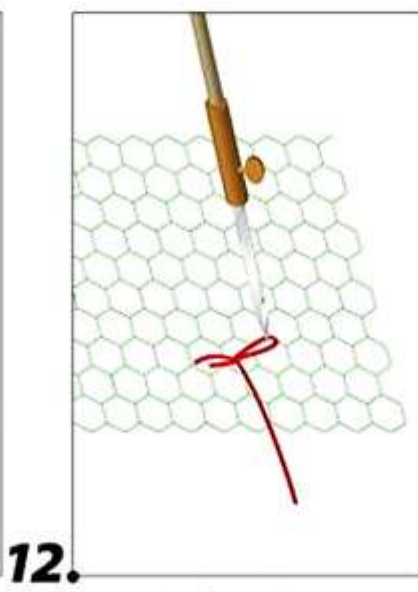
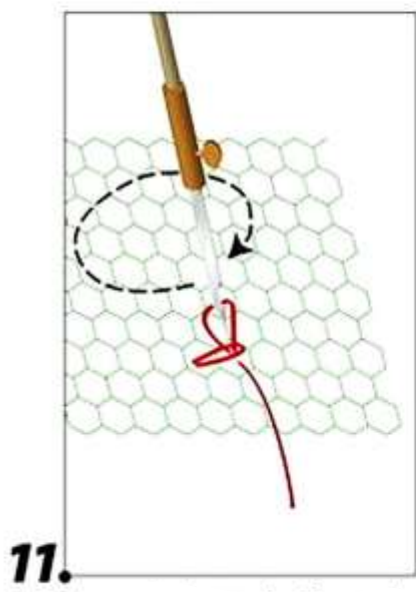
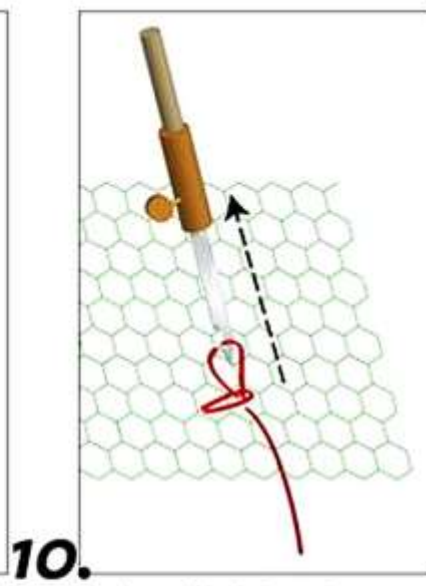
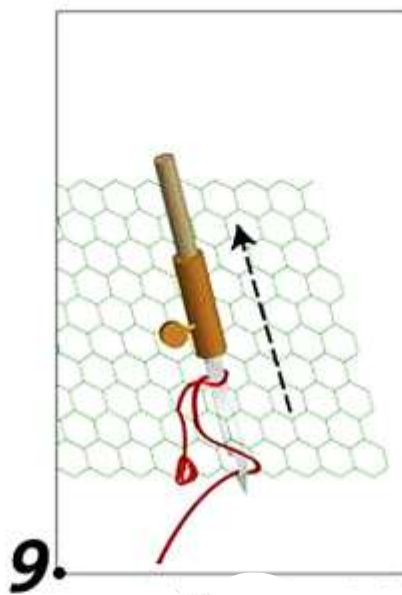
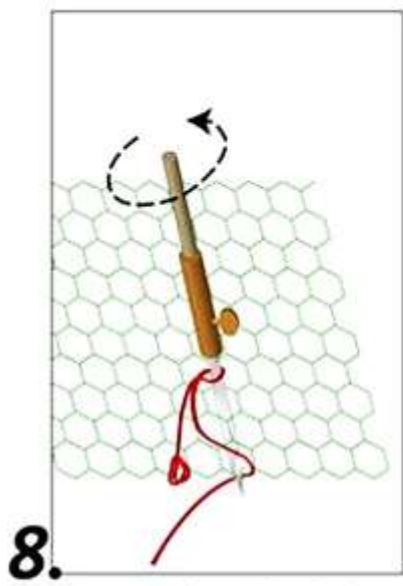


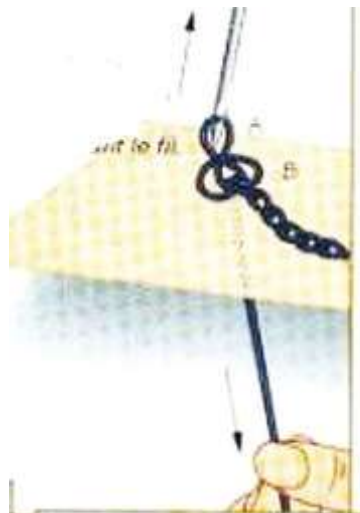
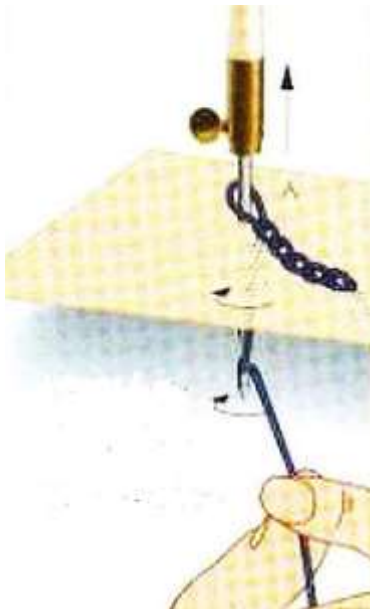
Töö pahemalt poolt.



Heegelahelad töö paremal poolel.

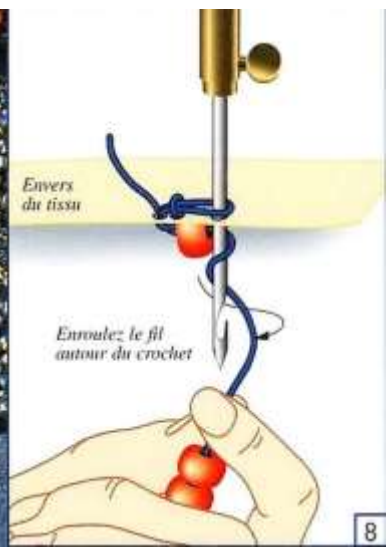
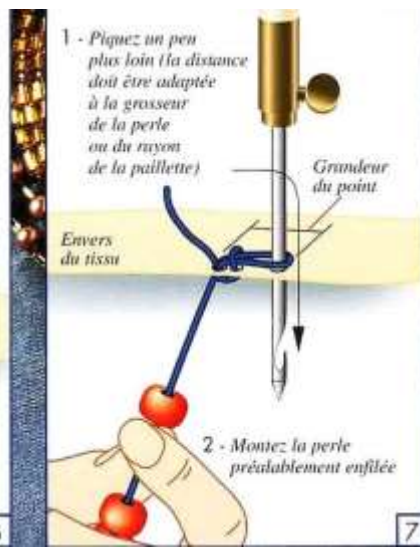
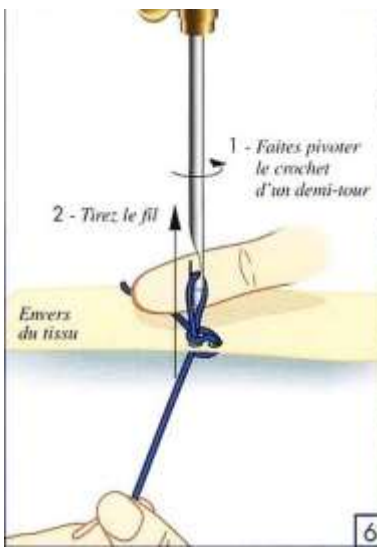
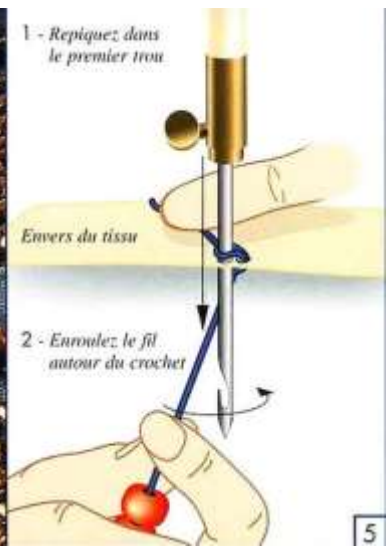
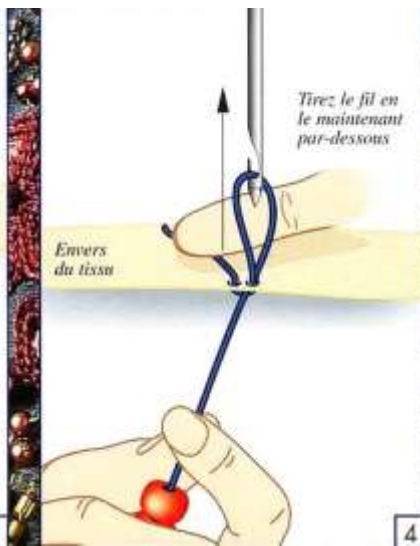
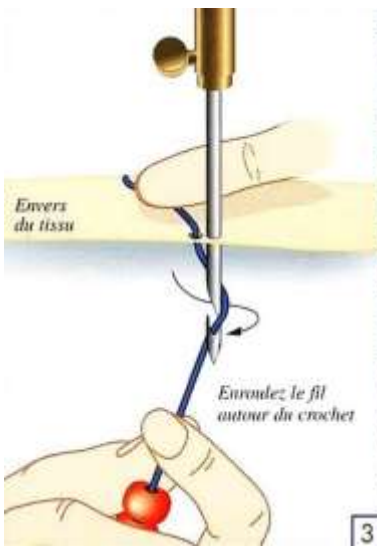
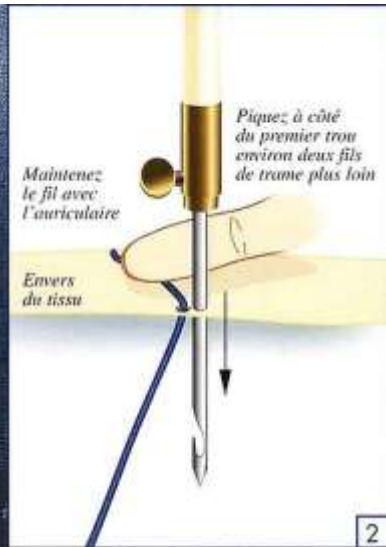
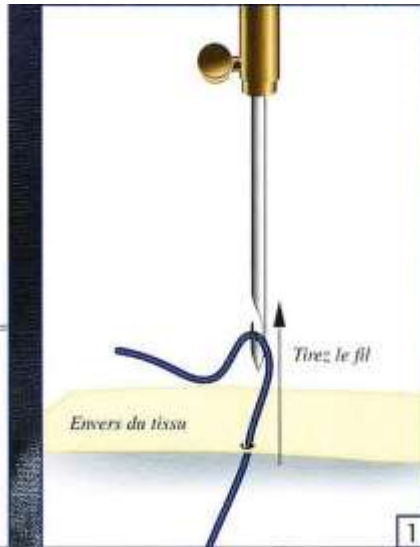


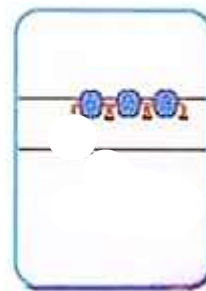
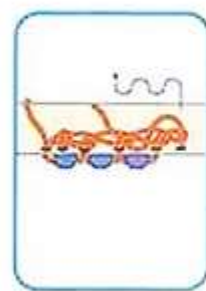
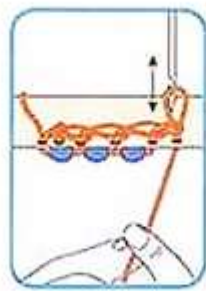
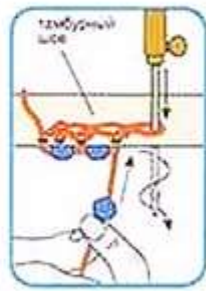
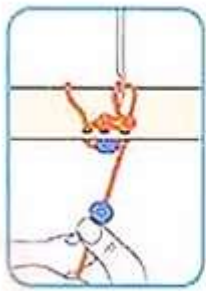
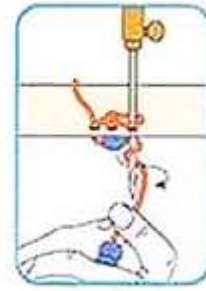
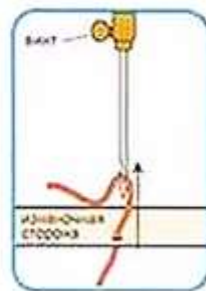
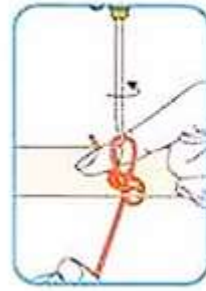
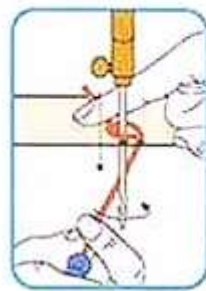
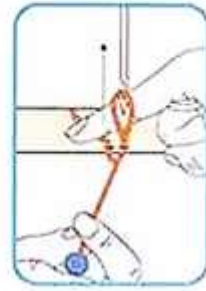
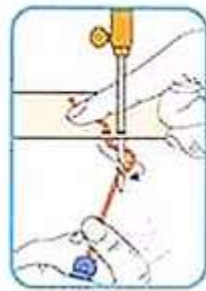
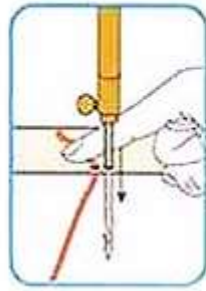
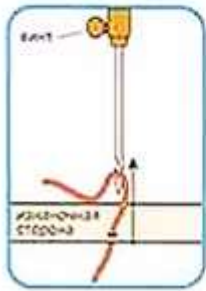






Si vous utilisez des paillettes, celles-ci doivent être positionnées côté endroit vers la bobine (voir conseils et astuces en page 15).





Lõpetamine

