



Tartu Descartes'i Kool

INFOLEHT

13. – 17. jaanuar 2025

Nr 16 (941)

TUNNUSTUS

JUHTKOND TÄNAB

- võidukat võistkonda, kes saavutas õpetajate võrkpalliturniiril kuldmedali

TEADE



IV VOOR 6.–9. klassidele

21. jaanuaril kell 10.50 aulas

ajaleht **Postimees**

07.–11.01.25

Igast klassist ootame osalema
3-liikmelist võistkonda

ÜRITUSED

E 13. jaanuar

- 10.50 Õpilasesinduse koosolek
12.05 1.b mänguvahetund matisaalis
12.05 3.a mänguvahetund aulas

T 14. jaanuar

- 12.00 Üldlaulupeo I eelproov valik
mudilaskooridele Reiniku koolis
12.05 2.a mänguvahetund aulas

K 15. jaanuar

- 12.05 1.a mänguvahetund aulas
12.15 Tugimeeskonna koosolek

N 16. jaanuar

- 12.05 2.b mänguvahetund aulas

R 17. jaanuar

- 12.05 3.b mänguvahetund aulas

KOOLIELU

• VÕIDUKAS VÕISTKOND

Jaauari esimestel päevadel oli Tartu Ülikooli spordihoone võrkpalliplatsid õpetajate päralt. 35 kooli õpetajate võistkonnad olid valmis palli mängu panema. Mängud toimusid neljas liigas. Kahel päeval tuli meie võistkonnal mängida viis mängu. Vastasteks olid Põltsamaa, Ülenurme, Nõo, Türi ja Arte koolide võistkonnad. Meie edu võti oli meeskonnakaaslaste hea sõna ja sõbralik toetus. Meie kooli võistkond saavutas üle pika aja taaskord **kuldmedali**.



Võistkonna koosseisus olid õpetajad Tiina Terasmaa, Liina Kais, Külli Hindrikson, Hendrik Rikand, Tõnis Eelma, Karl Kulberg, Aivar Lankov ja Martin Väandra. Õpetajate võrkpalliturniiri korraldajaks oli spordiklubi Duo ja turniiri peakorraldajaks meie kooli õpetaja Hendrik Rikand.

Aitäh, Hendrik, et oled meeleoluka ja väga põnevate mängudega turniiri korraldamise enda kanda võtnud. Loodame, et 1985. a alguse saanud õpetajate võrkpalliturniiri traditsioon kestab edasi.

Võrkpall on võrratu!

Külli Hindrikson,
klassiõpetaja

• SÕPRUSKOHTUMINE KATOLIKU KOOLIGA

Septembrist detsembrini osalesid Tartu Descartes'i Kooli ja Tartu Katoliku Hariduskeskuse õpilased ühiselt toredas spordiprojektis, mille raames said lapsed nii sportida kui ka uusi sõprussuhteid luua.

Sügise alguses võeti koos ette orienteerumispäev, kus 5.–6. klasside õpilased pidid väikestes gruppides kaardi järgi linnamaastikul liikuma ja leidma ettenähtud kontrollpunktid. Märgete tegemiseks ja ajavõtuks said lapsed kasutada spetsiaalset SPORTident kaarti ehk SI-pulka. Värskes õhus veedetud päev, mis pakkus uusi teadmisi orienteerumisest ja suhtlust eakaaslastega, meeldis lastele väga.

Novembris ja detsembris toimusid kaks meeleolukat pallilahingupäeva. Esimesel neist madistasid TDK ja TKHK 4. klasside õpilased kõvasti Descartes'i kooli võimla võrkpalliväljakul ja elasid üksteisele hingestatult kaasa väljaku kõrval. Kusjuures TKHK õpilased tulid meile külla orienteerudes läbi Tartu linna. Ja jällegi veedetud üks suurepärase päev täis liikumist!



Teisel korral käisime meie kooli 3. klasside õpilastega külas Tartu Katoliku Hariduskeskuses. Ka pisemad õpilased võitlesid vapralt ja said palju väärtuslikke kogemusi eelseisvateks võistluseks ning mõnusat koosolemist eakaaslastega teisest koolist. Nii lapsed kui ka õpetajad on sellise võimaluse eest väga tänulikud ja loodavad, et sarnaseid üritusi tuleb veel.

KOOLIELU

Õpilaste emotsioonid:

✚ Äge oli Katoliku kooli vastu mängida, sest nad mängisid väga hästi. Ei teadnud, kui tugevad nad on.

✚ Alguses oli huvitav mängida. Minu jaoks oli lõpuks igav, sest pidime nii kaua võistlema.

✚ Oli tore vaadata, kuidas vastased mängivad.

✚ Mäng oli raske, aga sellest õppis palju.

✚ Pidime toime tulema kaotusega ja see ei olnud kerge.

Liina Kais,
kehalise kasvatusõpetaja

• KUMMASTAV KUNSTINÄITUS

Õpetajad sisustasid koolivaheaeaga kultuuriselt ning külastasid 3. jaanuaril ERMis Jaapani päritolu maailmakuulsa kunstniku ja helilooja Ryoji Ikeda isikunäitust, mis kuulub Euroopa kultuuripealinn Tartu 2024 põhiprogrammi. Muuseumi giid andis meile ülevaate Ikeda loomingust, avas selle kunstiprojekti tausta ning tutvustas, millele vaataja võiks tähelepanu pöörata.



Näitus koosnes kolmest installatsioonist. Esimeses ruumis sai kuulata Ikeda heliteost „vox aeterna“, mis põimis erinevad hääled omapäraseks ja meelikriipivaks heliteoseks. Teises ruumis saime kogeda audio-visuaalset installatsiooni „the critical paths“, mis valmis koostöös Tartu Ülikooli genoomikainstituudiga spetsiaalselt Tartu 2024 jaoks. Teos kujutas endast peegelkoridori, mille laes jooksis LED-ekraanidel ülikiires tempos meeletu kogus genoomiandmeid. Kolmandas saalis esitleti teost „data-verse 1/2/3“. Kunstnik oli pannud kolmele hiiglaslikule ekraanile

vaatemänguliselt liikuma tohutu palju erinevaid andmeid alates silmale nähtamatutest elementaarosakestest ja DNAST kuni ilmaruumi mustriteni. Võimsat vaatepilti täiendas elektrooniline kõrgsageduslik heliriba. Kuna näitusel kasutati väga kiiresti vahelduvaid eredaid pilte ning harjumatul sagedusel helisid, tajus publik kunstikogemust lausa füüsiliselt. Nii mitmekülgne näitus tekitab igaühes ainulaadseid mõtteid ja tundeid. Mind pani see mõtlema ühelt poolt sellele, kui palju andmeid peitub minu enda pisimaski rakus, ja teiselt poolt sellele, kui palju digitaalset andmeid ma oma igapäevaste toimetustega tekitan. Digitaalne maailm on justkui suurem kui meie universum. Samuti tundsin imetlust, kui kõrgtehnoloogilises maailmas me praegu elame, aga samas tegi see ka veidi kõhedaks, justkui tehnoloogia võtaks inimese üle.

Näitus on avatud 2. märtsini.

Mirli Isak,
eesti keele ja kirjanduse õpetaja