

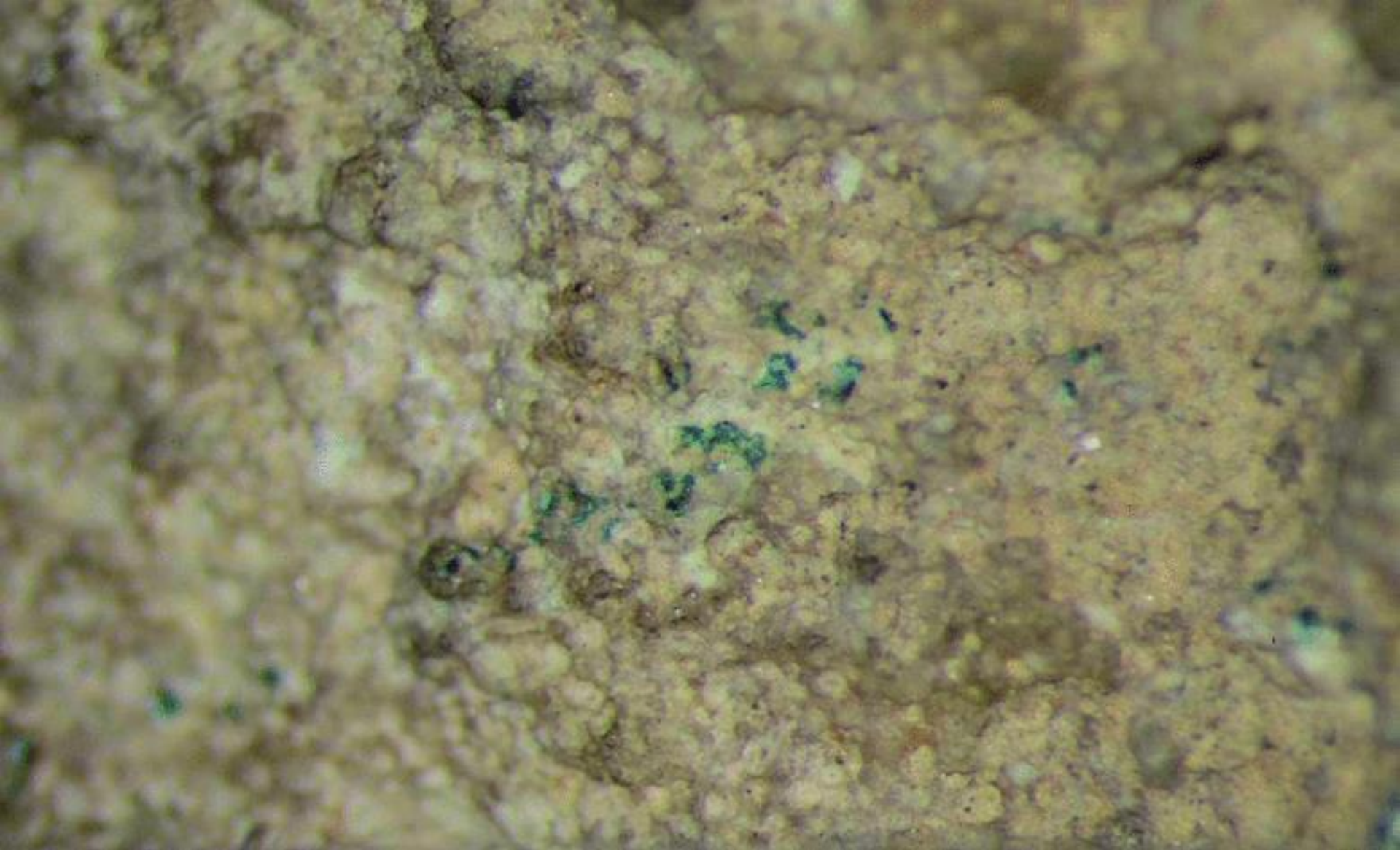
Värvist konservaatori pilgu läbi



Johanna Lamp

(Eesti Kunstiakadeemia)

9.05.2016



Pigmendi fragmendid mikroskoobi all



Rooma keiser Caligula peaskulptuur



Akropoli muuseum Ateenas



Rekonstrueeritud detailid Kore skulptuuride kunagisest polükroomiast



Peplos Kore, originaal ja rekonstrueeritud polükroomiaga koopia



Peplos Kore, detail külgvalguses



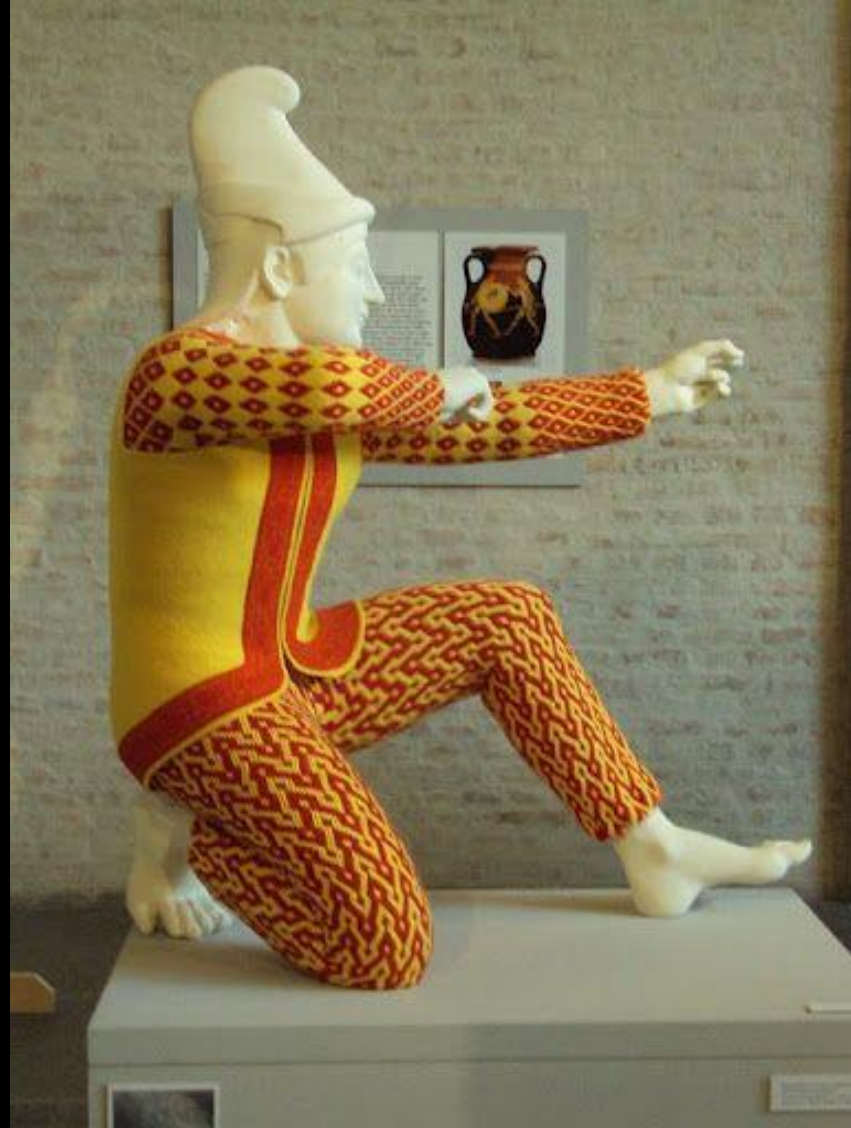
Trooja vibulaskja
polükroomiast ei
paista olevat jälgegi
säilinud...



UV valguses fotole ilmuv nn
“pigmendikummitus”
(*pigment ghost*)



UV valguses fotole ilmuv
“pigmentikummitus”
(*pigment ghost*)



selle põhjal tehtud polükroomia
rekonstrutsioon



Amiens'i katedraal, läänefassaad (13. sajand)



Santiago de Compostela katedraal Pórtico de la Gloria (13. sajand),
originaalpolükroomia on mitme hilisema värvikihi all



Tartu Jaani kirik (14. sajand)



Olev Prints Tartu Jaani kirikus 1950.-
1960. aastatel





värvikillud



Konserveeritud terrakotapead eksponeerituna kirikus riulil



Osaliselt säilinud
polükroomiaga haruldane
värvifoto 1960. aastatest



Sama skulptuur peale
puhastamist