

## ESF VAHENDITEST RAHASTATAVA TÄISKASVANUTE TÄIENDUSKOOLITUSE ÕPPEKAVA

### 1. Üldandmed

Õppeasutus:	Heino Elleri nim Tartu Muusikakool
Õppekava nimetus: <i>(venekeelsetel kursustel nii eesti kui vene keeles):</i>	Klaveri õpetamise meistriclass II
Õppekavarühm: <i>(täiendus- koolituse standardi järgi)</i>	Muusika ja esituskunstim
Õppekeel:	Eesti

### 2. Koolituse sihtgrupp ja õpiväljundid

**Sihtrühm ja selle kirjeldus ning õppe alustamise nõuded.** *Ära märkida milliste erialaostkuste, haridustaseme või vanusegrupi inimestele koolitus on mõeldud ning milline on optimaalne grupi suurus; ära tuua kas ja millised on nõuded õpingute alustamiseks.*

**Sihtrühm:** Aegunud oskustega, erialase hariduseta või vanuses 50+ muusikakoolide õpetajad ja huviringide juhendajad.

Grupi suurus: 12

**Õppe alustamise nõuded:**

Keskeriharidus, kutsekeskharidus või kutseharidus muusika valdkonnas, klaveri õpetamise kogemus vähemalt 1 aasta.

**Õpiväljundid.** *Õpiväljundid kirjeldatakse kompetentsidena, mis täpsustavad, millised teadmised, oskused ja hoiakud peab õppija omandama õppeprotsessi lõpuks.*

Täienduskoolituse läbinu:

- 1) oskab hinnata õpilase individuaalset arengut klaverimängus lähtuvalt vanuselisest eripärast ja muusikalisest võimekusest;
- 2) valdab erinevaid improvisatsiooni arendamise võtteid.

**Õpiväljundite seos kutsestandardi või tasemeõppe õppekavaga.** *Tuua ära vastav kutsestandard ning numbriline viide konkreetsetele kompetentsidele, mida saavutatakse.*

5. taseme jätkuõppe õppekava „Pilliõppe juhendaja“, moodul „Pilliõppe juhendamine“

**Põhjendus.** *Tuua põhjendus koolituse sihtrühma ja õpiväljundite valiku osas.*

Eesti muusika- ja huvikoolide klaveri õpetajad on tagasisides Elleri Muusikakoolile maininud jätkuvat vajadust täienduskoolitusteks. Instrumendiõpetaja enesetäienduse oluliseks osaks on meistriclassides osalemine, et saada läbi praktilise kogemuse oskusi õpilaste mängutehnika, esinemiskindluse ja improvisatsioonioskuse arendamiseks.

### 3. Koolituse maht

Koolituse kogumaht akadeemilistes tundides:	32
Kontaktõppe maht akadeemilistes tundides:	32

sh auditoorse töö maht akadeemilistes tundides: (õpe loengu, seminari või muus koolis määratud vormis)	8
sh praktilise töö maht akadeemilistes tundides: (õpitud teadmiste ja oskuste rakendamine õppekeskkonnas)	24
Koolitaja poolt tagasisidestatava iseseisva töö maht akadeemilistes tundides:	0

#### 4. Koolituse sisu ja õppekeskkonna kirjeldus ning lõpetamise nõuded

**Õppe sisu ja õppekeskkonna kirjeldus.** *Tuua peamised teemad ja alateemad sh eristada auditoorne ja praktiline osa. Esitada õppekeskkonna lühikirjeldus, mis on õpiväljundite saavutamiseks olemas. Loetleda kursuse kohustuslikud õppematerjalid (nt õpikud vmt) kui need on olemas. Kui õppijalt nõutakse mingeid isiklikke õppevahendeid, tuua ka need välja.*

##### Õppe sisu:

Repertuaari analüüs koostöös õpilasega  
Töö mängutehniliste võtetega  
Improviseerimise õpetamine  
Esinemiskindluse arendamine

##### Õppekeskkonna kirjeldus:

Koolitus toimub Heino Elleri nim Tartu Muusikakooli ruumides, kus on võimalus kahe klaveri kasutamiseks.

**Nõuded õppe lõpetamiseks, sh hindamismeetodid ja –kriteeriumid.** *Nõutud on vähemalt 70% kontakttundides osalemine. Kirjeldada, kuidas hinnatakse õpiväljundite saavutamist.*

Vähemalt 70% kontakttundides osalemine.  
Õpilase mängutehnika analüüs.

#### 5. Koolitaja andmed

**Koolitaja andmed.** *Tuua ära koolitaja(te) ees- ja perenimi ning kursuse läbiviimiseks vajalikku kompetentsust näitav kvalifikatsioon või vastav õpi- või töökogemuse kirjeldus.*

**Mati Mikalai** – Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia klaveriosakonna juhataja, dotsent

**Kai Ratassepp** – Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia klaveriosakonna dotsent

**Jaak Sikk** – Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia doktorant improviseerimise alal

**Tanel Joamets** – klaveri eriala ja improviseerimise õpetaja, Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia, Heino Elleri nim Tartu Muusikakool

**Pille Taniloo** – Heino Elleri nim Tartu Muusikakool, klaveriõpetaja ja klaveriosakonna juhataja

**Õppekava koostaja:** Virge Prank-Vijard, õppetöö arendusjuht, [virge.prank-vijard@tmk.ee](mailto:virge.prank-vijard@tmk.ee)  
/ees- ja perenimi, amet, e-mail/