

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.01.2017

aruandeaasta lõpp: 31.12.2017

nimi: mittetulundusühing EESTI TEATRILIIT

registrikood: 80035656

tänava nimi, Uus tn 5

maja number:

linn: Tallinn

maakond: Harju maakond

postisihnumber: 10111

telefon: +372 6464512, +372 5131886, +372 6464515

faks: +372 6464516

e-posti address: teatriliit@teatriliit.ee

veebilehe address: www.teatriliit.ee

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	8
Bilanss	8
Tulemiaruanne	9
Rahavoogude aruanne	10
Netovara muutuste aruanne	11
Raamatupidamise aastaaruande lisad	12
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	12
Lisa 2 Raha	12
Lisa 3 Materiaalsed põhivarad	13
Lisa 4 Võlad ja ettemaksud	14
Lisa 5 Liikmetelt saadud tasud	14
Lisa 6 Annetused ja toetused	14
Lisa 7 Tulu ettevõtlusest	15
Lisa 8 Mitmesugused tegevuskulud	15
Lisa 9 Tööjõukulud	15
Lisa 10 Seotud osapooled	15
Aruande allkirjad	16

Tegevusaruanne

Eesti Teatriliidu tegevus 2017

Töösuunad.

1. Kutse-, palga- ja ametikaitseliste huvide esindamine teatrivaldkonna eestkosteorganisatsioonina (TALO, erialalepingud, astmepalgad, teatri tehnilise ala kutsetunnistuste väljaandmine, sotsiaalvaldkonna (pensionid, tööhõive) seaduseelnõude töögruppides osalemine).
2. Teatri loovfunktsioonide toetamine (kirjastamine, aastaauhindade väljaandmine, festivalide Draama ja Balti Teatri Festival kaaskorraldamine, osalemine Eesti Teatri Agentuuri, Vene teatri nõukogu, Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia nõukogu, teatrite rahastamise ekspertgrupi ja etendusasutuste seaduse muutmise töörühmas).
3. Liikmete enesetäiendamise, toetused, puhkus, hoolekanne senioride eest.

I Palgaläbirääkimised 2018. aastaks

1. Kultuuritöötaja, kes töötab täiskoormusel Kultuuriministeeriumi valitsemisala asutuses töökohal, mis on kõrgharidusega või kõrgema kutsekvalifikatsiooninõudega või spetsiifiliste erialaste teadmiste nõudega ametikohad, kus erialaseid teadmisi ja kogemuslikku pädevust võib võrdsustada kõrghariduse või kõrgema kutsekvalifikatsiooniga, riigiasutuses riigi osalusega eraõiguslikus sihtasutuses või avalik-õiguslikus asutuses, tõuseb brutotöötasu alammäär vähemalt **1150 euronit kuus alates 2018. aastast**.
2. Asutuste motivatsiooni hoidmiseks suurendab Kultuuriministeerium oma valitsemisala asutustes **7,5 %** ka nende kultuurivaldkonna inimeste palgafondi, kes on tugipersonal või kgh-ga kultuuritöötajad, kelle sissetulekud ületavad brutotöötasu alammäära.
3. Pooled tunnustavad asutusepoolseid pingutusi leidmaks töötajate töötasutõusuks lisavahendeid jätkuvalt ka asutuse omatulu vahenditest.
4. Pooled seavad eesmärgiks jätkata dokumendis Kultuuripoliitika arengusuunad 2020 seatud kultuuritöötajate palgataseme saavutamist.

TALO ettepanek 2019. aastaks.

1. Taotleme riigieelarvest töötasu saavate ja riigieelarvest toetatavate (riigiasutused, avalik-õiguslikud juriidilised isikud, sihtasutused, maakonna raamatukogude seaduse alusel riigilt töötasu saavate töötajate), aga samuti kohalike omavalitsusüksuste haldusalluvuse olevate asutustes töötavate TALO liikmeskonda kuuluvate kõrgharidusega ja kõrgema kutsekvalifikatsiooniga või kõrgharidusnõudega

võrdsustatud spetsiifiliste eriteadmistega kultuuritöötaja minimaalseks töötasu alammääraks **1280 € (so + 11,3%) alates 2019. aastast.**

2. Taotleme TALO liikmeskonda kuuluvate asutuste ülalnimetamata töötajate - eelkõige tugipersonali ja nende töötajate töötasu tõstmiseks, kelle sissetulekud läbiräägitaval perioodil juba ületavad alamtaseme nõuet - töötasufondi kasvu mitte vähem kui **5,5%, 2018.a.** aastaks arvestatud tööjõukulude tasemelt.

3. Teatriliidu ettepanek Kultuuriministeriumile riigieelarvest etendusasutustele tegevustoetuste määramise aluste väljatöötamiseks.

Ettepanek teatritöötajate palgaastmete süsteemi sisseseadmiseks etendusasutustele riigieelarvest toetuse jagamise põhimõttena.

Etendusasutuste töötajate tasustamispraktikate arendamiseks ja ühtlustamiseks on vajalik sisse seada teatritöötajate palgaastmete süsteem. See on loogiline süsteem, nagu ka avaliku sektori tasustamis põhimõtted, kus kõik valdkonna organisatsioonides esindatud ametikohad on klassifitseeritud spetsiaalsetesse erialarühmadesse (vastavalt funktsioonile) ja tasemetele (vastavalt vastutusele ja töö sisule).

Ühtlasi annab see väärt sisendi iga-aastasteks palgavahendite läbirääkimisteks, et kaasa aidata teatrivaldkonna asutuste palgapositsiooni tugevdamisele. Tähtis on mõista, et erinevad ametid asuvad palgaskaala eri tasemetel oma funktsiooni, vastutuse määra ja töö sisu tõttu ning oluline on, et ühegi ameti palgatase ei jää allapoole sisemise õigluse tasakaalu. Palgasüsteem aitab teha asutuse juhtidel õiglaseid ja motiveerivaid tasustamisotsuseid, et häid ja võimekaid inimesi valdkonnas hoida.

Palgaastmete süsteem annab teatritoetuse alusele, arvestuslikule inimtööaastale (AITA-le) tegeliku rahalise väärtuse ning annab võimaluse arvestada pearaha suurust, mille alusel eraldatakse riigieelarvest vahendeid kultuurile ja haridusele.

Riigieelarvest teatrikunsti toetuseks määratud üldsumma AITA-põhisel arvutamisel arvestatakse töötasu kokkuleppeid ametiühingu keskorganisatsiooni ja Vabariigi Valitsuse vahel, milles on järgitud järgmiseid printsiipe:

1. Kõrgharidusega töötaja töötasu alammäär, kui ta töötab täistööajaga kõrgharidust nõudval ametikohal, peab olema mitte väiksem Rahandusministeriumi poolt läbiräägitavaks perioodiks prognoositava keskmise töötasuga. Nimetatud on varasemate kokkulepete järgimine ning sarnane õpetajate ja ülikoolide õppejõudude töötasustamise põhimõtetele.

2. Kõrg- ja eriharidusega ning tehnilise ala kõrgema taseme kutseeksami sooritanud teatritöötaja töötasu alammäär on võrdsustatud akadeemilist kõrgharidust nõudvate erialade vastava palgatasemega.

töötajate ühenduse töö kaaskorraldamine. Ühenduse töö on hästi käivitunud, sõlmitud on kollektiivleping EETEAL-iga.

Plaanis on

1) tõsta üles küsimus tehniliste palkadest, tehniliste erialasest enesetäiendusest kutseksamite sooritamise ja palgamaatriksi põhimõtete valguses.

2) koostada heli-ja videomeistrite kutsestandard, eestvõtjaks Tauno Makke ja Mait Visnapuu,

3) seaduse kohaselt on vajadus uuendada dekoraatorite kutsestandard, välja on valitud koostamistoimkond.

19. juunil 2017 toimus koolitusseminar (lektorid, Villu Jõgi, Jaanus Laagriküll, Maret Kukkur, Andres Bergström) ja lavameeste ja lavameistrite kutseksam.

Eksamikomisjon: Lilja Blumenfeld (Eesti Kunstiakadeemia stsenograafiaosakonna juhataja), Eve Komissarov (Eesti Teatri Tehniliste Töötajate Ühenduse juhatuse esimees), Anton Kulagin (Eesti Teatriliidu kutsekomisjoni liige), Taivo Pahmann (RO Estonia tehnikadirektor),

Toivo Kaev (Eesti Draamateatri lavastusteenistuse juht), Rein Neimar (Eesti Teatriliidu kutsekomisjoni liige), Roland Leesment (SA Endla teater juht).

Kutseksamile registreerusid koos vajalike dokumentidega 26 teatritöötajat:

Eksami eel tutvusid komisjoni liikmed registreerunute ametialaste andmetega – CV, kutse taotlemise avaldus, tööandja hinnang eelneva töökogemuse kohta ja kandsid esitatud andmed hindamistabelisse.

Kutseksam viidi läbi Eesti Teatriliidu saalis, suulise risküsitluse vormis, kus eksamikomisjoni liikmed esitasid eksami valdkondadesse puutuvaid küsimusi ja palusid lahendada praktilisi ülesandeid. Selleks oli kasutada valik lavastuste lavakujunduste plaane ja makett, mille põhjal tuli praktilise ülesande sooritamise käigus kirjeldada plaanilt loetavaid lavaseadmeid, hinnata erinevaid olukordi lavatöö spetsiifikast lähtudes jms.

Kokkuvõtteks ja hindamistabeli toel otsustas komisjon anda taotlejaile järgmised lavameistri kutsetasemed:

1. Janek Saareli – **lavameister, tase 4**
2. Joonathan-Anty Adamoniene – **lavamees, tase 3**
3. Jaagup Mägi – **lavamees, tase 3**
4. Targo Miilimaa – **lavameister, tase 4**
5. Heiki Mändmets – **juhtiv lavameister, tase 5**
6. Dmitri Simagin – **juhtiv lavameister, tase 5**
7. Aleksei Denissov – **lavamees, tase 3**
8. Ilja Fominov – **lavameister, tase 4**

9. Valeri Konopljov – **lavameister, tase 4**
10. Vladimir Kalinin – **lavameister, tase 4**
11. Aleksander Tikunov – **lavameister, tase 4**
12. Märt Päev – **lavameister, tase 4**
13. Riho Lillakas – **lavamees, tase 3**
14. Oliver Vitskovski – **lavameister, tase 4**
15. Tauno Türbsal – **lavamees, tase 3**
16. Andres Raja – **lavamees, tase 3**
17. Hendrik Vilde – **lavameister, tase 4**
18. Jasper Roost – **lavameister, tase 4**
19. Ando Tammsaar – **juhtiv lavameister, tase 5**
20. Lauri Allikas – **lavameister tase 4**
21. Ela Palmiste – **lavamees, tase 3**
22. Argo Paavel – **lavamees, tase 3**
23. Janno Jaanus – **juhtiv lavameister tase 5**
24. Martin Sakur – **lavamees, tase 3**
25. Madis Raie – **lavameister, tase 4**
26. Joonas Eskla – **lavameister, tase 4**

Kutseksamist osavõtmise hind, mida mõnel puhul aitasid maksta teatrid oli 31 €, millest tasuti eksamikomisjonile sõidukulu, kompenseeriti 12-ne tunnine tööpäev ning tasuti kutsetunnistuste eest. Kutseksamist võtsid osa Vene teatri, NUKU, Draamateatri, Rakvere teatri, Endla ja Vene kultuurikeskuse töötajad.

Jätkati heli-ja videoala kutsestandardite koostamist ja 2018. aastal toimuvate lavameistrite ja dekoraator-butafooride eksamite ettevalmistamist.

III Osalemine TALO esindajana tööjõuvajaduse seire-, prognoosi ja oskuste arendamise süsteemi OSKA koordineerimiskogus. OSKA analüüsib Eesti majanduse arenguks vajalike oskuste ja tööjõu vajadust lähema 10 aasta jooksul.

Igal aastal analüüsitakse tööjõu- ja oskuste vajadust ja antakse soovitusi tööturu koolitustellimuse jaoks viies OSKA valdkonnas. Analüüsivad valdkonnad kinnitab OSKA koordineerimiskogu. Kõik majanduse valdkonnad saavad analüüsiga kaetud 5-6-aastase tsükliga. Vahepealsetel aastatel, kui valdkonnas uuringut ei tehta, hoiab valdkondlik ekspertiis silma peal uuringus tehtud ettepanekute täitmise kohta.

OSKA raames koostatakse kord aastas üldraport tööjõuvajaduse muutuste, tööturul toimuvate arengute ja neid mõjutavate suundade kohta lähima 10. aasta vaates. OSKA koordineerimiskogu koosseis: Haridus- ja Teadusministeerium, Majandus- ja Kommunikatsiooniministeerium, Sotsiaalministeerium, Rahandusministeerium, Tööstus- ja Töökaitsekeskuse Keskliit, Eesti Kaubandus-Tööstuskoda, TALO (Eesti Teatriliit), Eesti Ametiühingute Keskliit, Eesti Töötukassa.

IV Liikmete juriidiline nõustamine, tervisetootuste jagamine, liikmeregistri ja sotsiaalmeedia haldamine. Toetusteks kanti üle 19 479 €. Lisaks on antud matusetootusi.

V Teatri aastaauhindade žüriide kinnitamine, uute žüriide (üle 50 liikme) töö koordineerimine. Auhindade väljaandmine, teatripeo korraldamine koos Ugala Teatri ja ETV-ga. Rahastavad kultuurkapital, kultuuriministeerium.

VI Ilmusid Teatrielu 2016 (Madli Pesti ja Tambet Kaugema); K. Stanislavski „Näitleja töö rolliga“, isikuraamat „Rahel Olbrei“. Jätkati tööd teatri biograafilise leksikoni veebiväljaandega.

VII Draama 2017 ja draamamaa-weekend. Alates 2016 on festivali kunstiliseks juhiks Ivar Põllu ja tegevjuht Maarja Mänd. Uus kontseptsioon näeb ette ka draamafestivali ning Eesti Teatriagentuuri poolt kolmandat korda toimuva *Draamamaa-weekendi ehk* välismaa produtsentidele korraldatava müügi *show-case* koordineeritud organiseerimist, draamafestivali järelfestivali ühes kevadel mõnes maakonnalinnas ning väliskriitike mitmepäevaste külaskäikude korraldamist erinevaise eesti teatritesse.

Teatriliiidu juhatus toetas draamafestivali ning selle jätkuirituste läbiviimist uue kontseptsiooni alusel ning ootab Kultuuriministeeriumilt koos Kultuurkapitali ja Tartu linnaga festivali finantseerimise stabiilsuse ja järjepidevuse tagamist.

2017.a. festival toimus 5.– 9. septembrini Tartus mitmetel erinevatel mängupaikadel.

Avamine toimus 05. septembril Tartu Uues Teatris, millest võttis osa EV president Kersti Kaljulaid ja oma korralist koosolekut pidav Eesti Etendusasutuste Liit.

Avamispäeval esitleti aastaraamatut „Teatrielu 2016“ .

Festivali nõukogu jäi arvamuse juurde, et etendused peaksid olema täieliku arusaadavuse huvides kas täistõlke või sünopsisega, festivali korraldusmeeskond peab olema huvitatud festivali laialdasemast kajastamisest. Samuti peaks festivali informatiivsemalt kajastama ning festivalile peaks nimeliselt kutsuma erinevate maade teatrikriitikuid, kelle ülesanne oleks hilisema ülevaate kirjutamine ning kohustuslik osavõtt ja aruteludest.

Festivalile tagasisidet andva tausta kujundamise eest peab eelkõige hoolitsema festival ise.

VIII Senioride ühenduse töö koordineerimine, iga-aastaste kokkutulekute korraldamine, ravitoetuste jagamine.

IX Valmis Koolimäe loomemaja, pidulik avamine toimus 21. veebruaril. Maja valmis 3-nda täiendatud projekti järgi. Arhitektid büroost „Esplan“ - Koit Komissarov, Tiia Pints. Ehitas AS Eviko. Projekti juhtis Aivar Mäe.

X Käivitati Laheküla puhkemaja

XI Kolme kalmistu korrashoid Kultuurkapitali abiga.

XII Teatriliiidu maja korrashoid.

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.12.2017	31.12.2016	Lisa nr
Varad			
Käibevarad			
Raha	107 648	544 933	2
Nõuded ja ettemaksud	3 603	5 872	
Kokku käibevarad	111 251	550 805	
Põhivarad			
Materiaalsed põhivarad	999 534	836 085	3
Kokku põhivarad	999 534	836 085	
Kokku varad	1 110 785	1 386 890	
Kohustised ja netovara			
Kohustised			
Lühiajalised kohustised			
Võlad ja ettemaksud	14 066	180 962	4
Sihtotstarbelised tasud, annetused, toetused	14 331	1 126 143	
Kokku lühiajalised kohustised	28 397	1 307 105	
Kokku kohustised	28 397	1 307 105	
Netovara			
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	79 785	76 679	
Aruandeaasta tulem	1 002 603	3 106	
Kokku netovara	1 082 388	79 785	
Kokku kohustised ja netovara	1 110 785	1 386 890	

Tulemiaruanne

(eurodes)

	2017	2016	Lisa nr
Tulud			
Liikmetelt saadud tasud	105 026	91 036	5
Annetused ja toetused	1 268 734	136 395	6
Tulu ettevõtlusest	50 891	32 274	7
Kokku tulud	1 424 651	259 705	
Kulud			
Sihotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	-132 234	-136 395	
Mitmesugused tegevuskulud	-193 475	-47 633	8
Tööjõukulud	-88 393	-68 496	9
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	-7 992	-4 082	
Kokku kulud	-422 094	-256 606	
Põhitegevuse tulem	1 002 557	3 099	
Muud finantstulud ja -kulud	46	7	
Aruandeaasta tulem	1 002 603	3 106	

Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	2017	2016	Lisa nr
Rahavood põhitegevusest			
Põhitegevuse tulem	1 002 557	3 099	
Korrigeerimised			
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	7 992	4 082	
Muud korrigeerimised	-171 442	0	
Kokku korrigeerimised	-163 450	4 082	
Põhitegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus	2 269	25 802	
Põhitegevusega seotud kohustiste ja ettemaksete muutus	-278 441	448 450	
Laekunud intressid	46	7	
Kokku rahavood põhitegevusest	562 981	481 440	
Rahavood investeerimistegevusest			
Tasutud materiaalsete ja immateriaalsete põhivarade soetamisel	-1 000 266	0	
Kokku rahavood investeerimistegevusest	-1 000 266	0	
Kokku rahavood	-437 285	481 440	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	544 933	63 493	2
Raha ja raha ekvivalentide muutus	-437 285	481 440	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	107 648	544 933	2

Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

		Kokku netovara
	Akumuleeritud tulem	
31.12.2015	76 679	76 679
Aruandeaasta tulem	3 106	3 106
31.12.2016	79 785	79 785
Aruandeaasta tulem	1 002 603	1 002 603
31.12.2017	1 082 388	1 082 388

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

MTÜ Eesti Teatriiit raamatupidamise aastaaruanne on koostatud kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga, mis tugineb rahvusvaheliselt tunnustatud arvestuse ja aruandluse põhimõtetele. Eesti finantsaruandluse standardi põhinõuded on kehtestatud raamatupidamise seadusega ning seda täiendavad Raamatupidamise Toimkonna juhendid. Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud eurodes.

Raha

Raha all kajastatakse rahavoogude aruandes kassas olevat sularaha, arvelduskontode pangadeposiitide jääki. Rahavoogude aruanne on koostatud kaudsel meetodil.

Nõuded ja ettemaksud

Lühiajalisteks loetakse nõuded või nende osad, mille maksetähtaeg saabub bilansi-päevale järgneva 12 kuu jooksul.

Materiaalsed ja immateriaalsed põhivarad

Põhivaraks loetakse hooned, rajatised, mille soetamismaksumus on suurem kui 5000 € ja kasulik tööiga pikem kui 5 aastat ning esemed, tööriistad, masinad, seadmed, ja muud materiaalsed väärtused soetamismaksumusega alates 1000 € ja kasuliku tööeaga alates 2 aastast.

Tulud

Müügitulu kajastatakse tekkepõhiselt realiseerimise printsiibi alusel. Kauba ja teenuste müügi puhul on müügitulu tekkimise momendiks kauba omandiõiguse üleminek ostjale. Liikmemaksutulud kajastatakse kassapõhiselt (laekumisel).

Seotud osapooled

Seotud osapoolteks on füüsilisest isikust liikmed.

Lisa 2 Raha

(eurodes)

	31.12.2017	31.12.2016
Sularaha kassas	71	24
Arvelduskontod	107 577	544 909
Kokku raha	107 648	544 933

Lisa 3 Materiaalsed põhivarad (eurodes)

								Kokku
	Maa	Ehitised	Transpordi- vahendid	Masinad ja seadmed	Lõpetamata projektid	Ettemaksed	Lõpetamata projektid ja ettemaksed	
31.12.2015								
Soetusmaksumus	936	92 485	25 312	25 312				118 733
Akumuleeritud kulum	0	-82 078	-25 312	-25 312				-107 390
Jääkmaksumus	936	10 407	0	0				11 343
Ostud ja parendused					828 824		828 824	828 824
Amortisatsioonikulu		-4 082						-4 082
31.12.2016								
Soetusmaksumus	936	92 485	25 312	25 312	828 824		828 824	947 557
Akumuleeritud kulum	0	-86 160	-25 312	-25 312	0		0	-111 472
Jääkmaksumus	936	6 325	0	0	828 824		828 824	836 085
Ostud ja parendused		1 000 266			-828 824		-828 824	171 442
Amortisatsioonikulu		-7 992						-7 992
Muud muutused					-1		-1	-1
31.12.2017								
Soetusmaksumus	936	1 092 751	25 312	25 312	828 824	0	828 824	1 947 823
Akumuleeritud kulum	0	-94 152	-25 312	-25 312	-828 825	0	-828 825	-948 289
Jääkmaksumus	936	998 599	0	0	-1	0	-1	999 534

Lisa 4 Võlad ja ettemaksed

(eurodes)

	31.12.2017	12 kuu jooksul
Võlad tarnijatele	5 775	5 775
Võlad töövõtjatele	3 438	3 438
Maksuvõlad	3 408	3 408
Saadud ettemaksed	1 445	1 445
Muud saadud ettemaksed	1 445	1 445
Kokku võlad ja ettemaksed	14 066	14 066
	31.12.2016	12 kuu jooksul
Võlad tarnijatele	161 750	161 750
Võlad töövõtjatele	6 119	6 119
Maksuvõlad	11 269	11 269
Saadud ettemaksed	1 824	1 824
Muud saadud ettemaksed	1 824	1 824
Kokku võlad ja ettemaksed	180 962	180 962

Lisa 5 Liikmetelt saadud tasud

(eurodes)

	2017	2016
Mittesihotstarbelised tasud		
Liikmemaksud	105 026	91 036
Kokku liikmetelt saadud tasud	105 026	91 036

Lisa 6 Annetused ja toetused

(eurodes)

	2017	2016
Sihifinantseerimine tegevuskuludeks	132 234	136 395
Sihifinantseerimine põhivarade soetamiseks	1 136 500	0
Kokku annetused ja toetused	1 268 734	136 395

Rahalised ja mitterahalised annetused		
	2017	2016
Rahaline annetus	132 234	136 395
Kokku annetused ja toetused	132 234	136 395

Lisa 7 Tulu ettevõtlusest

(eurodes)

	2017	2016
Raamatute müük, renditavate ruumide kasutusse andmine	50 891	32 274
Kokku tulu ettevõtlusest	50 891	32 274

Lisa 8 Mitmesugused tegevuskulud

(eurodes)

	2017	2016
Üür ja rent	-11 359	-4 529
Mitmesugused bürookulud	-3 148	-4 997
Maja halduskulud	-20 179	-15 293
Sidekulud ja internet	-2 803	-2 383
Raamatute väljaandmis- ja müügikulud	-1 775	-1 165
Puhkemajade ülalpidamiskulud	-142 635	-5 823
Muud	-11 576	-13 443
Kokku mitmesugused tegevuskulud	-193 475	-47 633

Lisa 9 Tööjõukulud

(eurodes)

	2017	2016
Palgakulu	-88 393	-107 126
Sotsiaalmaksud	-22 330	-36 208
Kokku tööjõukulud	-110 723	-143 334
Sellest kajastatud sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsese kuluna	-75 967	-74 838
Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale	12	12

Lisa 10 Seotud osapooled

(eurodes)

Liikmete arv majandusaasta lõpu seisuga		
	31.12.2017	31.12.2016
Füüsilisest isikust liikmete arv	1 408	1 424

Tegev- ja kõrgemale juhtkonnale arvestatud tasud ja muud olulised soodustused		
	2017	2016
Arvestatud tasu	4 532	4 618