

## Eesti Teatriliidu juhatuse koosolek 29. veebruaril 2016

**Osa võtsid:** Ain Lutsepp, Jaak Allik, Peeter Raudsepp, Hillar Sein, Heli Veskus, Rein Oja (arvamused kirjalikult), Anu Lamp (arvamused kirjalikult). Puudusid: Jaanika Juhanson (seoses haigusega), Gert Raudsep (teatriproov), Ene-Liis Semper (teatriproov), Priidu Adlas, Dmitri Harchenko.

### Otsused:

#### 1. Teatriliidu juhatus, olles tutvunud etendusasetuse seaduse muutmise seaduse eelnõu väljatöötamiskavatsusega, teeb järgmised ettepanekud:

- 1) Pidada vajalikuks välja töötada EAS muutmise seaduse eelnõu, mis vastaks reguleeritava valdkonna arengule ning võimaldaks paremini korraldada ja finantseerida etendusasetuste tööd.
- 2) Etendusasetuste finantseerimise (tegevustoetuse arvestamise) aluseks tuleks eelnõus sätestada AITA (arvestusliku inimtööaasta) mõiste ja arvestamise alused.

*Selgitus: AITA-põhise rahastamismudeli kinnitamine ja edasiareng vajab teatritöötajate palgamaatriksi süsteemi sisseseadmist ja sidumist AITA-ga, teatritoetuse pearahaga, mis annab AITA-le tegeliku väärtuse. Süsteem tagaks teatud töötasu alammäära kindlustamise ning jätkaks tööandjale vabaduse vastavalt töötulemustele suurendada või vähendada töötasusid. Alamastmete töötasu miinimumid kehtestatakse kvalifikatsioonipõhiselt. Garanteeritud on teatud ametikoha minimaalne töötasu ja esile on toodud palgatõusu võimalused. Palgamaatriks annab võimaluse arvestada pearaha suurust, mille alusel eraldatakse riigieelarvest vahendeid kultuurile ja haridusele.*

*Riigieelarvest teatrikunsti toetuseks määratud üldsumma AITA-põhisel arvutamisel arvestatakse töötasu kokkuleppeid ametiühingu keskorganisatsiooni ja Vabariigi Valitsuse vahel, milles on järgitud järgmisi printsiipe:*

- *kõrgharidusega töötaja töötasu/palga alammäär, kui ta töötab täistööajaga kõrgharidust nõudval ametikohal, peab olema võrdne rahandusministeeriumi poolt läbiräägitavaks perioodiks prognoositava keskmise töötasuga.*
  - *kõrg- ja eriharidusega ning tehnilise ala V ja VI taseme kutseeksami sooritanud teatritöötaja töötasu alammäär on võrdsustatud akadeemilist kõrgharidust nõudvate erialade vastava palgatasemega.*
- 3) Teeme ettepaneku etendusasetuste seaduse eelnõu alusel kehtestada kultuuriministri määrus, mis sätestaks AITA väärtuse arvestamise alused, sh teatritöötajate palgamaatriksi (töötasustamise tabeli).

Palgamaatriksi kehtestamine tagaks Vabariigi Valitsuse ja kultuuritöötajate esindusorganisatsioonide vahel sõlmitud töötasu kokkulepete täitmise, mille sõlmimisel on lähtunud dokumendist „Eesti kultuuripoliitika põhialused 2020“.

- 4) Pidada vajalikuks seaduses sätestada, et kõik riiklikku toetust saavate etendusasutuste tegevjuhid oleksid perioodiliselt valitavad avaliku konkursi teel.
- 5) Pidada vajalikuks teatrite rahastamissüsteemis leida võimalus ka teatrikõrgkoolide diplomilavastuste riigipoolseks finantseerimiseks.

## **2. Kriitikauhinna laureaadi valimine.**

Laureaat valiti 7 poolthäälega.

## **3. Eriauhinna valimine.**

Laureaat valiti 7 poolthäälega.

## **4. Võeti teadmiseks TALO alljärgnev ettepanek Vabariigi valitsusele 2017.a. töötasu läbirääkimiste alustamiseks kollektiivlepingu seaduse § 7 alusel.**

*Teenistujate Ametiliitude Keskorganisatsioon TALO teeb kollektiivlepingu seaduse § 7 alusel Vabariigi Valitsusele ettepaneku moodustada TALO liikmeskonna 2017. aasta töötasu alammäära ja töötasustamise tingimuste üle läbirääkimiste korraldamiseks üleriigiline tööandjate esindajate delegatsioon. Delegatsiooni peaksid kuuluma kõigi TALO liikmeskonna tööandjate volitatud esindajad.*

*Ministeeriumide (kultuuriministeerium, haridus- ja teadusministeerium, maaelu ministeerium, keskkonnaministeerium) kaasamise ja ministeeriumide vahelise komisjoni moodustamise õiguslikuks aluseks on Vabariigi Valitsuse seaduse § 21 lg 1 ja lg 2.*

*Palume kaasata läbirääkimiste delegatsiooni koosseisu Eesti Linnade Liidu ja Eesti Maaomavalitsuste Liidu volitatud esindajad. TALO poolt esindatavatest asutustest on suur osa omavalitsusüksuste haldusalas ning enamus omavalitsusüksusi saab riigieelarvelisi vahendeid tasandusfondi kaudu ka kultuuri- ja haridusala töötajatele töötasu maksmiseks.*

*Kohalike omavalitsusüksuste liitude, Eesti Linnade Liidu ja Eesti Maaomavalitsuste Liidu kaasamise õiguslikuks aluseks on kollektiivlepingu seaduse § 3 lg 2 p 2<sup>1</sup> sätestatud omavalitsusüksuste liitudele õiguse andmine olla kollektiivlepingu pooleks.*

*Palume kaasata läbirääkimistele avalik-õiguslike juriidiliste isikute Rahvusooper Estonia, Eesti Rahvusraamatukogu ja Eesti Rahvusringhäälingu esindajad.*

*TALO lähtub läbirääkimiste taotluses varem kokku lepitud põhimõttest, mille kohaselt kõrgharidusega töötaja töötasu alammäär, kui ta töötab kõrgharidust nõudval või sellega võrdsustatud haridustasemega ametikohal täistööajaga, peaks olema võrdne rahandusministeeriumi poolt prognoositava keskmise töötasuga läbiräägitavaks perioodiks.*

*Sõltuvalt kokkulepitud töötasu alammäärast reguleeritakse ka teiste ametikohtade töötasu alammäärasid, lähtudes kehtestatud töötasustamise tingimustest.*

*Töötasu alammäära kasvu taotlus on vastavuses rahandusministeeriumi ja Eesti Panga poolt Eesti majandusarengu prognoosides esitatavate andmete ja selgitustega.*

*Taotleme riigieelarvest töötasu saavate TALO liikmeskonda kuuluvate kõrgharidusega ja kõrgema kutsekvalifikatsiooniga või kõrgharidusnõudega võrdsustatud spetsiifiliste eriteadmistega kultuuritöötaja minimaalseks töötasu alammääraks on 942 € alates 2017. aastast.*

*Taotleme riigieelarvest töötasu saavatele kultuuritöötajatele üldist palgatõusu 10%, et tagada asutuste teenuste kvaliteet ja konkurentsivõime tööturul.*

*Läbirääkimiste taotluse põhimõtete aluseks on „[Eesti kultuuripoliitika põhialused aastani 2020](#)“, „[Eesti spordipoliitika põhialused aastani 2030](#)“ ja „[Noortevaldkonna arengukava 2014-2020](#)“.*

*TALO läbirääkimiste delegatsioon esindab Eesti Kultuuritöötajate Ametiliidu, Eesti Teatriliidu, Eesti Treenerite Ühenduse, Televisiooni Loometöötajate Ametiliidu, Raadio ja Televisiooni Tehniliste Töötajate Ametiliidu, Eesti Ajakirjanike Liidu, Eesti Muusika-, Kunsti- ja Kunstidekoolide Töötajate Ametiliidu liikmeid.*

*TALO soovib alustada kollektiivseid töötasu alammäära ja töötasustamise tingimuste läbirääkimisi üleriigilise tööandjate esindajate delegatsiooniga hiljemalt 2016.a. aprillikuu alguses.*

**Järgmine juhatuse koosolek toimub Lutsepa ettepanekul 4. aprillil kell 15. 30 Teatriliidus.**

Päevakorda võetakse:

1. Teatriliidu peakoosoleku korraldamine.
2. Festivali „Draama“ rahastamise ja sisulise ülesehitusega seotud küsimused.
3. Teatrikriitikute ja –uurijate ühenduse ettepanek kriitikaauhinna statuudi ja väljaandmispõhimõtete muutmise kohta.

Juhatas Ain Lutsepp

Protokollis Riina Viiding