

SIHTASUTUS EESTI RAHVUSKULTUURI FOND
2005/2006.a. majandusaasta aruanne

Juriidiline aadress:	A.Weizenbergi 20a-13 10150 Tallinn Eesti Vabariik
Äriregistri nr.	90000340
Telefon:	(372) 601 3428
Fax:	(372) 601 3429
E-mail:	<u>post@erkf.ee</u>
Interneti koduleht:	<u>www.erkf.ee</u>
Põhitegevusala:	Eesti rahvuskultuuri heategevuslik toetamine
Audiitor:	AS PricewaterhouseCoopers
Aruandeaasta algus ja lõpp:	01.07.2005– 30.06.2006

Sisukord

ETTEVÖTTE LÜHIISELOOMUSTUS JA KONTAKTANDMED	3
TEGEVUSARUANNE	4
RAAMATUPIDAMISE AASTAARUANNE	6
Juhatuse kinnitus raamatupidamise aastaaruandele	6
Bilanss	7
Tulude ja kulude aruanne	8
Rahavoogude aruanne	9
Omakapitali muutuse aruanne	10
Raamatupidamise aastaaruande lisad	11
Lisa 1 Raamatupidamise aastaaruande koostamisel kasutatud arvestuspõhimõtted	11
Lisa 2 Materiaalne põhivara	14
Lisa 3 Maksud	14
Lisa 4 Lühiajalised finantsinvesteeringud	15
Lisa 5 Pikaajalised finantsinvesteeringud	16
Lisa 6 Jagatud stipendiumid ja toetused	17
Lisa 7 Saadud annetused ja toetused	18
Lisa 8 Omakapitali muutuste arvestus	18
Lisa 9 Mitmesugused tegevuskulud	18
Lisa 10 Tingimuslikud kohustused	18
AUDIITORI JÄRELDUSOTSUS	19
JUHATUSE ETTEPANEK STIPENDIUMIDE JA TOETUSTE 17. JAGAMISEKS	20
Nõukogu allkirjad 2005/2006.a. majandusaasta aruandele	21

ETTEVÕTTE LÜHISELOOMUSTUS JA KONTAKTANDMED

Sihtasutus Eesti Rahvuskultuuri Fond on iseseisev kasumit mittetaotlev organisatsioon, mis on asutatud Eesti rahvuskultuuri heategevuslikuks toetamiseks rahaliste vahendite sihipärase kogumise, valitsemise, kasutamise ja jagamise kaudu.

Juriidiline aadress: A.Weizenbergi 20a-13
10150 Tallinn
Eesti Vabariik

Äriregistri nr. 90000340

Telefon: (372) 601 3 428

Faks: (372) 601 3 429

E-mail: post@erkf.ee

Audiitor: AS PricewaterhouseCoopers

TEGEVUSARUANNE

Sihtasutuse Eesti Rahvuskultuuri Fond eesmärgiks on heategevus eesti rahvuskultuuri toetamiseks rahaliste vahendite sihipärase kogumise ja jagamise kaudu.

Viieteistkümnendal tegevusaastal sai sihtasutus Eesti Rahvuskultuuri Fond annetustena 4 419 926,76 krooni, sh. 74 200 krooni seitsmeteistkümnendaks jagamiseks.

Saadud annetuste alusel moodustati sihtasutuse juurde kaksteist uut allfondi:

Helmut Einpauli fond, moodustatud Helmut Einpauli poolt eesmärgiga toetada eesti keele arendamist ja kasutamist;

Hilda Koldof-Simmi mälestusfond, moodustatud Lily Kocinsi poolt oma tädi mälestuseks eesmärgiga toetada Kõmsi Lasteaed-alkkooli ja EELK Hanila Pauluse Koguduse tegevust. Kõmsi Lasteaed-alkkooli tegevuse toetamisel eelistab Annetaja maalaste silmaringi laiendamist – iga-aastaseid ekskursioone või õppesõite jms.;

Georg Otsa Fond, algatatud Mikk Mikiveri poolt eesmärgiga toetada noori lauljaid;

Vladimir Sapožnini fond, moodustatud Oleg Sapožnini poolt oma isa mälestuseks eesmärgiga toetada Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias, Georg Otsa nimelises Tallinna Muusikakoolis ja Heino Elleri Tartu Muusikakoolis ning Tallinna Muusikakeskkoolis õppivaid noori andekaid viiuldajaid;

Paul Kerese fond, moodustatud osaühingu Q Vara ja Eesti Maleliidu poolt eesmärgiga toetada andekaid Eesti noormalelajaid;

Arno Tali fond, moodustatud mittetulundusühingu Arno Tali Sihtkapital poolt eesmärgiga toetada vähemkindlustatud maanoori kõrghariduse omandamisel;

Liisa Suusteri ja Carolina Kremenetski mälestusfond, algatatud Aini Härmi ja Külvi Kuuse poolt eesmärgiga toetada noorte viiuldajate ja pianistide õpinguid välismaal;

Andres Küngi fond, moodustatud Lili Kaelase poolt eesmärgiga toetada iseseisvaid vabakutselisi ajakirjanikke;

Eesti Teaduste Akadeemia fond, moodustatud Eesti Teaduste Akadeemia poolt eesmärgiga toetada doktorikraadiga Eesti teadlaste uurimistööd;

Ilma Adamsoni fond, moodustatud Aivo Adamsoni poolt eesmärgiga toetada lavarahvatantsu edendamist;

Triatloni fond, algatatud Uno Loobi poolt 2005. aastal eesmärgiga toetada väljapaistvate tulemustega triatleete ja triatloni arengut Eestis;

Wiedemanni fond, algatatud Wiedemanni keeleuuhinna laureaatide poolt eesmärgiga toetada eesti keele õpet ja rahvuslikku kasvatust.

Allfondi avamiseks vajaliku saja tuhande krooni piiri ületas neli allfondi:

Juhan Maiste fond, algatatud 2002. aastal Juhan Maiste poolt meie maailma hoidva ja säilitava keskkonna-, muinsus- ning restaureerimisalase mõtte ja hariduse toetamiseks;

Kõpu majaka fond, algatatud 1999. aastal eesmärgiga edendada ja toetada Hiiumaa kultuurielu;

Suntee fond, algatatud 2002. aastal aktsiaseltsi Suntee poolt eesmärgiga toetada arhitektide ja ehitusinseneride õpinguid ja täiendõpet ning ehitismälestiste säilitamist;

Pärimuskultuuri fond, algatatud Eesti Rahvusliku Folkloorinõukogu poolt 2000. aastal eesmärgiga toetada rahvusliku kultuuripärandi järjepidevuse hoidmist ja edasikandmist; Esimene sissemakse tehti kolme allfondi moodustamiseks:

Ernö Kochi fond, toetamaks Eesti ja Ungari kultuurialast koostööd;

Arnold Humala fond, algatatud Arnold Humala järeltulijate poolt eesmärgiga toetada noorte matemaatikute teadustegevust;

Klaveri fond, algatatud osaühingu Reval Piano poolt eesmärgiga toetada Eesti klaverimuusika, klaveriehituse, klaveriõpetuse ja pianismi ajaloo seotud materjalide kogumist, säilitamist, teaduslikku läbitöötamist ja vahendamist üldsusele.

Viieteistkümnenda tegevusaasta lõpuks oli sihtasutuse Eesti Rahvuskultuuri Fond juurde moodustatud 110 allfondi. Lisaks on veel moodustamisel 14 allfondi.