

Eesti Kunstikoolide Liit korraldab taas õpetajate kunstilaagri Topul

Aeg: I vahetus 9.-13. juuli 2019 (5 päeva), algusaeg: 9. juuli kell 11.

II vahetus 14.-18. juuli 2019 (5 päeva), algusaeg: 14. juuli kell 11.

III vahetus 19.-23. juuli 2019 (5 päeva), algusaeg: 19. juuli kell 11.

Koht: Topu Puhkemaja Läänemaal (Haapsalu lähedal). Vaata lisas olevat kaarti ja selgitust.

Hind: Eesti Kunstikoolide Liidu liikmeskoolide õpetajale 50 € (1 vahetus) ja väljastpoolt tulijale 95 € (1 vahetus). Hind sisaldab toitlustust 3x päevas (Q Catering) ja neli ööd majutust.

Puhkemajas on kahesed rõdudega toad, osades narivoodid, voodipesu kohapeal, saun, dušš. Loominguga saab tegeleda nii väljas kui siseruumides. Ja meres saab ujuda!

Selle aasta teemaks on inimese kujutamine.

I vahetus:

„Sodimise tõlgendamine ehk inimese tabamine julgete joonte abil“ – juhendaja **Valdek Alber** (lõpetanud EKA graafika erialal, „Maalehe“ kunstnik, vabakutseline illustraator.)

II vahetus:

„Kuidas kujutada portreed ja akti?“ – juhendaja **Lauri Sillak (Laurentsius)** (õpetanud EKA-s maalimist ja joonistamist, hetkel vabakutseline).

III vahetus:

19.-20.07 „Õppemeetodid Nata Studios (Gruusia), õpitoad muusika- ja kunstiainetel“ - juhendajad **Tamar Melikishvili** ja **Tamar Khelashvili** (kunstiõpetajad Gruusiast, Nata Studio).
21.-23.07 „Baroki pärand“ – juhendaja **Toomas Tõnissoo** (lõpetanud EKA maali eriala, EKA õppejõud ja Vanalinna Hariduskolleegiumi kunstiõpetaja).

Töövahendid palume ise kaasa võtta! Vaata kindlasti **Lisa 1**.

Soovijatele väljastame koolitustõendi.

Registreerimine: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSecSpRX9Eda02fdBzOIqPm7lp9WdPm9Ziexww6QoOAd8CVw1A/viewform?usp=sf_link

PS! Broneeritud kohta saab tühistada või võimalusel muuta kuni 20. juunini.

Kunstilaager toimub Eesti Noorsootöö Keskuse ja Eesti Haridus- ja Teadusministeeriumi toel.

Lisa 1. TÖÖVAHENDID

I vahetus:

- Palju paberit – suuremat ja väiksemat, 1 paksem joonistusplakk, paberi/tapeedi rull
- Pliiatseid, markereid, sütt, värvipliiatseid, maalriteip, eri suurustes pintsleid (kui soov värvid või tuššiga joonistada)
- Joonistamisalus, molbert (kolmjalg, matkataburett).

II vahetus:

- Joonistamisalus ja molbert
- Akrüülvärvid ja sinna juurde kuuluv; sütt, pastellid, eri suurustes pintsleid (kindlasti lai pintsel)
- 2 rulli jõupaberit, 2 rulli tapeeti (sobivad vanad), lõuendeid (võivad olla ka krunditud papid), rohkelt suvalist paberit eri mõõdus.

III vahetus:

- Maalimisalus (42x60cm - 50x70cm), molbert (kolmjalg, matkataburett)
- 4 paksemat A2 heleda tooniga kartongi (pruunikas, roosakas, hall, beežikas); 6 paksemat A2 vatman- või akrüüli- või akvarellipaberit; (paberite asemel võib võtta kaasa ka lõuendid lõuendid ca 40x60 cm **9 tükki**, sel juhul lisaks 1 leht 40x60 paksemat paberit ja 2 lehte 40x60 kartongi)
- väike joonistusplakk või märkmik; rahulikuma tooniga värvilist paberit (2-3tk A4), pabertapeet, pakkebaber, ajaleht vms
- kuiv- ehk softpastelle, sangviini, 1 pastellifikastiiv
- maalriteip, liimipulk, paberinuga, käärid
- 2 jämedama ümara otsaga veekindlat musta markerit
- akrüülid: 200ml: titaanvalge, naturaalne umbra; 50ml: tume crimson punane, phthalo roheline, phthalo sinine või tume preisi sinine, sidrunkollane, oranž, tume violett, vandycki pruun või põletatud umbra, põletatud sienna või punane ooker, naturaalne sienna või kollane ooker, india kollane
- palett (sile), 1 paleti külge kinnitatav topsike (tavaliselt õlimaali puhul kasutav), pintsli loputuspurk
- 2-8cm laiuseid pintsleid ca 3 tk (võivad olla ka maalripintslid); 3-5 tk tavalisi akrüüli pintsleid 3-5 tk (nr 2, nr 6, nr 8, nr 10, nr 12), peenikesi ümarpintslid (nr 1-2)
- 4-5 maalimiskaltsu (suured), lühem plastikust joonlaud, plastikust kliendikaart või muu taoline plastikust sirge servaga asi; mõni pahtlilabidas või spaatel, plastikust kamm, 2 nõudepesu švammi.