

Raamat "Tohisoo mõisa aarded"

Lukas Heina

Juhendaja: Avely Jaave

Tohisoo mõisas asub Kohila Koolituskeskuse kunstikool. Mõisa kohta jutustas õpilastele Virve Õunapuu Hageri muuseumist legendi, kus Tohisoo mõisa aardekiristud Keila jõkke uputati ning neid sealt kätte üritati saada. Jutustuse põhjal valmis 2019. aastal animatsioon "Tohisoo mõisa aarded". Filmi tegemisele aitasid kaasa kunstikooli õpilased ja õpetajad ning see annab aimu koolis toimuvate tundide kohta. Legendi põhjal otsustasime köitekunsti kursuse raames loo raamatukaante vahele köita. Nii köitmisel kui ka illustatsioonide puhul taaskasutasime materjale.

Filmi on võimalik vaadata Kohila Koolituskeskuse Facebooki lehel.

Priit Kasepalu (EPL) hinnang Lukas Heina ja Avely Jaave raamatule - on leitud omapärane köitmisviis ja kartongist lehed on huvitavalt kahekihilised. Samas tundub, et raamatu konstruktsioon ei võimalda kauakestvat kasutust. Punktikirjas tekstid on vaegnägija tarbeks kenasti olemas. Raamat ise on üsna hästi tehtud-teostatud. Lugu sisult on tore ja huvipakkuv.

Kokkuvõtteks – raamatu köitmisviis on pilkupüüdev nägijale, selline lehvikukuju on stiilne ja lehekülgede avaemist ei takista. Aardekast on leidlik lahendus, sest sisu on hästi valitud ja pakub pimedale kindlasti põnevust. Lugu ise on õpetlik ja köitev ning paraja pikkusega. Kahjuks tegelased kipuvad pimedale arusaamatuteks jääma, sest on vähe eristatavust, millega või kellega tegu. Illustatsioonid pakuvad pisut vähe informatsiooni võrreldes loo enda sisuga.

Märkusena - Reljeefsed pildid on üsna arusaamatud ja võivad katsumistel katki minna. Esitatu on väikesevõitu ja nn punutud tegelasest ei ole võimalik aru saada, millega on tegemist. Näiteks on paarile pildile kinnitatud ehe oksaraoke, mis on liiga haprad ja peenikesed. Kui oksast kinni võtta, siis kohe kipub see katki minema. Vaegnägija tarbeks trükitud braille kirja all olev tekst peaks olema lugemiseks arusaadavuse mõttes suuremalt.