

Joseph Beuys meets John Cage

30.07.2016 | 05:35 Uhr

Kleve. Im Rahmen der Ausstellung „Wer nicht denken will, fliegt raus – Handlungsanweisungen nach Beuys“ und durch Unterstützung des Freundeskreises Museum Kurhaus und Koekkoek-Haus Kleve findet am Sonntag, 28. August, 19.30 bis ca. 20.30 Uhr, ein Konzertabend unter dem Titel „Beuys meets Cage in Kleve“ statt. Gestaltet wird der Abend mit Musik von John Cage und einer Klang-Aktion zu John Cage und Joseph Beuys von Pianist Jens Barnieck und Kulturwissenschaftler Prof. Frank Mehring. Der Eintritt kostet sieben Euro, Freundeskreis-Mitglieder zahlen fünf Euro.

Die „Handlungsanweisungen“ fordern Barnieck und Mehring heraus, musikalische Fragestellungen und Hörgewohnheiten in Frage zu stellen und das Publikum auf eine ungewohnte Hör-Reise einzuladen. Der Solist, Liedbegleiter und Kammermusikpartner Jens Barnieck war Stipendiat an der Cité Internationale des Arts in Paris, am Deutschen Studienzentrums Venedig, Artist in Residence am Virginia Center for the Creative Arts. Er ist Alumnus der Hochschule für Musik Detmold und der State University of New York at Buffalo. Der Professor und Leiter der Amerikanistik an der Radboud Universität Nijmegen, Frank Mehring, widmet sich in seiner Forschungs- und Lehrtätigkeit unter anderem „visual culture“, Musikgeschichte und Kulturtheorien.

<http://www.derwesten.de/staedte/nachrichten-aus-kleve-und-der-region/joseph-beuys-meets-john-cage-aimp-id12052268.html>, July 30, 2016