

## **Eesti Tantsukunsti ja Tantsuhariduse Liidu Volikogu koosoleku protokoll**

**Aeg ja koht:** 01.04.2016, kell 12.00-15.00 ETA-s

**Kohal:** Jane Miller-Pärnamägi, Lii Ainsalu, Ilma Adamson, Anne Tamm-Kivimets, Eve Noormets, Sille Kapper, Raido Mägi, Anu Sööt, Marie Pullerits, Mihkel Ernits, Monika Tomingas, Sille Ardel

**via Skype:** Arolin Raudva, Maarja Tõnisson

**Puudusid:** Laura Kvelstein, Raido Bergstein

**Külaline:** Doris Feldmann

### **Päevakord:**

1. Tegevuskava arutamine ja loomine
2. Liidu uus logo - lõpptulemus
3. Töögruppide ettekanded
4. Liikmete tagasiside küsitluse põhjal
5. Välissuhted
6. Infokirjade saatmine
7. Jooksvad mõtted, küsimused..
8. Järgmised koosolekud: 13. mai, 7. juuni (Viljandi)

### **1. Tegevuskava arutamine ja loomine**

Vaatame, mis on tegevused on meil olemas ja millega võiks edasi minna.

Missioon

Põhiväärtused - professionaalsus, kvaliteet

Lähituleviku visioon

Põhikirja järgi sihtgrupp:

- tantsuõpetajad,
- koreograafid,
- tantsijad,
- tantsuvaldkonda panustajad

Märksõnad põhikirjast, tegevused:

- koordineerimine, arendamine
- kontaktide edendamine
- eri- ja ametialaste huvide eest seismine, loominguliste-, ametialaste-, palga-, sotsiaal- ja autoriõiguslike huvide kaitse
- koolitustegevuse tagamine
- kultuuriürituste korraldus
- reklaami-, meedia- ja kirjandustegevusega tegelemine
- infovahetus

**Praegused tegevused:**

(Punasega liikmete lisaettepanekud)

**Tantsuline liikumine kehalises kasvatuses - ainekavad, aaineraamatud**

**Tantsuõpe üldhariduskoolides - ainekavad, koolides valikainena**

**Tantsuõpe kõrghariduses - tantsukõrghariduse arengukava, kõrgharidus eesti rahvatantsus**

**Tantsuõpe huvihariduses - 4 ainekava, kaastus rahastus aruteludesse, tantsualane arenguprogramm, koostöö ministriumidega, uued õppematerjalid**

**Tantsuspetsialisti kutse välja andmine**

**Kirjanduse välja andmine**

**Infovahetus - Tantsuinfo kuukiri + liikmete infokiri**

**Liikmete tegevuse toetamine - erialase enesetäienduse stipendium, taotluste toetuskirjad, loometoetus, loometegevuse toetus**

**Liikmete/valdkonna inimeste tunnustamine - G. Neggo stipendium, tähtsustamine, väärtustamine (esitame oma liikmeid auhindadele)**

**Koostöö - ministriumidega, tantsunõukogu, Kultuuri koda, Loomeliitude Seltsing, välispartneritega (kedja (writing movement), DaCi, Leedu tantsuõpetajate liit)**

**Koolitus - tantsutöötoad, täiendkoolitus (raamatupidamine, filosoofia jt), kohtumine teiste loomeliitudega**

**Ühisüritus/ väljund - Uus Tants, liidu suvepäevad**

**Tegevuse laiem kõlapind - tantsuteemade avalikustamine Eesti meedias, liidu identiteet, avalik kuvand**

**Ametiühing - kehtestada miinimumtasu, palga alampiir**

**Kaasaegse tantsu kompanii (liit kui tõukejõud, idee toetaja)**

**Eesti tants välismaal - kuidas kasutada tantsuinimeste teadmiste/kogemuste universaalsust - valdkonnad, mis vajaksid loovat, meeskonnakeskset lähenemist**

**Rahvatantsu lavalise vormi tunnustus ja toetus**

### **Ettepanekud: tegevustest välja (hoida pigem toetavat liini):**

- koolitustegevus
- festivalide korraldus
- kirjastustegevus
- tants kõrghariduses korraldamine
- segane on tantsuspetsialisti kutse välja andmine
- rahvusvaheline koostöö pigem tulevikku

### **Missioon:**

**Tantsu valdkonna edendamine ja arendamine professionaalsuse ja kvaliteedi suunas läbi liikmete huvide esindamise ja sihtgrupi kaasamise**

- sihtgrupi kaasamine tegevustesse (liikmed ja teised valdkonna esindajad)
- tantsuvaldkonna professionaalsuse propageerimine
- õpetajate ja kunstnike tähtsuse rõhutamine

Liikmetele selgitus, et elu lähebki paremaks, kui valdkond areneb

### **Hetkel aktuaalsed teemad:**

- Tantsuõpe huvihariduses - 4 ainekava, kaastus rahastus aruteludesse, tantsualane arenguprogramm, koostöö ministriumidega, uued õppematerjalid
- Tantsuspetsialisti kutse välja andmine - peab veel asju selgeks vaidlema ning ka valdkonnale selgitama
- Kirjanduse välja andmine - initsiierimine
- Infovahetus - Tantsuinfo kuukiri + liikmete infokiri
- Liikmete tegevuse toetamine - erialase enesetäienduse stipendium, taotluste toetuskirjad, loometoetus, loometegevuse toetus - hetkel pole rahalisi vahendeid loometegevuse toetusteks (info liikmetele, et küsige kulkast ja me anname toetuskirja), sponsorite otsimine?
- Liikmete/valdkonna inimeste tunnustamine - G. Neggo stipendium, tähtsustamine, väärtustamine (esitame oma liikmeid auhindadele)
- Koostöö - ministriumidega, tantsunõukogu, Kultuuri koda, Loomeliitude Seltsing, välispartneritega (kedja (writing movement), DaCi, Leedu tantsuõpetajate liit - et oleksime õigetel hetkedel olemas, koostöö on iga teema alla kuuluv märksõna, Kultuuriministriumiga suhtlemine läbi Loomeliitude Seltsingu ja Kultuur Koja, HTM'I raske kätte saada - proovida läbi Tantsunõukogu??
- Koolitus - täiendkoolitus - sooviavaldus Archimedesesse, et jätkata arenguprogrammiga tantsuvaldkonnas ka järgmisel aastal; koolitused - toimuvad STLis nii eriilmelised kui ka professionaalidele. Tehakse, aga käijaid on vähe. Me ise oleks pigem koolitsute info vahendajad.

- Uus tants - ministeeriumi festivalide rahastamise tingimused: aastaeelarve käive peab olema vähemalt 100 000 €, vähemalt 60% etendustest välismaalt, et toimuks üle kahe aasta. Hetkel Uus Tants Draama juures, rahaline küsimus. Tants on nišš.  
Uus tants välismaale?
- Liikmete suvepäevad - Suvepäevad - suurkogu/suvepäev mingi koolitus ja rosin, talgud.
- Tegevuse laiem kõlapind - tantsuteemade avalikustamine Eesti meedias, liidu identiteet, avalik kuvand - G. Neggot kajastatakse, Tantsupäeva kajastamine, hetkel Tantsunõukogu tegeleb temaga - ERRi saadetesse nupud. Järgmine aasta oleme Tantsupäeva aktiivsed vedajad!
- Ametiühing - kehtestada miinimumtasu, palga alampiir. Kodukale info ülesse. Eelarvetes kasutada Teatriliidu palga alammäärasid.
- kuidas kasutada tantsuainimete teadmiste/kogemuste universaalsust - liikumisteraapia, sotsiaalsed projektid (hariduslikud erivajadused) - Helena Ehrenbusch, Mari Mägi, Liis Vares - kutsuda koosolekule, tuua päevakorda sotsiaalseid teemasid.
- Tantsuõpetus Eesti lasteaedades? Õpetajate lehte artiklid, uus töögrupp.
- Rahvatantsu lavalise vormi tunnustus ja toetus - koolitus, koostöö ERRSiga. Töögrupp??

### **Tegevused:**

Kutsestandardi intervjuu tantsuinfo mai kuukirja - Monika

Liikmetele info - toetuskiri kulka jaoks, loometegevuse toetuste raha pole rohkem sel aastal.

Kalender - hasart, kulka jms rahastusallikad ja tähtjad.

Ühelt valdkonnalt kaob rahastus täiesti ära, mida me teeme? Mis on ministeeriumi ettepanek - Saar, Sein ja Väli kutsuda arutlusele. Kultuuri Koja ja Loomeliitude Seltsingu kaudu järgmisel kohtumisel Kultuuriministeeriumis. Mis on riigi plaan kaasaegse tantsuga? Konkreetsed küsimused. Eve ja Monika Kultuuriministeeriumi kohtumisele.

Kompanii küsimus.

## **2. Liidu uus logo - lõpptulemus**

Vaatasime versioone ja hääletasime. Ettepanek jätkata kahe logo edasi arendamisega - logo 1 ja logo 3.

1: et oleks vähem ametiasutuse sarnane, mängida sümmeetria/asümmeetriaga, rahvuslikkust - vähem tihedust, võrdlus ERRSiga

3: vormistus, nimi, värvid, font, väike, suur, kasutus

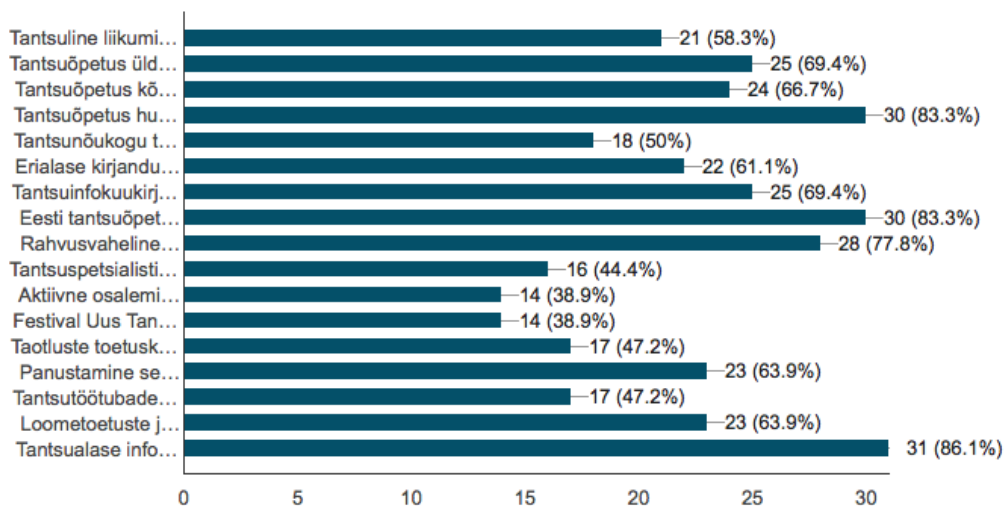
## **3. Töögruppide ettekanded**

Arengukava käigus põgus ülevaade.

#### 4. Liikmete tagasiside küsitluse põhjal

Kui tähtsad on Sinu arvates praegused tegevused? Märgi enda jaoks olulisemad.

(36 responses)



#### Mis teemadega võiks ETTL veel tegeleda?

- liidule oluliste tantsuteemade avalikustamine eesti meedias, abistav tegevus tantsu kõlapinna laiendamisel, informatsiooni (rahastused, koolitused, festivalid jne) levitamine (seest välja, ja väljast sisse)
- Tantsuhariduse rahastamise nõudmine Tallinna linnalt ja Haridusministeeriumilt
- ETTL-i suvepäevad
- Koostöö ministeeriumidega, haakub küll ka panustamisega seadusloomesse, aga siiski võiks eraldi välja tuua.
- Pigem keskenduda vähematele teemadele aga nendesse tõsisemalt süveneda.
- Lisaks kutsestandardi nõudmisele on vaja kinnitada ka tantsuõpetaja, tantsija, koreograafi palga alampiir. Pole mingit mõtet koolitada kõrgharidusega spetsialiste, kui alampiiri pole sätestatud.
- Tuleb lahendada olukord, kus kõrgharidusega tantsuõpetajatelt nõutakse kutsestandardit - kas lähtume kõrgharidusest või kutsestandardist või võrdsustame need omavahel. Igal juhul, pole mõtet tekitada olukordi, kus 4 aastat õppinud tantsuõpetajad peavad oma professionaalsust hakkama tõestama kutsestandardiga.
- Teise olulise suuna võiks võtta tantsukunstnikele selles mõttes, et kuidas on võimalik praktiseerida tantsuspetsialistiks olemist ilma, et peaks ise peale maksma. Ehk siis ruumide rent, treeningud ja loomepinnad. Põhjus, miks

Eestis kaovad treenitud tantsijad, on igivana ja ammu teada - pole võimalik ennast treenida. Võib-olla see ei ole liidu ülesanne, aga tundub, et oleks aeg luua kaasaegse tantsu kompanii. Miks mitte riiklik, mille kunstiline juht vahetub iga n aasta tagant ja mis võiks pakkuda tööd väga paljudele tantsijatele. Euroopasse laiali valgumine ei saa olla eesmärk omaette - ma mõistan rände ja enesetäiendamise vajalikkust, aga kohalikku maastikku see tegelikult ei muuda. Võib-olla liit saab siinkohal olla tõukejõu andjaks. Sest tegelikult tekib küsimus, et kelle jaoks me koolitame neid professionaalseid tantsijaid, kui meil ei ole pakkuda neile võimalust Eestis tantsijana leiba teenida.

- Eesti rahvatants- kuidas saaks huvitatud inimene omandada kõrghariduse selles valdkonnas?
- Alguseks tundub teemasid piisavalt olevat. Näiteks aasta pärast, kui ühendliit juba toimib, võiks ehk uurida millist uut kvaliteeti hübrid on tekitanud ning mida on vaja selle toetamiseks.
- Eesti tants välismaal
- Võiks mõelda liikmete täienduskoolitusele laiemalt kui tantsutöötoad. Vabakutseline koreograaf vajab raamatupidamise alast nõu ja infot üldisemalt enda struktureerimiseks organisatsioonina. Või loengusari filosoofilistel teemadel. Võibolla ka kohtumised teiste loomeliitudega?
- Kuidas kasutada kohalikul ja ka rahvusvahelisel levelil ära tantsijate ja koreograafide, tantsuinimeste teadmiste, kogemuste universaalsust. Meie võimed ja oskused panustada valdkondadesse, mis just vajavad loovat ja meeskonnatöö keskset lähemist.
- erinevate tegevustega, mille kaudu liikmeid tunnustada, esile tuua, tähtsustada/väärtustada
- Rahvaliku tantsu lavalise vormi tunnustamine ja toetamine

### **Mis praegustest teemadest ei peaks ETTLI tegevustesse kuuluma?**

- mul on tunne, et liit ei peaks tegelema koolituste, festivalide, kirjastamiste korraldamisega. seda eelkõige inimvõimekuse (liidul pole liigselt palgaraha) puudumise pärast. ja Eestis on küllaga kõikvõimalikke koolitusi. pigem hoida toetavat liini.
- Kõik valdkonnad on põhjendatud ja vajalikud.
- Ma ei tea midagi tantsunõukogu tegevusest ja Festival Uus Tants paistab ka välja surevat. Võib-olla panna see aur kuhugi mujale.
- Mõningad teemad kattuvad, nt tantsuõpetaja toetamine ja loometoetuse välja andmine. tantsualase info levitamine ning publitseerimine tõlgetena ja ajakirjana . Need arvatavasti koonduvad kuidagi sama punkti alla.

- Tantsuspetsialisti kutse välja andmine on minu jaoks segane teema
- Tantsutöötubade korraldamine, Tants kõrghariduses korraldamine

### **Mõtteid, ideid, ettepanekuid?**

- Suvepäevad võiks olla selline kord aastas nt juulikuus toimuv kahe/kolme päevane pidulik koos olemine looduskauis paigas (meri võiks lähedal olla), kus saaks üheskoos arutada tulevikuteemade üle ja saunas käia ja veini juua ja murumänge mängida. Töötoad-loengud on samuti teretulnud. Kindlasti ergastaks suhteid liidu liikmete vahel ja muudaks seega liitu ka tugevamaks.
- Teha vähemalt korra aastas igale liikmele kohustuslikuks üldkoosolekul osaleda, vastasel juhul mingid sanktsioonid. Hääletustel volitamise piirangud liikme kohta.
- Rohkem tähelepanu panema tantsu levitamisele ka tavainimesele. Linnaruumis tantsu infopäevade, esinemiste ja muu korraldamine.
- Sai vist kõik ülespoole kirja pandud. Jõudu ja olge sama vaprad edasi!!!!
- Olen liidu tegevusega igati rahul.
- Minul ei ole enamike oma teadmistega küll enam suurt midagi peale hakata. Tööd on vähe ja nt. juuni-august olen tööta/töötu.
- Infokiri võiks kajastada ka tantsupoliitilisi arenguid.
- Teemad on head aga peab vaatama, mis identiteet liidul on. Vaatan peale ja mõtlen, milline on see liit, mis tegeleb nii paljude asjadega. Kes sinna kuuluvad? Mis on seatud tingimuseks, et sinna kuuluda? Meil võiks olla valmis vastus, kui keegi väljastpoolt selle küsimuse esitab. Vihjan just liikme professionaalsusele antud vallas.
- Liit ei saa olla inimesele identiteedi looja, vaid inimene peab looma enda identiteediga liidu.
- Kuna liit hõlmab nüüd väga erinevaid inimesi, alates ainult pedagoogidest, kuni ainult esinejateni/koreograafideni välja, siis on oht laiali valguda.
- Kindlasti peaks liit looma endale laiemalt nähtava identiteedi, et saada rohkem kõlapinda ja äratada huvi tantsu ja muude valdkondade vaheliseks koostööks.
- Rahvusvaheline koostöö võiks ehk jääda pigem tulevikuplaaniks, praegu on veel kohalikul maastikul toimivas päris palju korraldada-arendada.
- Et liit oleks liikmele kuuldav, nähtav, toetav.

## **5. Välissuhted**

### **6. Infokirjade saatmine, FB**

Liiga pikad ja lohisevad, kuid pole ka soovi kõike sisse tulnud infot koduleheküljele ülesse panna.

Need millel on võimalik, siis linkida algallikale ning infokirja jätke vaid lühikokkuvõtte.

FB - haldamine, mida seal kajastada

### **7. Jooksvad mõtted, küsimused**

#### **Auliikmed**

Teema võtta veel järgmisel korral päevakorda, et sõnastada tingimused.

Need, kes on auliikmed olnud, nendele tiitel jääb.

### **8. Järgmised koosolekud: 13. mai, 7. juuni (Viljandi)**

#### **Järgmisel koosolekul päevakavas:**

- suvepäevad - Pardimäele? Talgute vormis. Liikmetele küsimus.
- Välissuhted - arengukava
- FB
- Kodulehekülg
- Auliikmed