

Marge Rennit

Tartu Linnamuuseum

Osalesin ICOMi regionaalmuuseumide alakomitee ICR aastakonverentsil „Regional Museums and the Forging of Identities in a Multicultural Society“, mis toimus 19.-23. oktoobril 2015 Tel Avivis ja Jeruusalemmas. Konverentsi kaaskorraldajaks oli ICOMi Iisraeli rahvuskomitee.

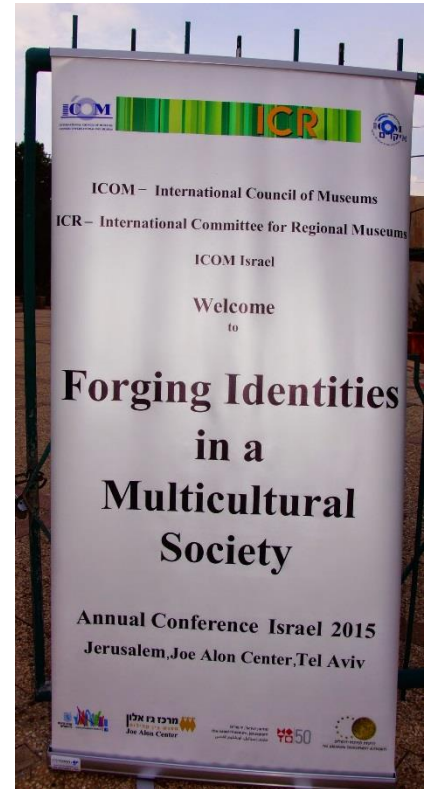
Konverentsi programmi leiab aadressilt:

<https://icrconference.files.wordpress.com/2015/04/icr-2015-conference-schedule-14-10-15.pdf>. Kõigi konverentsil osalejate ettekannete teesid publitseeriti vastavas brošüüris.

Esimene konverentsi päev toimus Iisraeli muuseumis Jeruusalemmas ja teine Beduiinide kultuuri keskuses ja muuseumis Be'er Shevas, tunnijagu sõitu Jeruusalemmast lõuna poole.

Avapäeva üks võtmekõnelejatest, Iisraeli muuseumide ametnik Idit Amihai tegi ülevaate riigi muuseumivõrgustikust, teine võtmekõneleja Avner de Shalit Heebrea ülikoolist tutvustas kolmes linnas (Jeruusalemm, Berliin ja Amsterdam) läbi viidud antropoloogilist uuringut, näidates nende paikade suurt erinevust kultuuride, rahvuste ja religioonide assimileerimisel.

Üldse kuulati kahe päeva jooksul ca 30 ettekannet, ettekannete pikkuseks oli 15 minutit ja arutelusid ajapuudusel ettekannetele ei järgnenud. Ligi pooled ettekandjatest olid Iisraeli muuseumide töötajad. Nad keskendusid muuseumide rollile keerulises multikultuurses ühiskonnas ning jagasid erinevate muuseumide poolt projektide, külastajaprogrammide, näituste jms kaudu saadud kogemusi. Teise poole kõnelejatest moodustasid museoloogid erinevatest maailma paikadest,



kõnelejate geograafia oli väga lai (Euroopa riikidest Norrast, Soomest, Saksamaalt, Poolast, Sloveeniast, Horvaatiast; Aasiast Hiinast, Taivanist, Jaapanist, Nepaalist; samuti Kanadast jm). Tegemist oli regionaalmuuseumide juhtide-töötajatega või muuseumiametnikega munitsipaal- või riigitasandil.

Konverentsi teises pooles, 21.-23.10 tutvuti Jeruusalemma, Tel Avivi ja Jaffa muuseumidega, samuti nende linnade kultuuri- ja arhitektuuripärandiga. Giidideks olid oma ala silmapaistvad asjatundjad muuseumidest ning linna- ja riigi administratsioonist (arheoloogid, mälestiste kaitse inspektorid jt).

Osalesin ICR konverentsil esmakordselt ja hindan kõrgelt selle korraldust, mis võimaldas peetud ettekannete kaudu osa saada kolleegide kogemustest ning tutvuda paljude huvitavate muuseumidega.

Osalesin konverentsil ettekandega „Museum’s ambition to influence a district’s image: The case of the Tartu City Museum“. Ettekandes tutvustasin 2015. aasta kevadel Tartu Linnamuuseumis käivitatud projekti Üle Jõe ning arutlesin muuseumi võimaluste üle teha koostööd ajaloolise Ülejõe piirkonna kogukonnaga (see hõlmab nii Ülejõe kui ka Raadi-Kruusamäe linnaosa) ja leida ühiselt võimalusi piirkonna tutvustamiseks ja selle kuvandi parandamiseks. Minu ettekanne toetus kevadsuvel Tartu Ülikooli etnoloogia magistrandide poolt Ülejõe elanike seas läbi viidud intervjuudele. Projekti ning muuseumi ja kogukonna koostöö vastu tunti suurt huvi ja hinnati see uudseks ja perspektiivikaks.

Konverentsil peetud ettekanded publitseeritakse aastal 2017 ICR-i poolt konverentsi materjalide kogumikus, oktoobris toimuva konverentsi ettekanded tuli artikliks vormistatuna saata korraldajatele juba augusti lõpuks. Artikli esitamine oli ettekandjana osalemise tingimuseks. Rahvusvaheline kogumik ilmub nii pabertrükisena kui e-raamatuna. Ühtlasi soovin jätkuvalt osaleda ICR-i aastakonverentsidel ning tutvustada Üle Jõe projekti edasisi tegevusi ja tulemusi.

Konverentsil peetud ettekande ja ICR nõukogule saadetud artikli põhjal kirjutasin MTÜ Rakendusliku Antropoloogia keskuse blogisse pikema ülevaate:

<https://www.facebook.com/Rakendusliku-Antropoloogia-Keskus-1455455271412666/?fref=nf>

Vastav postitus on kättesaadav ka Üle Jõe projekti fb veebikodus, <https://www.facebook.com/YleJ6e/?fref=ts>

Täna ICOM Eesti rahvuskomiteed reisisuure eest.

