

Дружественные города: доступная городская природная и культурная среда для людей с ограниченными возможностями

Уважаемый читатель!

Представляем Вашему вниманию краткую информацию о промежуточных результатах проекта «Дружественные города», достигнутых за первые двенадцать месяцев. Проект направлен на создание условий для развития *городской природной и культурной среды*, дружелюбной для людей с инвалидностью в шести российских городах - Архангельске, Владимире, Калининграде, Петрозаводске, Пскове и Санкт-Петербурге - через активное участие организаций гражданского общества. Мы провели различные мероприятия для повышения профессионального потенциала некоммерческих организаций (НКО) и активизации их сотрудничества с местными заинтересованными сторонами. Среди них – международная конференция «Доступная городская среда» (май 2016), Школа общественной оценки доступности городской среды (октябрь 2016), ознакомительная поездка в Эстонию и Швецию (сентябрь 2016). Для некоммерческих организаций целевых регионов в рамках проекта разработана Программа малых грантов, благодаря которой они смогут получить финансирование на свои инициативы, связанные с оценкой доступности или разработкой технических решений для комфортного и эффективного доступа к городским культурным объектам и общественным паркам. Одним из критериев оценки инициатив социально-ориентированных НКО является их взаимодействие с заинтересованными организациями: архитекторами, администрациями парков и музеев, органами власти, другими НКО. Надеемся, что такая работа будет способствовать осознанию выгодного взаимодействия и развитию сотрудничества во имя общей цели. Наглядным примером объединения усилий разных организаций является разработка технического проекта рекреационно-реабилитационного парка для людей с инвалидностью на территории лесопарковой зоны Пскова, работа над которым подходит к концу. Также завершаются работы по подготовке двух публикаций: каталога лучших европейских примеров организации безбарьерной среды общественных территорий (музеи, парки) и руководства по обустройству городских зеленых пространств с учетом потребностей людей с инвалидностью. Эти документы представляют собой краткий обзор и квинтэссенцию лучших примеров создания доступной среды в Европе и России.

В связи с подготовкой к XXXIX Международным Ганзейским дням, которые состоятся в Пскове в 2019 году, перед органами власти встал вопрос адаптации объектов культурного наследия Псковского Кремля и услуг, предоставляемых на его территории для людей с инвалидностью. По инициативе команды проекта в мае-августе 2016 года была проведена серия встреч и круглых столов с архитекторами, сотрудниками Псковского музея-заповедника, представителями власти, НКО и бизнес-организаций, которые изначально не были запланированы, но оказались необходимыми для определения алгоритма дальнейших действий по созданию доступной среды в Псковском Кремле.

Все перечисленное стало возможным благодаря слаженной работе команды проекта и поддержке Координационного Совета, в состав которого входят представители органов власти, руководитель Театрально-концертной дирекции Псковской области, представители Общественной Палаты РФ и межрегиональной СО НКО «Равные возможности».



Проект «Дружественные города» стартовал 1 января 2016 года, и уже сейчас можно с уверенностью сказать, что команда проекта добилась значимых результатов. За сравнительно небольшой срок мы сумели наладить эффективное взаимодействие с представителями СО НКО Архангельска, Калининграда, Петрозаводска и Пскова, вовлечь в работу по проекту высококвалифицированных специалистов по доступной среде, скоординировать проводимую в рамках проекта работу с органами государственной власти, музеями и архитекторами. И, что особенно важно, в образовавшемся вокруг проекта новом партнерстве, которое уже насчитывает более двадцати организаций, нет людей равнодушных. А это значит, что есть огромная вероятность добиться действительно высоких результатов!

С наилучшими пожеланиями,
Ольга Василенко,
руководитель проекта

СОДЕРЖАНИЕ

Объединяя усилия: старт проекта.....	2
Ознакомительная поездка в Эстонию и Швецию.....	4
Школа общественной оценки доступности городской среды.....	6
Проект благоустройства лесопарка для людей с инвалидностью в Пскове.....	7
Публикации проекта для проектирования и адаптации общественных пространств.....	7
Программа малых грантов для негосударственных некоммерческих организаций.....	8

Объединяя усилия: старт проекта

В конце 2015 года представители государственного бюджетного образовательного учреждения «Центр лечебной педагогики и дифференцированного обучения», Театрально-концертной дирекции Псковской области, Псковской региональной общественной благотворительной организации «Общество родителей детей-инвалидов с аутизмом «Я и Ты», Псковской областной общественной организации «Чудской проект» и Псковской областной организации Всероссийского общества инвалидов приняли решение объединить усилия и организовать в мае 2016 года мероприятия, направленные на защиту прав людей с ограниченными возможностями. В течение четырех дней, с 10 по 14 мая 2016, в Пскове состоялись три значимых мероприятия: **Чемпионат России по спортивному ориентированию среди лиц с поражением опорно-двигательного аппарата, I Международный фестиваль «Другое искусство» и международная конференция «Доступная городская среда»**. Конференция стала объединяющим звеном между этими, на первый взгляд, разными мероприятиями, поскольку на ее тематических семинарах и круглых столах рассматривался целый спектр вопросов, касающихся принципов универсального дизайна, общественной оценки доступности городской среды и социокультурной интеграции людей с инвалидностью.

Конференция «Доступная городская среда»

В конференции приняли участие более ста человек – начальники и специалисты управлений социальной защиты и центров занятости, управлений культуры, представители общественных организаций, архитекторы и ландшафтные дизайнеры, сотрудники музеев и библиотек из Архангельска, Владимира, Екатеринбурга,



Калининграда, Петрозаводска, Пскова, Санкт-Петербурга, а также эксперты из Москвы, Латвии, Эстонии, Швеции и Германии.

Среди множества выступлений и презентаций, звучавших на конференции, можно выделить несколько наиболее запоминающихся. О создании доступной среды в Сочи во время подготовки к Зимним Олимпийским Играм 2014 года рассказал генеральный директор экспертно-консультационного центра «Эврика», член Международной ассоциации сооружений и многочисленных экспертных организаций **Лев Гутман**; о практике взаимодействия активных представителей инвалидного сообщества с органами власти и архитекторами при планировании города рассказала **Елена Леонтьева**, эксперт по доступной среде и универсальному дизайну и председатель правления Екатеринбургской организации инвалидов-колясочников «Свободное движение». Е. Леонтьева является автором первых русскоязычных пособий по

оптимизации городского дизайна для нужд инвалидов. Электронную версию ее книги «Доступная среда глазами инвалида» в качестве раздаточного материала получили все участники конференции.

Удачные примеры взаимодействия НКО, власти и бизнеса по внедрению принципов доступной среды в Калининграде и Калининградской области представили руководитель Калининградской региональной организации инвалидов «Ковчег» **Роман Аранин** и начальник отдела по делам инвалидов Правительства Калининградской области **Ольга Панина**. В частности, благодаря сотрудничеству разных секторов общества, в Музее янтаря Калининграда установили лифт, а в поселке Янтарный Калининградской области обустроили пляж для маломобильных групп населения.

Зарубежный опыт организации доступной среды представили вице-мэр Тарту (Эстония) **Артем Суворов** (об общем подходе к созданию доступной среды в городе), представители Эстонского университета естественных наук **Фридрих Кульманн** и **Екатерина Балицка** (о социальной устойчивости общественных пространств и примерах общественного активизма в контексте доступности среды), председатель благотворительного Союза «Инициатива Псков»

Выступления Елены Леонтьевой и Романа Аранина вызвали живой интерес у участников конференции. Будучи прикованными к инвалидному креслу, они активно работают и меняют окружающий мир, делая его доступнее и вдохновляя других своим примером



(Германия) **Клаус Эберль** (об инклюзивном городе и улучшении качества жизни через внедрение инклюзивного подхода), Президент Балтийского Архитектурного Центра **Айвия Барда** (о планировании и адаптации исторического центра, объекта наследия ЮНЕСКО в Кулдиге).

Вопросы социокультурной интеграции людей с инвалидностью обсудили на круглом столе, организованном совместно с МОО «Ассоциация сотрудничества со странами региона Балтийского моря «НОРДЕН» (Санкт-Петербург). На нем были рассмотрены возможности профессиональной деятельности лиц с инвалидностью в различных областях искусств. О своем проекте «Design Together» по обеспечению доступа на рынок услуг талантливых художников с особыми потребностями рассказали представители **Фонда Inuti** (Швеция).

Приятной неожиданностью для участников конференции стало выступление **Анвара Либабова** (театр «Лицедеи»), клоуна, советского и российского актера театра и кино. Он рассказал о своей работе по поддержке людей с инвалидностью и провел мастер-класс по созданию арт-объекта на основе инвалидной коляски из подручных материалов.

Наглядным примером реализации одаренных людей с особыми потребностями через культуру и искусство стал фестиваль «Другое искусство», выставки, театрализованные и концертные представления которого посетили участники конференции. Участниками фестиваля стали творческие коллективы из Пскова, Санкт-Петербурга, Москвы, Калининграда, Латвии, Швеции и Германии, в составе которых были как люди с инвалидностью, так и профессиональные артисты, режиссеры, художники и педагоги. Конференция и фестиваль взаимно дополнили и обогатили друг друга, внося общий вклад в дело продвижения равенства возможностей всех людей. Опыт совместного проведения деловой и культурной части решено повторить в рамках проведения международного фестиваля «Другое искусство- 2017» в Пскове с 18 по 21 мая 2017 года.

Конференция стала первым публичным мероприятием проекта и позволила наладить взаимодействие с представителями целевых городов проекта, выделить и актуализировать существующие проблемы, сдерживающие развитие доступной городской среды, повысить потенциал российских представителей НКО и органов власти по вопросам доступной среды и

универсального дизайна. В частности, получено экспертное предложение по улучшению доступности в Псковском Кремле - самом значимом туристическом и культурном объекте Пскова.

Ознакомительная поездка в Эстонию и Швецию

Ознакомительная поездка в Эстонию и Швецию состоялась 12 - 16 сентября 2016 года. В ней приняли участие 14 человек из Архангельска, Петрозаводска и Пскова – представители общественных организаций, архитекторы, руководители и сотрудники музеев, начальники и специалисты управлений социальной защиты и образования. Поездка дала возможность познакомиться с европейским опытом работы по созданию безбарьерной среды в городских парках, музеях и на объектах туристического показа и с работой по вовлечению общественности в этот процесс. В результате посещения природных и культурных объектов, деловых встреч с сотрудниками государственных и неправительственных организаций, музеев, природных центров Эстонии и Швеции российские участники пополнили свои знания по вопросам развития доступной среды, а также нашли для себя массу интересных идей.



Эстония (Тарту, Аэгвииду)

Первым мероприятием поездки стала встреча с **вице-мэром Тарту Артемом Суворовым**, который представил опыт создания доступной среды в городе. В частности, он рассказал о работе по организации доступа к общественным зданиям, системе велосипедных дорожек и тротуаров, позволяющих попадать в любую точку города, минуя большие транспортные потоки, примерах установки пандусов, создании доступной среды на общественном транспорте и об организации социального транспорта для людей с проблемами передвижения. Интересным, по мнению участников, является наличие в муниципальном бюджете Тарту статьи «народный бюджет». Население предлагает и через голосование в сети Интернет самостоятельно определяет объект, который нужно в первую очередь профинансировать.

Наглядным примером создания безбарьерной среды в Тарту стало посещение нового здания **Национального музея Эстонии**, открытие которого состоялось в конце сентября 2016 г. Участники посетили ряд экспозиций и оценили работу архитекторов и специалистов музея по созданию физической и информационной доступности.

В ходе встречи с представителями **общества инвалидов Händikäpp** г. Тарту была затронута тема социального сопровождения людей с ограниченными возможностями. В частности, представители общества рассказали об опыте по внедрению института личных помощников.

Доступности природных объектов для людей с ограниченными возможностями была посвящена встреча с директором Природного центра в Аэгвииду **Тинной Палтсер**. Она рассказала участникам о тематических образовательных программах для школьников и природной

тропе, приспособленной для посещения людьми с ограниченными возможностями. В конце визита участники прошли по тропе протяженностью 1,5 километра и смогли самостоятельно убедиться в ее доступности.

«Поездка показала, насколько серьезный подход к проблемам маломобильных групп населения существует в странах ЕС, и важность этой работы у себя на местах».

Светлана Баталова,
начальник отдела сервиса и просвещения ГБУК АО «Архангельский краеведческий музей»

«Положительно оценивая опыт, полученный в ходе поездки, не могу не отметить, что принципиальным в понимании явилось то, что решения по доступной среде в Эстонии и Швеции не являются догмой, а находятся в постоянном движении».

Михаил Гольденберг, директор Национального музея Республики Карелия

«Знакомство с опытом других стран и городов дает возможность проанализировать ситуацию на местах, и в итоге найти решение».

Андрей Царев,
директор Центра лечебной педагогики и дифференцированного обучения Псковской области

Швеция (Стокгольм, Уппсала)

Программа пребывания в Швеции началась со встречи в мэрии Стокгольма. Участников приветствовала **омбудсмен по делам инвалидов Риита-Лиина Карлссон**. Она рассказала о том, что в муниципальной программе выделено 7 основных направлений развития, первыми из которых являются *физическая и информационная доступность*. Это означает, что люди с ограничениями передвижения должны иметь возможность попадать в любое здание города. По ее словам, основная стратегия в этой сфере состоит в том, чтобы *не строить объекты старого образца*, которые не отвечают принципам доступности, а создавать объекты, учитывая принципы универсального дизайна. Поскольку Стокгольм – старый город, в котором много старинных объектов, то большое внимание уделяется устранению простых препятствий. Помощь в этом вопросе оказывают граждане и общественные организации, которые на специальном сайте размещают информацию о важных объектах (тротуарах, пешеходных переходах, входах в здания), не отвечающих требованиям доступности. Для мотивации участия бизнеса, СМИ и общественности в создании безбарьерной среды проводится ежегодный конкурс. Как отметила Р.-Л. Карлссон, победители конкурса, после поощрения их работы становятся еще более активными участниками развития доступной среды.

Вопросам доступности объектов культурного наследия была посвящена встреча в **Национальном совете по недвижимости Швеции**. В своей презентации главный архитектор по охране памятников **Пер-Андерс Йоханссон** наглядно продемонстрировал основные принципы, используемые в работе по созданию доступности памятников в Швеции: информирование о различных степенях доступности объектов с помощью карт, использование легко читаемой информации и адаптированных текстов для людей с когнитивными нарушениями, детей и мигрантов, рельефные карты и модели зданий для людей с нарушениями зрения, обустройство дорожек для передвижения на инвалидных колясках. П.-А. Йоханссон особо отметил, что при создании доступности важно не нанести вред самим памятникам культурного и исторического наследия. При этом, в ряде вопросов нет четких критериев (материал дорожек, цвет ограничительных полос), и часто решения принимаются индивидуально, исходя из особенностей того или иного объекта.

Запоминающейся стала встреча с представителями **неправительственного Фонда Inuti**, который работает в сфере занятости людей с ограниченными возможностями, одаренных в области искусств. Участники познакомились с организацией и методами работы по продвижению творчества одаренных людей с ментальными нарушениями, пообщались с художниками, посетили творческие мастерские.

Программа поездки в Стокгольм завершилась посещением **Музея Стокгольмского округа**. Его менеджер **Ингвар Лундквист** отметил реализацию принципов доступности как базовую потребность музея. Поскольку музей в своей работе ориентируется на людей с нарушениями слуха, он оснащен специальным оборудованием для усиления звука.

Вторым городом Швеции, который посетили участники, стал старинный город Уппсала. Участники отметили высокий уровень безбарьерной среды городской инфраструктуры, природных и культурных объектов. Практические аспекты такой работы были обсуждены при посещении **Ботанического сада и музея Карла Линнея**. Участники познакомились с экспозицией музея, обсудили вопросы доступности с гидом музея **Изабель Олевалл**. Рассказывая о музее, она отметила, что его основная идея – нахождение золотой середины между созданием доступности и сохранением наследия К. Линнея. Основной упор сделан на организацию физической доступности, доступности информации для слабовидящих и людей с нарушениями слуха, а также на разработку адаптированных экскурсий для различных групп с ограниченными возможностями. Обсуждая невозможность посещения второго этажа исторического здания музея для людей с проблемами передвижения, один из участников поездки предложил организовать видеотрансляции экскурсий, проводимых на этом этаже. И. Олевалл подхватила эту идею и обещала подумать над возможностью ее реализации в будущем.

#MapMyDay: отметь на карте туристические объекты, доступные для людей с ограниченными возможностями

27 сентября 2016 года в Берлине во второй раз стартовала всемирная кампания «MapMyDay». Цель ее организаторов, НКО Sozialhelden и Европейской организации доступного туризма (ENAT), – собрать данные о доступности туристических достопримечательностей во всем мире для людей с ограниченными возможностями и выложить их на сайте Wheelmap.org, отметив доступные места на карте. В этот раз кампания приурочена к всемирному дню туризма.

Ступеньки, лестницы и сломанные лифты не являются препятствием для большинства людей, но чинят непреодолимые барьеры для людей в инвалидных колясках, с тростью или костылями. Потенциальные препятствия еще сложнее в новом месте: какой отель выбрать в путешествии, как добраться до супермаркета, чтобы купить продукты в незнакомом городе, можно ли попасть на туристическую достопримечательность? Интерактивная онлайн-карта на Wheelmap.org призвана ответить на эти вопросы: за последние 6 лет волонтеры проекта отметили на карте около 700000 доступных мест, и сейчас на карту ежедневно наносят около 500 объектов.

«Следует отметить, насколько хорошие результаты у нас даже за последний год, какое количество людей мы мотивировали поучаствовать в кампании. Досуг и путешествия – это те жизненные сферы, в которых свобода и личность должны реализовываться больше всего. Во Всемирный день туризма мы хотим выступить в поддержку доступных путешествий, потому что людям с ограниченными возможностями по-прежнему приходится сталкиваться с отсутствием доступных туристических объектов и жилья», – комментирует Рауль Краутхаузен, основатель НКО Sozialhelden и Wheelmap.org

Школа общественной оценки доступности городской среды



В мероприятии информационно-просветительского характера «Школа общественной оценки доступности городской среды», которое состоялось в Пскове 4-7 октября 2016, приняли участие представители НКО, органов власти, музейные работники и архитекторы из Архангельска, Великих Лук, Калининграда, Петрозаводска и Пскова.

Ведущим экспертом Школы был **Евгений Бухаров**, советник председателя Всероссийского общества инвалидов, директор Центра изучения проблем инвалидов «Общество для всех», член Комитета по Паралимпийским играм Международного паралимпийского комитета. Он провел серию лекций по широкому кругу вопросов, в том числе познакомил участников с комплексным подходом к созданию безбарьерной среды на примере Паралимпийских игр-2014 в Сочи, нормативными документами, регламентирующими права инвалидов в РФ в части беспрепятственного доступа, государственной программой «Доступная среда» и ролью общественных организаций инвалидов в создании доступной среды. Также он представил принципы обеспечения физической и информационной доступности объектов и услуг, рассказал о подготовке персонала к предоставлению доступных услуг для людей с инвалидностью, основных подходах к организации и проведению инклюзивных городских массовых мероприятий. Лекции стали введением к практической части Школы: на предмет соответствия принятым нормам доступности были исследованы парковая и входные зоны гостиницы «Рижская», парковая и входные зоны гостиницы «Ольгинская», а также Дендропарк Пскова. По итогам проведенных исследований участники сформировали отчеты, с которыми, среди прочих, познакомились директор УО «Соцтурпроф» **Олег Герасимов**, заместитель директора гостиницы «Рижская» **Лариса Кириченко** и секретарь Общественной палаты Псковской области **Валерий Павлов**. На указанных объектах участники

выявили более 120 нарушений требований доступности, по каждому из которых дали свои рекомендации.

Последний рабочий день Школы продолжился презентациями представителей Эстонского университета естественных наук **Фридриха Кульманна** и **Екатерины Балицка**. Они рассказали о применении принципов социальной устойчивости в общественном пространстве и опыте стран Европы по созданию доступной общественной среды. Завершил работу Школы круглый стол «Дружественный город – какой он?», в ходе которого участники поделились впечатлениями от ознакомительной поездки в Эстонию и Швецию в сентябре 2016, а также обсудили возможности применения лучших европейских практик в России, в том числе в рамках Программы малых грантов проекта «Дружественные города».

По итогам обучения 19 человек из 25 участников получили сертификаты о прохождении курса «Школа общественной оценки доступности городской среды», 14 из них – представители НКО.

«Важным аспектом для меня было обсуждение спорных и неоднозначных вопросов создания доступной среды и организации пространств. Эту информацию я в полной мере получил через ответы экспертов на вопросы, через реакцию экспертов на мнения слушателей, через общение с экспертами, архитекторами, музейщиками и руководителем проекта «Дружественные города» Ольгой Василенко».

Евгений Нельзиков,
председатель Архангельской областной организации ВОИ

«В ходе участия в Школе получены дополнительные знания по оценке объектов, проведению паспортизации доступности объектов для маломобильных групп населения. Также важной составляющей стала коллективная практическая работа, общение с представителями других городов, обмен опытом и знаниями».

Ольга Носова,
председатель Великолукской городской общественной организации ВОИ

Проект благоустройства лесопарка для людей с инвалидностью в Пскове



Корытовский лесопарк (8,2 га), пользующийся популярностью среди горожан и в летнее, и в зимнее время года, находится на окраине города и прилегает к Центру лечебной педагогики (ЦЛП) и Производственно-интеграционным мастерским, в которых обучаются и работают более 200 детей и взрослых с особенностями развития. Для этих людей это ближайшая городская зеленая территория, где они могут отдыхать, проводить различные занятия и устраивать спортивные и культурные мероприятия. Создание универсальной территории, одинаково удобной и для людей с инвалидностью, и для других людей стало одной из задач ЦЛП, собственника территории. Идею поддержали строительная организация «Эгле» и две некоммерческих организации - Псковская региональная общественная благотворительная организация «Общество родителей детей с аутизмом «Я и Ты» и Псковская областная общественная организация «Чудской проект», подписав осенью

2015 соглашение о сотрудничестве, в котором определили свои задачи и обязанности по подготовке технической документации на благоустройство парка. В конце 2015 архитекторы ОАО «Псковгражданпроект» по заказу ООО «Эгле» и ЦЛП начали работу над **дизайн-проектом** планируемых изменений на территории данного участка.

11 марта 2016 дизайн-проект рекреационно-реабилитационной зоны был представлен на обсуждение общественности. На **слушаниях**, организованных ПООО «Чудской проект» и ПРОБО «Я и Ты», присутствовали более 20 человек: представители общественных организаций инвалидов, органов власти, архитекторы проектной организации «Псковгражданпроект», секретарь Общественной палаты Псковской области и партнеры проекта «Дружественные города». Проведение общественных слушаний позволило выявить недочеты, которые в дальнейшем были учтены при доработке дизайна-проекта. В частности, разработчики учли замечания и включили «карманы» для разбега людей, передвигающихся на колясках, велосипедах и других мобильных средствах на дорогах с интенсивным движением.

Для определения оптимального расположения площадок для игр и занятий с детьми специалисты кафедры ботаники и экологии растений Псковского государственного университета по заказу ПООО «Чудской проект» весной-летом 2016 провели **инвентаризацию и оценку жизненного состояния древесно-кустарниковых насаждений**. Практические рекомендации экспертов инвентаризации были переданы разработчикам проекта и также учтены при его доработке. В результате указанных выше подготовительных мероприятий был разработан **проект благоустройства**, который включает проведение работ по расчистке территории, прокладку освещения, создание парковочных площадок, строительство санузлов, выравнивание существующих дорожек парка и другие работы. При планировании территории и объектов архитекторы учитывали принципы универсального дизайна.

В настоящее время завершается сметный расчет проекта на благоустройства лесопарка.

Публикации проекта для проектирования и адаптации общественных пространств

Завершаются работы по подготовке публикаций проекта для проектирования и адаптации общественных пространств: *Каталога примеров создания доступной среды в Европе и России и Практического руководства по проектированию общественных пространств с учетом потребностей людей с инвалидностью*. Публикации предназначены для широкой аудитории, интересующейся вопросами создания и адаптации общественных пространств: градостроителей, ландшафтных архитекторов, сотрудников учреждений культуры, музеев, органов власти, НКО. Публикации дают краткое представление об универсальном дизайне и о его главном принципе – создании безопасной, удобной и понятной среды для максимально возможного количества людей с разными способностями, возможностями и особенностями.

Авторы Руководства по проектированию общественных пространств – Екатерина Балицка и Фридрих Кульман, преподаватели Эстонского университета естественных наук, ландшафтные архитекторы, имеющие опыт работы в офисах ландшафтной архитектуры в Германии, Латвии, Эстонии.

Автор каталога лучших примеров – Сергей Тимофеев, эксперт-аналитик и координатор международных проектов. Руководство и Каталог подготовлены на русском языке с кратким резюме на английском.

Программа малых грантов для негосударственных некоммерческих организаций

С целью поддержки местных инициатив по созданию условий для комплексного развития доступной природной и культурной среды, а также для повышения роли НКО в этом процессе, проект «Дружественные города» предлагает Программу малых грантов. Принять участие в Программе может любая социально-ориентированная НКО, работающая по направлениям конкурса в целевых городах проекта: Архангельске, Владимире, Калининграде, Петрозаводске, Пскове или Санкт-Петербурге. Одним из критериев оценки поданной заявки является повышение компетентности НКО в сфере доступности и развитие межсекторного сотрудничества.

Программа будет реализована в два этапа. Общий бюджет Программы составляет 40000 евро в рублевом эквиваленте. Первый конкурс проектных заявок объявлен в декабре 2016 года и направлен на поддержку местных инициатив по следующим направлениям:

- **оценка доступности зеленых общественных пространств, объектов культурного наследия и культуры в целевых городах Программы;**
- **технические решения по адаптации зеленых общественных пространств, объектов культурного наследия и культуры применительно к конкретным территориям целевых городов Программы.**

Объявление о первом конкурсе проектных заявок Программы малых грантов, конкурсную документацию и его итоги можно найти и скачать на сайте ПООО «Чудской проект» <http://cbc-center.org>.

К мероприятиям, которые могут быть поддержаны в рамках Программы, относятся: повышение квалификации; распространение знаний и навыков по оценке доступности среды; паспортизация объектов; фото-фиксация; карта доступных для посещения объектов; комплексный анализ физической доступности объектов; оценка доступности различных услуг и информации; подготовка или разработка предложений по адаптации объектов; внедрение оборудования и приспособлений для обеспечения доступа к объектам и услугам, учитывающих особенности восприятия различных групп людей с инвалидностью; разработка экскурсий для людей с инвалидностью; изобретение приспособлений и/или подготовка предложений, улучшающих доступность предоставляемых услуг туристическими компаниями, музеями, библиотеками и так далее.

Партнеры, реализующие проект «Дружественные города»:



Псковская областная общественная организация «Чудской проект» - ведущий партнер

e-mail: peipsi_project@yahoo.com

Веб-сайт: www.cbc-center.org

Тел.: +7 8112 720688

Контактное лицо: Ольга Василенко, руководитель проекта



Центр трансграничного сотрудничества Чудского озера, Эстония

e-mail: margitsare@gmail.com

Тел.: +372 5088409

Веб-сайт: www.ctc.ee

Контактное лицо: Маргит Сяре



Псковская региональная общественная благотворительная организация

«Общество родителей детей-инвалидов с аутизмом «Я и Ты»

e-mail: oks.suhareva2012@yandex.ru

Тел.: +7 8112 743524, +7911 3590336

Веб-сайт: www.me-and-you.ru

Контактное лицо: Оксана Сухарева



This project is co-funded by the European Union