

STUDIA HUMANIORA ESTONICA

# METHIS

DIGIHUMANITAARIA ERINUMBER

26 2020

# METHIS

**Tartu Ülikooli kultuuriteaduste ja kunstide instituut  
Eesti Kirjandusmuuseumi Eesti Kultuurilooline Arhiiv**

**METHIS. *STUDIA HUMANIORA ESTONICA*, nr 26.  
Digihumanitaaria erinumber (2020, sügis)**

Koostajad: Marin Laak, Piret Viires  
Toimetajad: Kanni Labi, Marin Laak  
Eesti keele toimetaja: Kanni Labi  
Inglise keele toimetaja: Marika Liivamägi

Tartu 2020

SISSEJUHATUS

<b>Marin Laak, Piret Viires, Mari Sarv</b> Digikultuuri väljakutsed. Digitaalse kultuuripärandi kasutamine teaduses ja hariduses	5
<b>Andra Siibak</b> Digipõlvkonnast sotsiaalmeedia põlvkonnaks. Põlvkondlikku enesemääratlust kujundavad trendid Eesti noorte internetikasutuses	17
<b>Mikko Tolonen, Eetu Mäkelä, Jani Marjanen, Tuuli Tahko</b> Arvutiteaduse kaasamine humanitaarharidusse	35
<b>Maarja Ojamaa, Peeter Torop</b> Kultuuripärand ja digitaalne lugemine: raamatu ja platvormi vahel	51
<b>Larissa Leiminger, Aija Sakova</b> Juurdepääs arhiivimaterjalidele ja nende kultuuriloolise konteksti küsimused Õpetatud Eesti Seltsi käsikirjakogu näitel	69
<b>Theo Meder</b> Eluraamatute arvutianalüüs – prooviuurimus	92
<b>Eve Annuk, Piret Voolaid</b> Soolisuse esitamine Eesti grafitis ja tänavakunstis	108
<b>Mari Sarv</b> Regilaulude teema-analüüs: võimalusi ja väljakutseid	137
<b>Risto Järv</b> Tegelasvõrgustikud kahes raamatus Reinuvader Rebasest	161
<b>Marin Laak</b> Kirjanduslikud digikeskkonnad keeleressursside baasina. mõjukriitika juhtumiuuring päringusüsteemis KORP	190
<b>Piret Viires</b> Uued loomevõimalused internetis. Märkmeid sotsiaalmeedia kirjandusest	217
VABAARTIKKEL	
<b>Leo Luks</b> Üleinimese võimalikkusest digiteeritud elu kontekstis	237
TEOORIAVAHENDUS	
<b>Philippe Bootz</b> Digitaalne kirjandus: kas tõesti püsivalt efemeerne?	268
<b>Philippe Bootz</b> Saatesõna tõlkele	281
ARHIIVILEID	
<b>Maria-Kristiina Lotman, Rebekka Lotman</b> Jaan Bergmanni pilaeepos „Jaaniida“: tekst, kontekst ja intertekst	285
<b>Jaan Bergmann</b> Jaaniida	294

