

LOOVTÖÖ TEEMAD 2018/2019

Sisukord

Nutiseadmete kasutamine Tabivere Põhikooli õpetajate seas	2
Väärtuste avaldumine koolielus	2
Omaloominguline eesti rahvatantsu põhisammudele tuginev rahvatants.....	2
Kalkulaator läbi aegade	3
Kooli ajalehe küljendamine	3
Aabitsad Eesti koolisüsteemis	4
Joonistähekaardid	4
Mets – kas varandus või elupaik?.....	5
Kodukoha loodusmaal aastaajad.....	6
Orienteerumismäng	7
Perekonna pärimuslood- ja laulud	7
Minu pere kokaraamat.....	7
Aktiivsed vahetunnid Tabivere Põhikoolis	8
Moskva kreml	8

Nutiseadmete kasutamine Tabivere Põhikooli õpetajate seas

Juhendaja Piret Siivelt

Uuring, milleks koostatakse küsitlus GoogleDrive abil. Järgneb analüüs ja kokkuvõte.

Allikad:

1. Digipöörde programm 2016-2019.
https://www.hm.ee/sites/default/files/lisa_2_digipoorde_programm_2016.pdf
2. Eesti elukestva õppe strateegia 2020. <https://www.hm.ee/et/elukestva-oppe-strateegia-2020>
3. Digilõhe noorte ja eakamate vahel väheneb.
<http://www.stat.ee/72306?highlight=infotehnoloogia>

Väärtuste avaldumine koolielus

Juhendaja Piret Siivelt

Uuring, mis põhineb küsitlustel, intervjuudel, vaatlustel.

Aluseks on Tabivere Põhikooli väärtused.

Allikad:

1. Jätkuprogramm „Eesti ühiskonna väärtusarendus 2015–2020“.
https://www.eetika.ee/sites/default/files/eetikakeskus/files/v22rtusprogrammi_j2tkuprogramm_2015-2020.pdf
2. Harro-Loit, H. (2011) Väärtusarenduse analüüs- miks ja kuidas? Tartu.
3. Loovus ja tarkus. Tabivere Gümnaasium. 2013.
4. Väärtused, iseloom ja kool: väärtuskasvatuse lugemik. (2009) Tartu.
5. Väärtused ja väärtuskasvatus. Valikud ja võimalused 21.sajandi Eesti ja Soome koolis. (2009) Tartu.

Omaloominguline eesti rahvatantsu põhisammudele tuginev rahvatants

Juhendaja Margit Metsla

Ülesanded: Tutvuda eesti rahvatantsus kasutatavate asendite, tantsuvõtete, põhisammude ja liikumistega. Valida saatemuusika, milleks võib olla eesti rahvamuusika, selle töötlus või eesti autori muusika. Luua eesti rahvatantsu põhisammudele tuginev rahvatants või pärimustantsule tuginev seade. Õpetada enda loodud tants selgeks sobivale rühmaliigile

(segarühm, neiduderühm, poisterühm, soolopaar jms). Tantsu avalik esitamine kooliperele ja/või filmimine.

Allikad:

1. Toomi, U. 1953. Eesti rahvatantsud. Tallinn: Eesti riiklik kirjastus.
2. Torop, K. 2008. Eesti rahvatantsu oskussõnastik. Tallinn: Rahvakultuuri Arendus- ja Koolituskeskus.
3. Eesti rahvatantsu oskussõnastik DVD. 2009. Tallinn: Eesti Tantsujuhtide Rahvatantsurühm

Kalkulaator läbi aegade

Juhendaja Kati Justus

Töö eesmärk: anda ülevaade, milline on olnud läbi aegade kalkulaator ja milliseid vahendeid on läbi aegade arvutamiseks kasutatud. Töö raames valmib plakat, milles on välja toodud kalkulaatori arengulugu koos lühikeste selgituste ja piltidega. Töö teoreetilises osas antakse ülevaade kalkulaatori eelkäijatest (arvutuslükati, arvutusmasin, aritmomeeter) ja pannakse kirja kalkulaatori, täiselektronilise ja programmeeritava kalkulaatori ajalugu ning antakse ka ülevaade kalkulaatori tööpõhimõttest ja kalkulaatori liikidest. Töö saab valida üks õpilane.

Soovitav kirjandus:

1. Kalkulaator 2017. <https://et.wikipedia.org/wiki/Kalkulaator>
2. Arvutuslükati 2017. <https://et.wikipedia.org/wiki/Arvutusl%C3%BCkati>
3. Arvutustehnika areng. http://www.e-ope.khk.ee/oo/evoti/raamatupidamise_ajalugu/arvutustehnika_areng.html
4. Pascal's calculator 2018. https://en.wikipedia.org/wiki/Pascal%27s_calculator
5. Ifrah, Georges 2001. The First Calculating Machines. <http://www.ict.griffith.edu.au/~johnt/1004ICT/lectures/lecture04/Ifrah-pp121-133.html>
6. Kobozev, Nikolai 1974. Arvutuslükati. Programmeeritud õppevahend. Tallinn Valgus
7. Borkvell, Albert 1963. Arvutuslükati teooria ja käsitlemine. Tallinn Eesti Riiklik Kirjastus

Kooli ajalehe küljendamine

Juhendaja Lembe Lõhmus

Töö eesmärk: kajastada kooli uudiseid ajalehe kaudu. Õpilane tutvub küljendamistarkvaraga Microsoft Publisher. Koostab ja kujundab ajalehe, mis ilmub iga trimestri lõpus. Ajaleht sisaldab intervjuusid, uudiseid, parimaid tulemusi õppetöös (olümpiaadid ja spordivõistlused jms). Ajalehe fotomaterjal on loovtöö koostaja pildistatud, illustreerivate materjalidena on ajalehes kasutuse õpilaste kunstitöid.

Allikad:

1. Ajakirjanikud 2018. Uudiskriteeriumid.
<http://www.ajakirjanikud.ee/kasulikku/uudiskriteeriumid/>
2. Virkus, Sirje 2016. Intervjuu, vaatlus ja sisuanalüüs.
http://www.tlu.ee/~sirvir/Intervjuu_vaatlus_ja_sisuanals/index.html
3. Microsoft Publisher kasutusjuhendid. <https://www.pdf-tutorial.com/office/213-introduction-to-publisher-2010-tutorial>

Aabitsad Eesti koolisüsteemis

Juhendaja Eve Aru

Töö eesmärk:

- Otsida infot internetist erinevate aabitsate kohta, mis on Eesti koolisüsteemis käibel olnud
- Uurida oma pereliikmete käest nende kooliajal kasutuses olnud aabitsaid
- Uurida iseseisvalt erinevaid aabitsaid (n: Tabivere muuseum, raamatukogud jne)
- Kuidas on aabitsad aegade jooksul muutunud (kujundus, tekstid jms)?

Allikad:

1. Andresen, L. (1993) Eesti aabits reformatsioonist iseseisvusajani. Kirjastus Koolibri
2. Põldvee, A. (2011) Esimene eestikeelne aabits. Keel ja Kirjandus 581-599
3. Martson, I. (5. sept. 2005) Esimesed sammud lugemise teel. Eesti Päevaleht

Joonistähekaardid

Juhendaja Ave Oras

Teema võib valida kuni 2 õpilast.

Loovtöö teema lühiülevaade:

- Kujundada joonistähtede kaardid tähestiku õppimiseks.

- Iga joonistähe juurde tuleb joonistada pilt esemest või elusolendist, mis algab vastava tähega.
- Tähekaardi teisele poole tuleb mõelda lühijutuke vastava tähe kohta (kogu tähestiku tähejutukesed peaksid moodustama ühtse tervikliku jutu).
- Jutukese lõppu võiks lisada õpitud tähe kinnistamiseks mõistatuse, nuputamisülesande või mõne muu aktiivõppemeetodi.

Soovitav kasutatava kirjanduse loetelu:

1. Eesti mõistatuste, vanasõnade ja kõnekäändude kuldraamat. (2014). Tea.
2. Kivirähk, T. (2008). Käsitöötuba. Kunsti- ja tööõpetus. Koolibri.
3. Noormaa, A. (2006). Kunstis koos lastega. Koolibri.
4. Raudsepp, I. (2003). Kunstiõpetuse tööraamat. Avita.
5. Erinevad nuputamisülesanded jne.

Mets – kas varandus või elupaik?

Juhendaja Jaak-Albert Metsoja.

Juhendatavaid maksimaalselt 2 õpilast.

Loovtöö tutvustus: Töö on kavandatud koosnema kahest osast – teoreetiline teemakäsitus ning haarav ja visuaalne, võimalusel õues läbi viidav mäng metsa säästvate hoiakute ja põhimõtete tutvustamiseks.

Teoreetiline osa: Töö raames antakse ülevaade metsast kui elupaigast, mida vajavad nii tavalised ja sagedasti kohatavad loomad ning taimed kui ka hoopis haruldased. Töös vaadeldakse lähemalt eelkõige kodupaiga metsasid ja nende elustikku. Intrigeeriva teemana avatakse metsa kui ressursi mõiste – millised vastuolud ilmnevad, kui vaadelda metsa ühest küljest elupaigana, teisest küljest inimestele vajaliku ressursina? Esitatakse ka oma nägemus, millised võiksid õpilaste arust olla säästva metsanduse põhimõtted, mille järgimine tagaks nii metsa kui puiduressursi kestmise kui ka metsa kui ökosüsteemi ja elupaiga hea seisu.

Mänguline osa: Loovtöö haaravuse suurendamiseks ja laiema publikuni jõudmiseks koostatakse kas siseruumides või veel parem välitingimustes läbi viidav seikluslik mäng, mille eesmärgiks on tutvustada metsa ressursina käsitlemise ohte ning avada võimalused, kuidas suhtuda metsa säästvalt ja metsaelustikuga arvestavalt. Mängu täpsem idee töötatakse välja õpilaste ja õpetaja koostöös.

Esiialgne valik kirjandust:

1. Kas Eestis on metsa vähe, palju või parasjagu? Enn Pärt. Eesti Mets nr 1/2012
(http://vana.loodusajakiri.ee/eesti_mets/artikkel1245_1225.html)
2. Enamik ohustatud liike on seotud metsaga. Uudo Timm. Eesti Mets nr 1/2011
(http://vana.loodusajakiri.ee/eesti_mets/artikkel1132_1118.html)
3. Eesti metsast on varsti järel ainult kulissid. Hasso Krull, Tõnu Õnnepalu, Jaan Kaplinski ja Peeter Laurits. Sirp 09.12.2016
(<http://sirp.ee/s1-artiklid/c9-sotsiaalia/eesti-metsast-on-varsti-jarel-ainult-kulissid/>)
4. Eesti metsakasvukohatüübid. Erich Lõhmus. Tartu : Eesti Metsaselts, 2006.
5. Eesti looduskaitse. Koostaja Kalev Sepp. HUMA, Tallinn : 1996
6. Eesti kaitsealuseid taimi ja loomi. [tekstide autorid: Ivar Jüssi ... jt.] Tallinn : Keskkonnaministeerium, 2001

Kodukoha loodusmaal aastaajad

Juhendaja **Ive Eddor**

Käsitletavad probleemid:

- Milliseid maaliliike kunstnikud on kasutanud loodusmaalide tegemisel?
- Milliseid töövahendeid ja materjale kasutada?
- Mis on akrüülmaal?
- Kuidas jäädvustada looduse muutumist? Fotod ja visandid.
- Kuidas leida sobivat vaadet?

Töö tulemuseks:

- valmib vähemalt neli akrüülmaali Saadjärvest ja maastikest selle ümber,
- maalid raamitakse ja pannakse välja näitus.

Allikad:

1. Youtube videod akrüülvärvidega loodusmaalide tegemisest
2. W. Foster “Joonistamise kunst. Värvid”
3. M. Pamer “Akvarellimaal algajale”
4. M. Tammert “Värviteooria”
5. P. Perrill “Visandamine”

Orienteerumismäng

Juhendaja Mari Kipri

Kirjeldus: Loovtöö on ühele õpilasele. Orienteerumismängu koostamine, orienteerumine koolimajas ja/või lähiümbruses.

Materjal:

1. www.orianteerumine.ee/orienteerumine/opime/index.php

Perekonna pärimuslood- ja laulud

Juhendaja Triin Saariste

Töö on mõeldud tegemiseks ühele õpilasele.

Töö on oma iseloomult uurimuslik töö.

Tööprotsess hõlmab endas järgmisi punkte:

- õpilane uurib ja kogub kokku oma perekonna (eelistatult vanavanemate ja vaarvanemate) jutustused, lood ja laulud vm olulised traditsioonid, mis põlvkonniti perekonnas või ka suguvõsas edasi antud
- õpilane koondab kokku kogutud materjali pärimusvihikusse
- õpilane ilmestab kirjapandut fotode või illustratsioonidega
- õpilane tutvustab oma kogutud materjali pärimusvihikuna loovtöö kaitsmisel

Loovtöö eesmärk on anda õpilasele võimalus olla ise algatajaks oma perekonna, ennekõike vanemate põlvkondade lugude ja laulude uurimisel, nende kirja panemisel. Pärimuslood- ja laulud annavad edasi püsivaid väärtusi, aitavad loovtöö tegijal saada paremat kontakti oma tunnetega ja mõista ka iseennast.

Minu pere kokaraamat

Juhendaja Kairit Paas

Õpilane kogub oma pere lemmiktoitude retseptid, valmistab, filmib ja pildistab toiduvalmistamist ja valmistoite. Lisaks retseptile juures ka lugu, millal ja miks just seda toitu valmistatakse.

Valmib kokaraamat kas paber kandjal või digitaalselt

Allikad:

2. www.toidutare.ee
3. www.perenaine.ee
4. toiduteemal.blogspot.com
5. toidupildid.blogspot.com
6. Erinevad kokaraamatud

Aktiivsed vahetunnid Tabivere Põhikoolis

Juhendaja Kadi Kesa

Eesmärk: rakendada Liikuma Kutsuva Kooli põhimõtteid Tabivere Põhikoolis. Viia läbi aktiivseid vahetunde I ja II kooliastmele. Koostada mängude kogumik, mida õpetajad saaksid kasutada aktiivsete vahetundide läbiviimiseks.

Allikad:

1. <http://liikumislabor.ut.ee/liikuma-kutsuv-kool-0>
2. <http://liikumislabor.ut.ee/materjalid>

Moskva kreml

Juhendaja: Svetlana Salmiyanova

Eesmärk — teha ülevaade ühest Venemaa vaatamisväärsusest.

Loovtöös peab kirjutama Moskva kreml ajaloost, tähtsusest ja vaatamisväärsustest, mis paiknevad selle territooriumil.

Loovtöö juurde kuulub ka esitlus vaatamisväärsuste piltidega ja nende lühikirjeldusega.

Loovtöö peamiseks allikaks on Internet.